

ספרים שהם דרך



לכל הספרים צמצום שגיאות כתיב פיתוח הבעה בכתב קידום הבנת הנקרא ספרי לימוד למתקשים 

אצלנו, כשקונים ספר לא מקבלים רק כריכה ודפים, אצלנו קונים דרך. מקבלים שיטה!

למרכז "את בש" יש שתי מטרות מרכזיות:

מקצועות השפה נדרשים לכל תלמיד לצורך התפתחותו ולחיי היום-יום. סדר יומו של הילד גדוש באירועים המצריכים שימוש במיומנויות כתיבה והבנה, ובלימודי הקודש הוא נדרש ליכולות אלו ברמה גבוהה אף יותר. מרכז 'את-בש' שמח להציג בפניכם את תכניות הלימודים למקצועות השפה: שלוש סדרות איכותיות הכוללות הבנת הנקרא, כתיב והבעה בכתב. סדרות אלו נותנות מענה לכל מקצועות השפה תחת קורת גג אחת.

תכניות הלימוד של מרכז 'את-בש' מפתחות מיומנויות ייחודיות, במטרה לצייד את התלמיד בכלים להבנה, להסקת מסקנות ולכתיבה.



מה טוב אצלנו?

היתרונות העיקריים הקיימים בכל תכניות הלימוד של מרכז "את-בש":

- למידה מדורגת, המאפשרת רכישת המיומנויות מן הקל אל הכבד וחווית הצלחה.
- רכישת מיומנויות נדרשות לצורך לימודי קודש, בדגש על לימודי גמרא.
- יכולת מיקוד לגבי קשיי התלמיד. בעזרת חלוקת המיומנויות בין תרגילים שונים באופן קבוע, ניתן לאתר קשיים ספציפיים כבר בשלב מוקדם מאוד ולסייע לו להתגבר על הקושי טרם יתחיל ללמוד גמרא.
- התאמה לת"תים הן מבחינת התכנים על טהרת הקודש, והן מבחינת שעות הלימוד המוקדשות למקצועות אלו.
- בניית מערך השיעורים באופן מקצועי ומכוון מטרה.

מתעדכנים כל הזמן

מרכז "את-בש" הינו המרכז היחיד המחובר לשטח באופן בלתי אמצעי. החיבור לשטח נעשה ע"י קשר מתמיד עם עשרות מפקחים ומורים ממגוון רחב של תלמודי תורה וכיתות לימוד. באופן זה יכול המרכז לשפר את ספרי הלימוד ממהדורה למהדורה על פי הצרכים.

המטרה: להביא את המקסימום למורים ולתלמידים.

מהדורות בדיקה

מרכז "את-בש" זכה למוניטין הרב שלו בעיקר בזכות הסדרה "קרא כצבי" המיועדת ללימודי הבנת הנקרא. שתי סדרות חדשות שיצאו בשנתיים האחרונות: "עט להביע" ללימוד הבעה בכתב ו"עט לכתוב" ללימודי הכתיב, יצאו לאור בתחילה כ"מהדורת בדיקה". מהדורה זו ניתנה למספר תלמודי תורה ובעזרתה למדו התלמידים במשך 3 שנים, כאשר על פי משוב תמידי שופרו המהדורות לקראת צאתן לאור כמהדורות קבועות.



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

מבדקי הפנמה

לכל סדרת ספרים מצורפים 3 מבדקים, המיועדים לבחון את מידת הפנמת המיומנויות שנלמדו. המבדקים, הנערכים לאחר סיום כל שליש מן הספר, יכולים להצביע על קשיים ספציפיים של תלמידים, למקד את הכיוון לפתרון בעיה וכמובן - לשפר את הלמידה לשנים הבאות.

מרכז "את-בש" מאמין כי מקצועות השפה הינם בסיסיים וחשובים, הן לחייו של הילד והן ללימודי הקודש שלו. על כן, המרכז אינו חוסך בהשקעה לצורך הטמעת המיומנויות שנלמדו. מתוך המבדקים שנערכו עד היום, ניכר כי רמת ההפנמה של המיומנויות הינה גבוהה ביותר.

הרצאות העשרה

מרכז 'את-בש' מאפשר לכל תלמוד תורה המעוניין בהרצאת העשרה ליהנות משעתיים של למידה מעמיקה ומעשירה, בליווי מצגת.

ההרצאה מיועדת למלמדים בספרי "קרא כצבי", והיא מעבירה עומק חדש בלימודי הבנת הנקרא.

נושאי ההרצאה:

- מבט כללי על כל הסדרה, מטרות ויעדים
- הסבר על הייחודיות של כל ספר
- הנחיות לדרכי למידה ותיווך
- פתרון לקשיים הצצים במהלך השיעורים

ההרצאה מועברת ע"י הרב אהרן אליהו פולק, מרצה בכיר ומומחה בהדרכת צוותי לימוד.



צור קשר

המלצות

שאלות נפוצות

קטלוג

אודות

לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

לחץ
על תמונת הספר
כדי לקבל את פרטיו

לספרים
נוספים



קרא כצבי 4

הבנת הנקרא ברמה של הסקת מסקנות מטקסט והבנת משמעות העלילה



קרא כצבי 3

פיתוח הבנת הנקרא ברמה מפרשת



קרא כצבי 2

פיתוח הבנת הנקרא ברמה מילולית



קרא כצבי 1

פיתוח שטף קריאה וקריאת הבנה



עט לכתוב ג'

הספר מדריך לכתוב נכון ללא שגיאות מסוג של החלפת הומופונים



עט לכתוב ב'

הספר מלמד כתיבה פונטית: כתיבת כל הצלילים במילה ללא השמטה של אותיות, הוספת אותיות מיותרות ועוד



קרא כצבי 6

פיתוח הבנת הנקרא ברמה של העמקה במשמעות המסר



קרא כצבי 5

פיתוח הבנת הנקרא ברמה של העמקה במשמעות המסר



עט להביע 3

ספר שלישי מתוך סדרה לפיתוח הבעה בכתב



עט להביע 2

ספר שני מתוך סדרה לפיתוח הבעה בכתב



עט להביע 1

ספר ראשון מתוך סדרה לפיתוח הבעה בכתב



עט לכתוב ה'

הספר מתמקד בעיקר בשגיאות כתיב מורפולוגיות



עט לכתוב ד'

הספר ממשיך את נושא השגיאות של החלפת הומופונים



צור קשר

המלצות

שאלות נפוצות

קטלוג

אודות

לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

לחץ
על תמונת הספר
כדי לקבל את פרטיו

לספרים
קודמים



בקור בתוך סיפור

סיפורים משוכתבים הדורשים רמת הבנה גבוהה בשפה קלה



מתפל לדיוק

ריסון קריאה התרשמותית באמצעות מילות תפל



למה צריך?

מענה אמיתי לשאלות שנשאלות על ידי ילדים בתחומי הקריאה והכתיבה



פיתוח הטרמה תוך מילית

חוברת ובה רשימות מילים הפותחות בצרוף זהה לפיתוח יכולת הטרמת מילה



אוצר המשקלים

מאגר רשימות של מילים מסווגות על פי משקלים ומדורגות ע"פ אורך



בקור בתוך סיפור 2

סיפורים משוכתבים הדורשים רמת הבנה גבוהה בשפה קלה



מקראה על פי המקרא

טקסטים קצרים לקריאה לפי סדר פרשות השבוע



פיתוח אוצר מילים לקסיקלי חזותי

דרכים שונות להפנמת מילים בערוץ האורתוגרפי



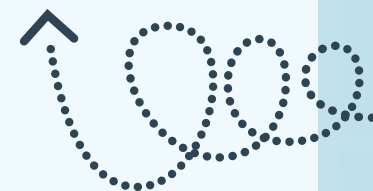
קריאה טקסטואלית

תפיסה חדישנית בנושא שטף קריאה וכלים עדכניים לתגבור הקריאה השוטפת



תרגול מבנים מורכבים לקריאה

חשיפה לרשימות מילים המכילות מבני נגף בקריאה



הקדמה לסדרה המהפכנית לצמצום שגיאות כתיב

כללי הכתיב קובעים את הכתיבה התקנית של מילים בשפה. עד השנים האחרונות מקובל היה ללמד את ילדינו כללי כתיב על ידי שינון מילים בעל פה, הכתבות מייגעות ותרגולים משעממים. לעיתים נלמדו כללים שאינם חלים תמיד או שלא נומקו די הצורך, ולכן חלק ניכר מן התלמידים המשיך להתקשות בכתיב נכון.

סדרת 'עט לכתוב' מבססת את הלמידה על רמת ההבנה שניתן לדרוש מתלמידי כל כיתה בהתאם לגילם. היא לא דורשת מתלמידים שינון אינסופי של מילים, אלא מלמדת אותם כללי יסוד התקפים תמיד, וההדגשה היא על "תמיד" כדי שלא ליצור בלבול אשר יוביל לכישלון או לחוסר ביטחון.

בעזרת סדרת "עט לכתוב" ניתן לפתור את בעיות הכתיב מן השורש וללמד את התלמידים את כללי הכתיב הנכון באופן מדורג להצלחה בטוחה.

הספר הראשון בסדרה - מתמקד בכתיבה פונטית, כתיבה על פי שמיעה ללא השמטת אותיות או החלפתן וכן בהקניית כללי כתיב של אימות הקריאה (י' לציון חיריק כמו במילה פיל ועוד)

הספר השני בסדרה - עוסק בצמצום שגיאות אורתוגרפיות של החלפת הומופונים (ט' ת' ס' ש' ו' ב') על ידי ברירות מחדל וכללים דקדוקיים.

הספר השלישי בסדרה - משלים את צמצום השגיאות האורתוגרפיות בכל זוגות האותיות המבלבלות.

הספר הרביעי בסדרה - מצמצם בעיקר שגיאות כתיב מורפולוגיות כמו סיומות שייכות, תחילות וסיומות בפועל.

בכל ספר נלמד ערך מוסף הקשור לכתיבה: בספר הראשון - ההיבט המוטורי של הכתיבה (איך מחזיקים עפרון וכו') בספר השני - מיומנויות העתקה והכתבה יעילות, בספר השלישי - משחקי מילים לחיזוק הקשר בין משפחות מילים בכתיבה.

מהדורת הבדיקה של "עט לכתוב" זכתה לשבחים רבים ממורים ומפקחים, אשר הביעו את התרשמותם משיטת הלמידה המדורגת ומרמת ההפנמה הגבוהה של החומר הנלמד.



הסדרה המהפכנית

לצמצום שגיאות כתיב



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים



« עט לכתוב ב'

הספר מלמד כתיבה פונטית: כתיבת כל הצלילים במילה ללא השמטה של אותיות, הוספת אותיות מיותרות ועוד. כמו כן יש בו הקנייה של כתיבת אימות קריאה - ה' בסוף מילה (פרה), ו' לציון חולם או שורוק (חול, בול) וי' לציון חיריק (שיר). לאורך הספר מלווה את הילדים ד"ר כתנוב שמדריך אותם בהיבטים מוטוריים שקשורים לכתיבה כמו איך להחזיק נכון את העפרון ואיך לשבת בזמן הכתיבה.



« עוד...

גודל הספר בס"מ: 21/21 ס"מ
מס' עמודים: 201 עמודים
סוג כריכה: רכה
מחיר: 30 ש"ח

לחץ כאן

לצפיה בעמודי דוגמה מהספר

לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים





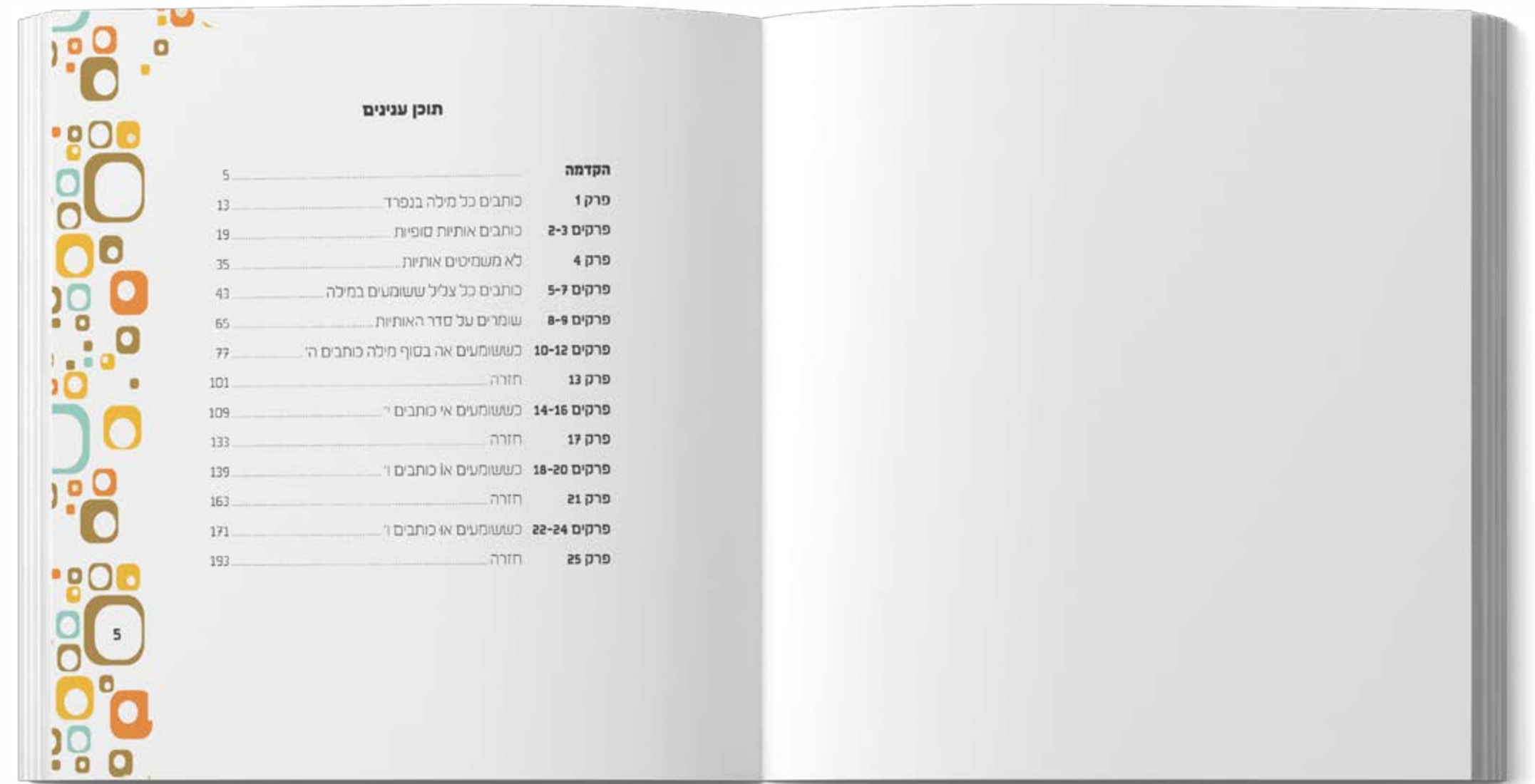
לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים



בדרש
ענה
קריאה
דיק?
ת



חץ כאן





- לכל הספרים
- צמצום שגיאות כתיב
- פיתוח הבעה בכתב
- קידום הבנת הנקרא
- ספרי לימוד למתקשים

עבודה 3

כתבו ליד כל בעל מקצוע את הכלי המתאים לו, על פי התמונות:

רופא	נהג	דורך
דג	רכ חוכל	טבח
סקר		סיד

בדקו: האם כתבתם כל צליל?
האם האותיות בסדר הנכון?

עבודה 4

כתבו היכן מקומו של כל דבר:

שורות - באחרת	עפרון -
סכין -	חור מנעול -
מפזים -	קרה -

שלום, ילדים.
שמי דוקטור נח כתוב
מדוע קוראים לי בשם זה?
מפני שאני רוצה שיהיה לכם **נוח לכתב**.
בכל פרה אזכיר לכם דברים חשובים שקשורים לאופן הכתיבה הנכון.
לדוגמה:
אין כדאי לשכת בזמן שכותבים?
אין כדאי להחזיק את העפרון?
אני מקווה שזה יסייע לכם לכתב בנוחות ובלי להתעייף.

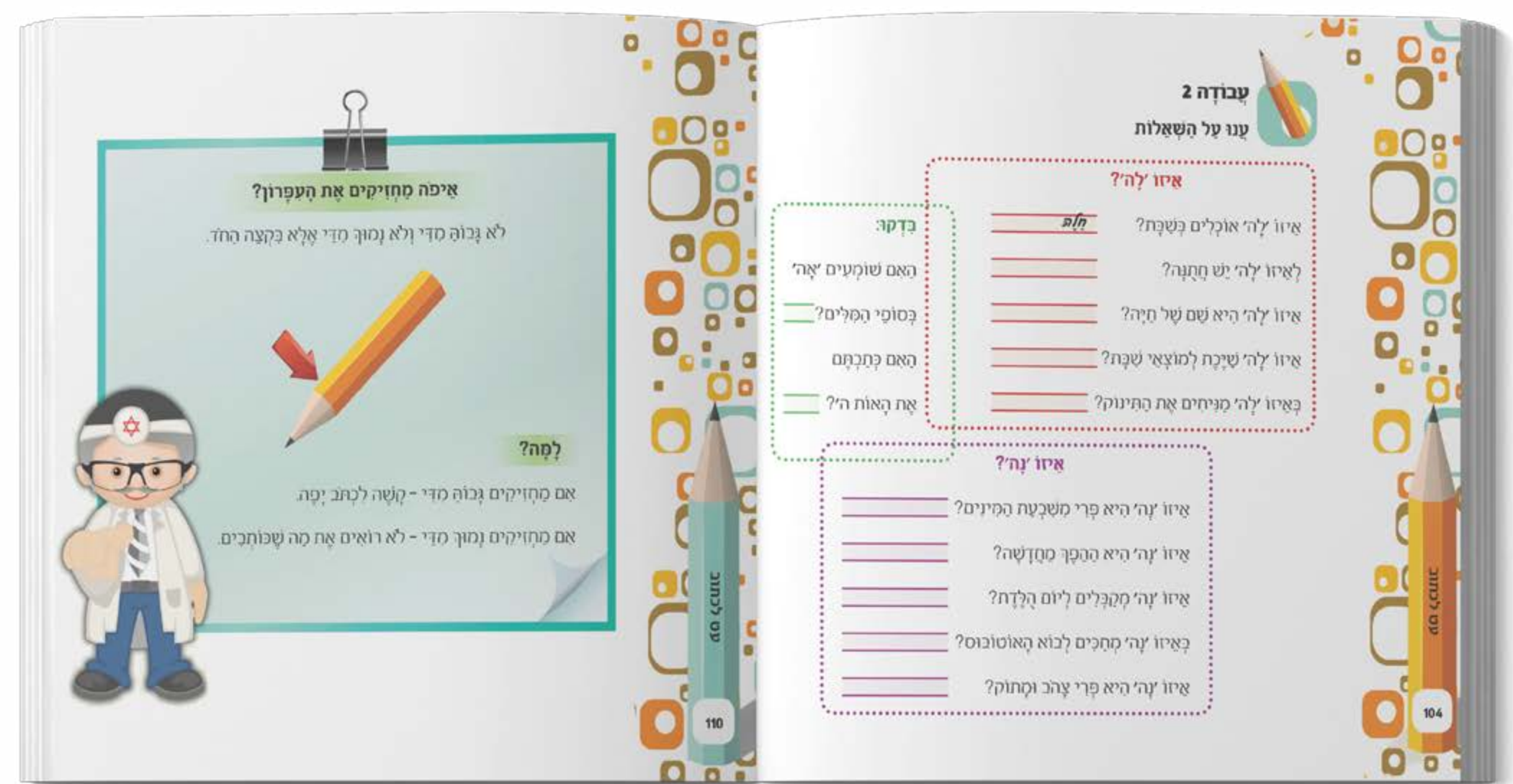


נדרש
ענה
קריאה
דיק?

חץ כאן



- לכל הספרים
- צמצום שגיאות כתיב
- פיתוח הבעה בכתב
- קידום הבנת הנקרא
- ספרי לימוד למתקשים

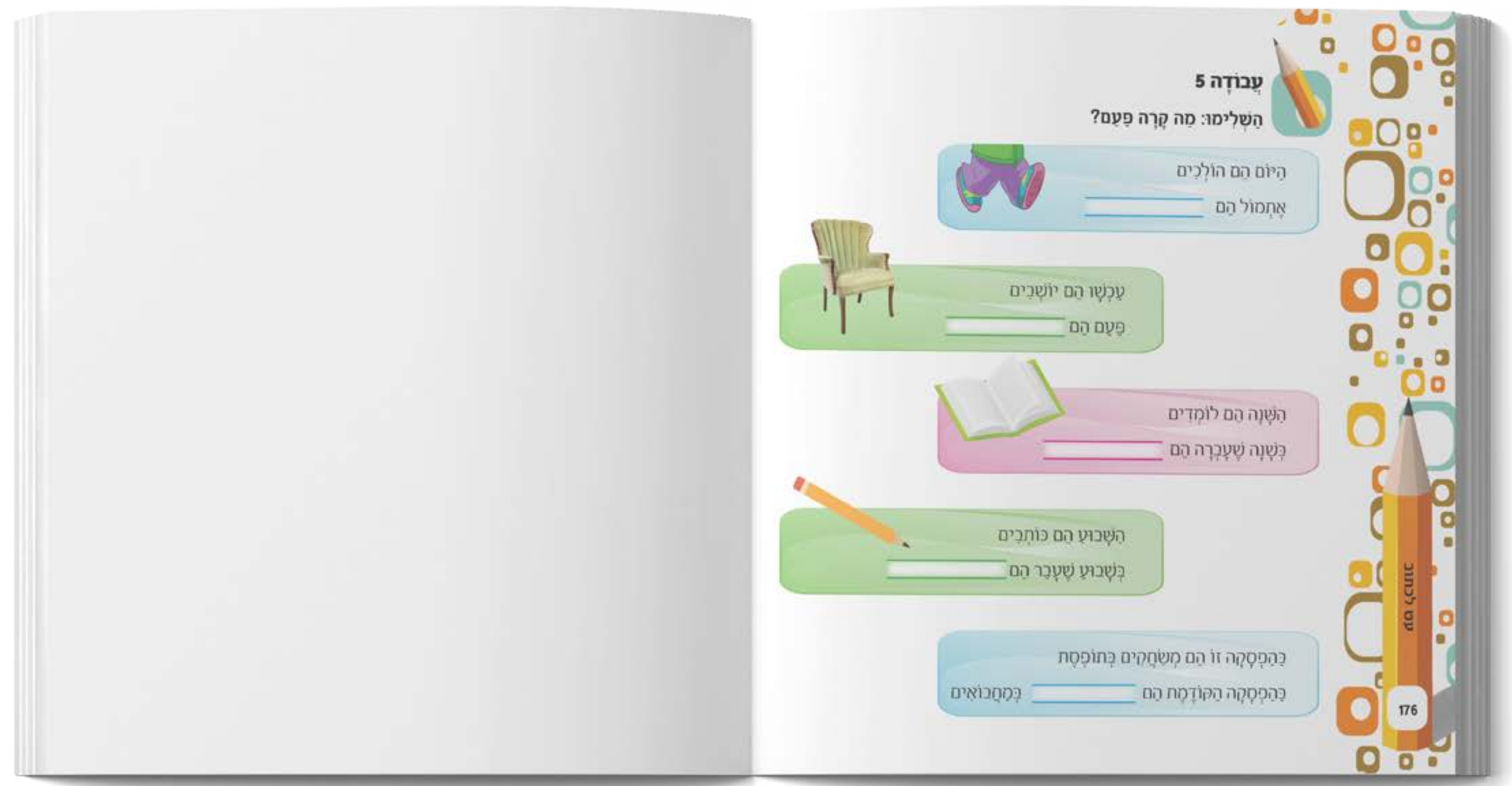


נדרש
ענה
קריאה
דיק?

חץ כאן



- לכל הספרים
- צמצום שגיאות כתיב
- פיתוח הבעה בכתב
- קידום הבנת הנקרא
- ספרי לימוד למתקשים



נדרש
ענה
קריאה
דיק?
ת

חץ כאן

לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

« עט לכתוב ג' »

הספר מדריך לכתוב נכון ללא שגיאות מסוג של החלפת הומופונים (חתול - חטול) הוא מלמד את הילדים מתי מופיעה ת' במילים ומה עושים במקרה של התלבטות בין ח' לכ', בין ס' לש' ובין ב' לוי'. לאורך הספר מופיע המורה טוביה שמדריך את הילדים איך לומדים להכתבה ואיך מעתיקים מהלוח באופן תקין. מופיע במהדורת בדיקה שחור לבן



« עוד... »

גודל הספר בס"מ: 21/21 ס"מ
מס' עמודים: 120 עמודים
סוג כריכה: רכה
מחיר: 18 ש"ח

לצפיה בעמודי דוגמה מהספר **לחץ כאן**





לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נדרש

ענה

קריאה

דיק?

ת



חץ כאן





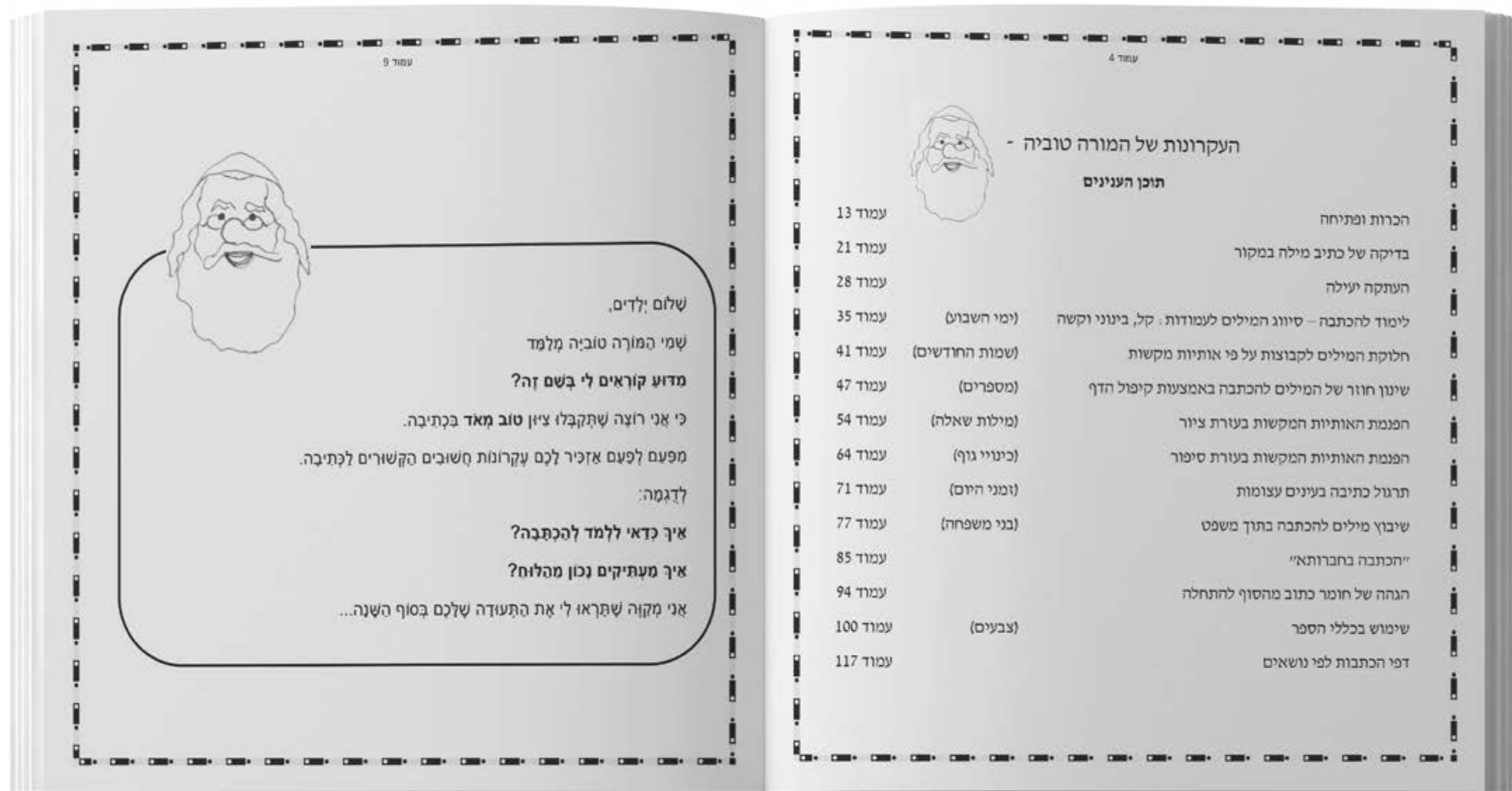
לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים



נדרש
ענה
קריאה
דיק?

חץ כאן



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נדרש

ענה

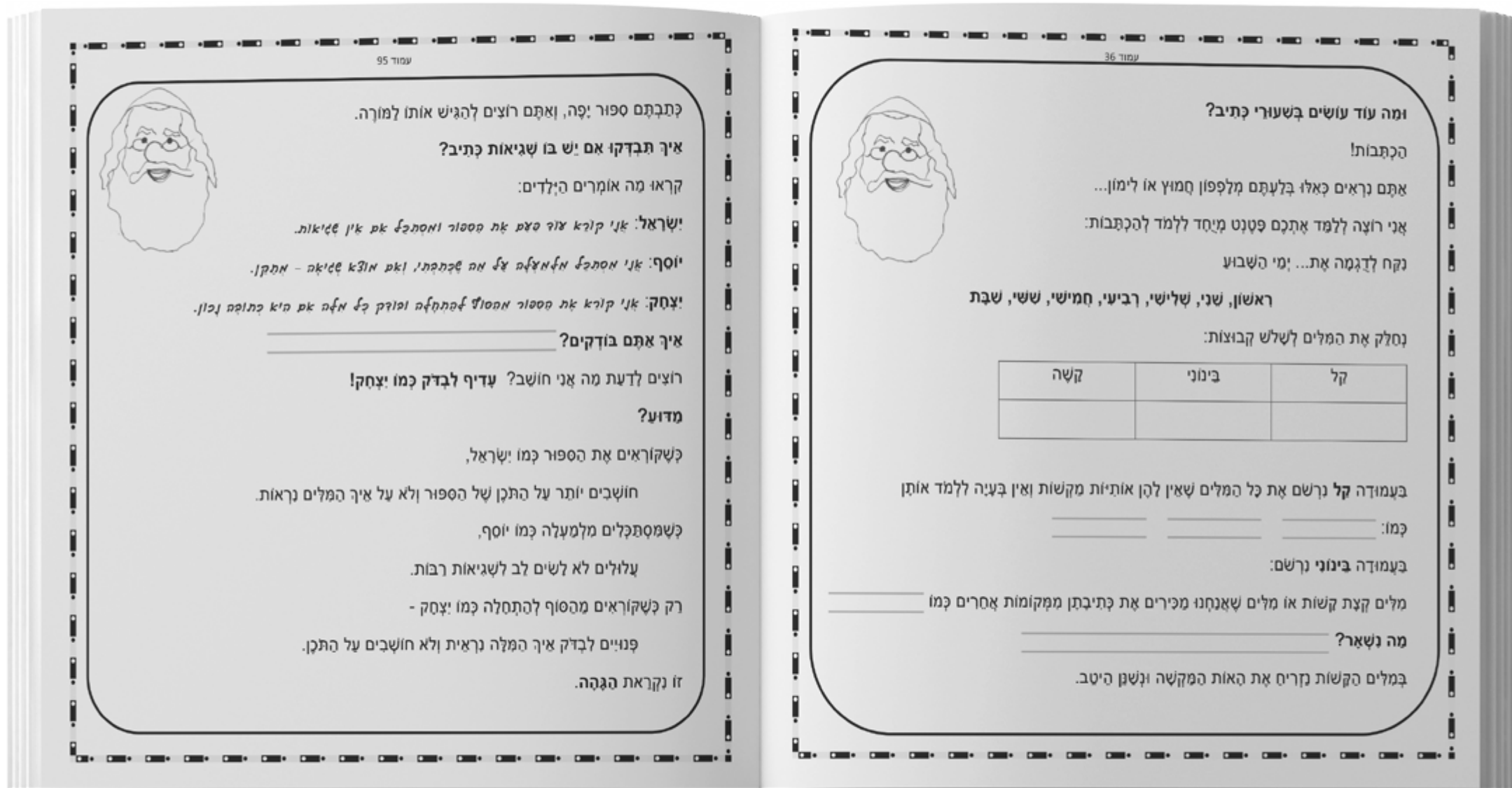
קריאה

דיק?

ת



חץ כאן





לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

עמוד 88

עבודה 1

כתבו ליד כל מלה מה הוא עשה אתמול

להחריב - הוא אתמול *נחרש*

חזרו - הוא אתמול

נחנה - הוא אתמול

נחפר - הוא אתמול

חשדתי - הוא אתמול

מתחתן - הוא אתמול

הקבשתי - הוא אתמול

עבודה 2

הקיפו בכל שורה את המלה המתארת מה הוא עשה אתמול

הוסיפו מלה מאותה משפחה

מחלק	חלק, הלל, חול <u> </u>
תחננה	לגור, חגר, חזר <u> </u>
תסגרו	נס, רחב, נסגר <u> </u>
מחניגים	חיג, חנג, מחוג <u> </u>
נחרש	חשב, חרש, חשש <u> </u>

עמוד 26

עבודה 3

השלימו את החסר במשפטים

בשבת אוכלים חלות

בפסח אוכלים

במחברת עברית יש שורות

במחברת חשבון יש

במלמוד תורה מלמדים מורים

בבית הספר מלמדות

במחנה מדליקים נרות

בפורים מלבישים

העתונאי כותב כתבות

הצלם מצלם

בסימות של רבות כותבים ות - ילדות



נדרש
ענה
קריאה
דיק?

חץ כאן



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נדרש
ענה
קריאה
דיק?



חץ כאן



עמוד 92

עבודה 3

צבעו את החפצים בצבעים אלו: צהב, ורד, חום או לבן

כתבו את שם החפץ ואת צבעו



בצבע



בצבע



בצבע



בצבע



בצבע



בצבע

עמוד 102

חזרה - מה למדנו בספר?

- ו' החבור
- ה' הידיעה
- ה' בתחלת פעלים בבגזנים הפעיל והתפעל
- ח' תמיד בתחלת מלה
- ו' תמיד בתחלת מלה, ב' באמצע או בסוף
- כדאי לכתב סי
- ת' מופיעה במלים רבות בשפה:

סיקת רבות (ילדות), בסוף פעל בעבר (שמרתם) בתחלת פעל בעתיד (תשמרו), שיכות (ילדות), מלים ממין נקבה (נגנת) ובתחלת מלים רבות בשפה (תלמיד)

עבודה 1

כתבו שתי מלים ושני פעלים בכל קבוצה

מצוות ומעשים טובים	גן חיות	קשור לשבת
מלים פעלים	מלים פעלים	מלים פעלים
		חלות מדלקת



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

« עט לכתוב ד' »

הספר ממשיך את נושא השגיאות של החלפת

הומופונים (חתול - חטול ועוד) מרחיב על כל נושא ומלמד שורשים ומילים יוצאי דופן. לאורך הספר מופיע אדון לשון שמלמד את נושא השורשים ומשפחות המילים בדרך משעשעת.

מופיע במהדורת בדיקה שחור לבן



« עוד... »

גודל הספר בס"מ: 21/21 ס"מ
מס' עמודים: 107 עמודים
סוג כריכה: רכה
מחיר: 18 ש"ח

לחץ כאן

לצפיה בעמודי דוגמה מהספר





לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

עט לכתוב ?

ספר לימוד לצמצום שגיאות כתיב



מ. ברליון

מהדורה נסיונית – תשע"ט

ללא עריכת לשון

מהדורה זו נוסחה בשנת תשע"ח בתלמודי תורה שונים ועברה שינויים על פי משוב שהתקבל ממפקחים, מנהלים ומלמדים.

בשנת תשע"ט מופצת מהדורה משודרגת זו כדי לבדוק התאמה מלאה לצרכים ולזמני הלימוד בתלמודי התורה השונים.

משוב יתקבל בברכה.

1

בס"ד
תוכן הענינים

פרק 1	הכרת השורש לכתוב נכון	עמוד 9
פרק 2	הכרת שם הפועל לכתוב נכון	עמוד 14
פרקים 3,4,5	כתיב שורשים המכילים ח', כ' או ק'	עמוד 17
פרק 6	שורשים יוצאי דופן באות כ'	עמוד 25
פרקים 7,8,9	כתיב שורשים המכילים א' או ע'	עמוד 29
פרק 10	שורשים המסתיימים בה'	עמוד 39
פרקים 11,12	חזרה על חמש כללי האצבע	עמוד 44
פרקים 13-14	שורשים המכילים ש' שמאלית	עמוד 50
פרק 15	חזרה – ש' שמאלית או ס'	עמוד 55
פרקים 16-19	שורשים המכילים ט'	עמוד 58
פרק 20	חזרה – ט' או ת'	עמוד 70
פרקים 21,22	מילות באות א'	עמוד 74
פרקים 23,24	מילות באות כ'	עמוד 80
פרקים 25,26	שורשים המכילים כ' בלה"פ	עמוד 87
פרק 27	א' או ע' נחה	עמוד 91
פרקים 28,29	סיומת שייכות יחיד	עמוד 95
דפי הכתבה		עמוד 101

3

נדרש
ענה
קריאה
דיק?

חץ כאן



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נדרש

ענה

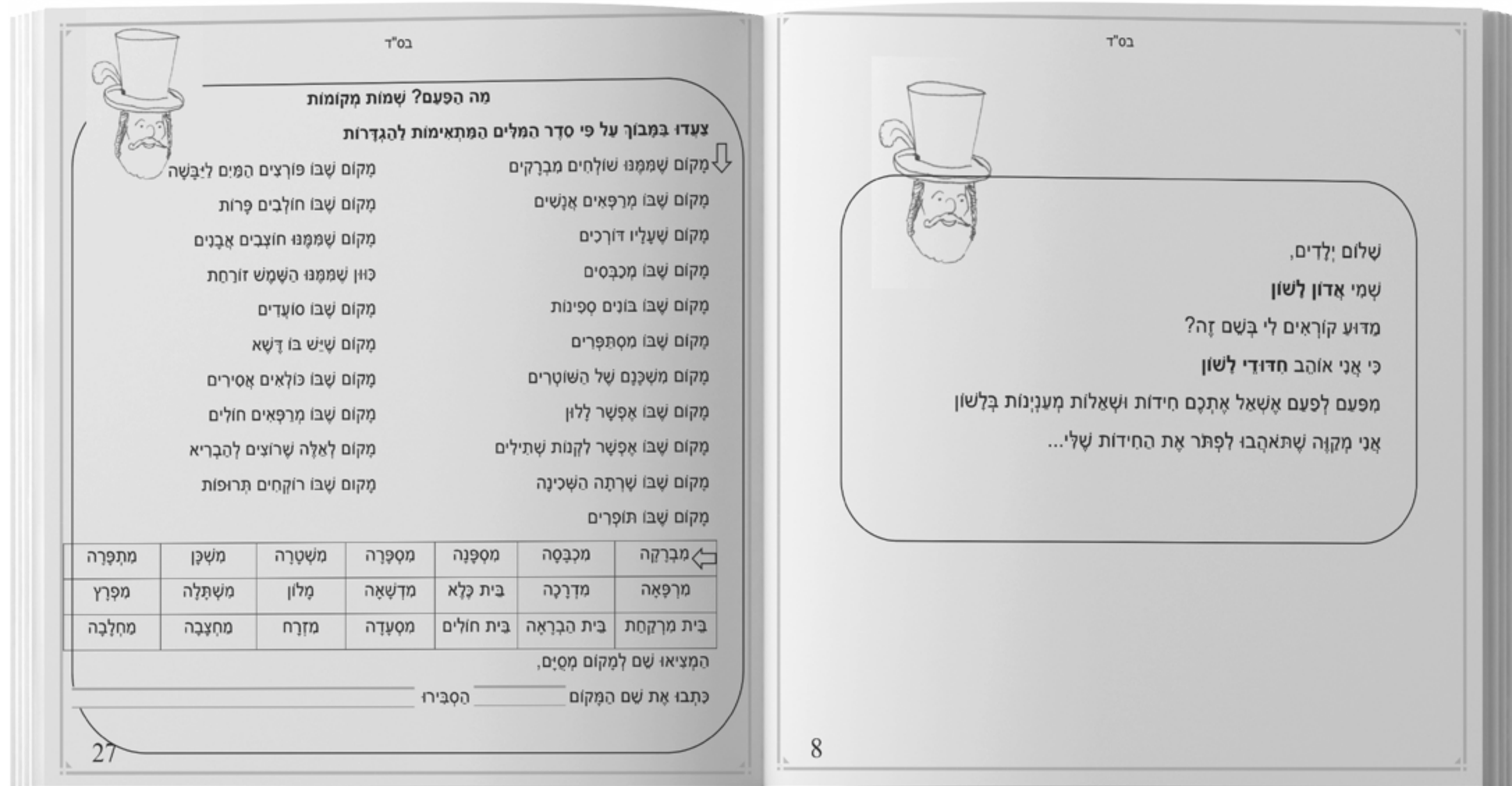
קריאה

דיק?

ת



חץ כאן





לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נדרש

ענה

קריאה

דיק?

ת



חץ כאן



בס"ד

קצת נכיר את האבא של משפחת המלים.

האבא עונה על השאלה: מה הוא עשה אתמול?

לדגמה במלה תגמרו, שואלים: מה אבא עשה אתמול? גמר.

האם המלה גומרים שייכת למשפחה זו? כן / לא

מהן שלש האותיות המשתפות (השרש)?

כתבו מלה נוספת ממשפחה זו

עבודה 2

השלימו את הטבלה

מלים	שם המשפחה (השרש)	מלה נוספת מהמשפחה	מה אבא עשה אתמול?
אוכלים, אכילה		אכל	
תצירו, מצירים			
מכירה, נמכר		מכרנו	
קופצת, מקפצה			
מרחמת, רחמה		רחמ'ם	
קשור, קשרו			
נחקק, צוחקים		חנקו	
זרקנו, זרוק			

11

בס"ד
פרק 2

בפרק זה נכיר את האמא של המשפחה.

אמא אומרת מה צריך לעשות (ולפעמים מה לא צריך לעשות),

לדגמה:

צריך לישון, לא צריך לגמר, צריך לבשל, צריך להזהר, צריך להתרחץ, צריך להקשיב

עבודה 1

כתבו מה צריך לעשות

מתפללים להתפלל

תתקשרו

הקסיקו

מדפיס

יביאו

עבודה 2

כתבו: צריך ל... או לא צריך ל...

הרסתי כל צריק אהרס

סדרת

תארגני

העליבו

סולחים

דופקים

תמצא

מסידת

טננתי

פרסקת

דקרנו

מגהצים

התרחצתי

הרעיש

צבעה

13



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נדרש

ענה

קריאה

דיוק?

ת



חץ כאן



בס"ד

עבודה 1

השלימו את הטבלה, שימו לב לכלל: ע' אוהבת פה פתוח

מלה	אבא	אמא
עקרה		
מעצור		
עומדים		
אהבה		
מעבר		

עבודה 2

כתבו בתשבץ את השרש המתאים בכל שורה

מאכל, אכלנו, אכילה

עבדו, עבודה, עובדים

מארב, אורב, ארבנו

עסקתם, עסוק, עסקים

אסור, אוסרת, אסרתי

צריכה, צרוך, תצרכי

אחיזה, אחזים, מאחז

מאכל, אכלנו, אכילה

עבדו, עבודה, עובדים

מארב, אורב, ארבנו

עסקתם, עסוק, עסקים

אסור, אוסרת, אסרתי

צריכה, צרוך, תצרכי

אחיזה, אחזים, מאחז

התבוננו בטור המדגש, האם קבלתם א' ע' לסרוגין?

29

בס"ד

פרק 3

איך כותבים בח' או בכ'? בכ' או בק'?

מבלבל, נכון?

בפרק זה נלמד להבחין ביניהן לפי מה ששומעים:

האות ח' תמיד נשמעת ח...ח...

האות ק' תמיד נשמעת ק...ק...

רק האות כ' משתנה: שומעים אותה בכל פעם בצורה אחרת.

לפעמים שומעים אותה כמו ח...כ (כ) ולפעמים שומעים אותה כמו ק... (כ)

איך יודעים? אבא ואמא עוזרים לבדק:

תחברו: אבא: חבר אמא: צריך לחבר שומעים תמיד ח...? כן מה נכתב? ח'

קשרנו: אבא: קשר אמא: צריך לקשר שומעים תמיד ק...? כן מה נכתב? ק'

נשקב: אבא: שקב אמא: צריך לשקב שומעים פעם ח...ופעם ק... מה נכתב? כ'

נזכר את הכלל:

רק האות כ' משתנה –

16



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נדרש

ענה

קריאה

דיק?

ת



חץ כאן

בס"ד
פרק 14

עבודה 1 הזריחו את השרש המתאים לכל מלה

משחקת שרף, שבע, שחק ששון חפש, שם, שש עשיה שחה, שרף, עשה מעשרים עשר, עשה, שמח שחינו שוחח, שחה, שש	שמחה שחק, שרף, שמח שבוע שוחח, שבע, עשר חפזים חפש, עשה, שש נשרפו שחה, שנא, שרף שונאים שנא, שוחח, שמח
--	---

עבודה 2 כתבו שרש מתאים והוסיפו מלה מאותה משפחה

עשיה, עושים מנשר, עשרנו נשרף, שרוף שמו, לשים שנאה, שונאת תשחו, שחיה	שישו, ששון חפזים, תחפשו משחק, שחקנו שבועים, לשבע שמחתם, שמחות שיחה, תשוחחו
---	--

52

בס"ד
פרק 12

נחזר על כל הקללים תוך שמוש באצבעות יד אחת ונתנו לכל קלל צבע שונה.

וי בתחלת מלה,
בי באמצע או בסוף
צבע אדם

קדאי לכתב ת'
צבע צהוב

רק כי משתנה
צבע כחול

ע' אוהבת פה פתוח
צבע סגול

קדאי לכתב ס'
צבע ירק

עבודה 1

לפניכם שרשים, בקל שרש אות מבלקלת אחת, **צבעו את האות בצבע שמותאים לכלל** לדגמה: בשרש **סדר** נצבע את האות ס' **בירק**, להזכיר לנו את הקלל: **קדאי לכתב ס'** קלף, גבר, שתל, יבש, נחם, מכר, דרס, נסר, תפר, נגב, עצר, גלה, אגר, שמע, נצב, מצא, סרג, חזר, קפץ, שתף, רסס, פתר

45



לכל הספרים

 צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב 

קידום הבנת הנקרא 

 ספרי לימוד למתקשים

בדרש

צנה

קריאה

וויק?

ת

YTN KMT

702

עבודה 3

השלימו במשפטים: עם, על, עד, עוד

בְּלֵיל שְׁבוּעוֹת הָיִיתִי עַר _____ הַשָּׁעָה 5.

תְּלִינוּ אֶת הַתְּמוּנֹת _____ הַקִּירוֹת.

שְׁמִקְתִּי _____ חֲבֵרִי בְּשַׁעַת הַהִפְסָקָה הַגְּדוֹלָה.

בַּשָּׁנָה שֶׁעָבְרָה בְּגִינוּ סָכָה _____ הַגָּג.

מִנְחָם הַלֵּל: אֲמָא לְרֹפֵא.

יוני רוֹצָה _____ סְפָרִיּוֹת.

בפתירות היינו צריכים לרוץ _____ העץ בקצה החצר.

החברה הוסיפה _____ אוטובוסים למירוץ.

עבודה 4

הַקִּיפוּ בְּרֶצֶף הָאוֹתִיּוֹת אֶת הַמִּלִּיּוֹת שֶׁיֵּשׁ בָּהֶן ע'

בְּכָל שׁוּרָה מוֹפִיעוֹת כָּל אַרְבַּע הַמִּילִיּוֹת



אֶתְעִידָךְ עוֹד רָעַע לְצַעַם

עוד פלעסעדלעך גל

על מוטעזדועוד מן עס

צָבָכָעוּדָדִלְעֵלְעֵדָעסַת

רב המיליות נכתבות בא' מלבד המיליות: על, עוד, עם, עד

הכתבה

77

לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

« עט לכתוב ה'

הספר מתמקד בעיקר בשגיאות כתיב מורפולוגיות (דקדוקיות, כמו סיומת שייכות מכנסיו - מכנסב). יש בו גם חזרה על הנלמד בספרים הקודמים בסדרה.

מופיע במהדורת בדיקה שחור לבן



« עוד...

גודל הספר בס"מ: 21/21 ס"מ
מס' עמודים: 83 עמודים
סוג כריכה: רכה
מחיר: 18 ש"ח

לחץ כאן

לצפיה בעמודי דוגמה מהספר





לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

בס"ד

עט לכתוב ה'

ספר לימוד לצמצום שגיאות כתיב



מ. ברלין

מהדורה נסיונית – תשע"ט

ללא עריכת לשון

מהדורה זו נוסתה בשנת תשע"ח בתלמודי תורה שונים ועברה שינויים על פי משוב שהתקבל ממפקחים, מנהלים ומלמדים.

בשנת תשע"ט מופצת מהדורה משודרגת זו כדי לבדוק התאמה מלאה לצרכים ולזמני הלימוד בתלמודי התורה השונים.

משוב יתקבל בברכה.

1

בס"ד

ממלכת השייכות

פרק 1

פרק 2

פרק 3

פרק 4

ממלכת השורשים

פרק 5

פרק 6

פרק 7

פרקים 8-9

פרק 10

פרקים 11-14

פרק 15

פרקים 16-17

פרקים 18-19

ממלכת הפועל

פרק 20

פרקים 21-22

פרקים 23-24

פרקים 25-26

פרקים 27-28

פרק 29

תוכן עניינים

סיומות שייכות – הקדמה עמוד 7

שייכות שלך, שלך, שלכם ושלכן עמוד 9

שייכות שלו ושלה עמוד 11

שייכות שלהם ושלחן עמוד 14

שורשים שכיחים עמוד 16

כללי הכתיב הראשוניים עמוד 19

הכרת השורש ושם הפועל לכתוב נכון עמוד 22

שורשים יוצאי דופן באות כ' עמוד 26

שורשים באות ה' עמוד 31

שורשים באות ט' עמוד 33

האות ט' בסוף מילים ממין זכר עמוד 41

מילים באות ש' שמאלית עמוד 43

מילים שבהן ו' באמצע מילה עמוד 47

הקדמה על שבעת הבנינים עמוד 51

ת' בסוף פעלים בגוף נוכח עבר עמוד 53

א' בתחילת פעלים בגוף מדבר עתיד עמוד 59

האותיות צט בבנין התפעל עמוד 63

שם הפועל בבנין נפעל עמוד 68

שם הפועל בבנין הפעיל עמוד 72

דפי הכתבות עמוד 75

3

נדרש

ענה

קריאה

דיק?

ת

חץ כאן



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נדרש

ענה

קריאה

דיק?

ת



חץ כאן

בס"ד

אמא גם עוזרת לנו לדעת איך כותבים שרשים באותיות א' ע' או ה' ולמד אות הקלל:

ע' אוהבת פה פתוח – שומעים אותה כך: לע

לדגמה: לעזר, לעבר, לעזב, לערד, לעטף, לעקב

איך שומעים את האות א'? לאכל, לאסף, לאהב, לאגר, לאטר, לארו (והנהגל לדבר נכון!)

עבודה 4 כתבו אבא ואמא לכל מלה

מלה	אבא	אמא
עבודה		
תעזרו		
עטיפה		

מלה	אבא	אמא
אפינו		
ארוז		
אכילה		

גם בסוף השרש – ע' אוהבת פה פתוח

עבודה 5 כתבו אמא לכל פעל

שמוע – זרע – בצע – הפתיע –

איך נשמעת האות א' בסוף השרש? לא שומעים אותה!

כתבו אמא לכל פעל

רפא – ברא – הקפיא – התפלא –

איך נשמעת האות ה' בסוף השרש? ות

כתבו אמא לכל פעל

בנה – חכה – השקה – התפתה –

הערה: שרשים שיש בהם א' ע' ה' באמצע השרש ושרשים יוצאי דפן נלמדים בהמשך

בס"ד

עבודה 3

לפניכם משפטים מתוך ספורים ידועים, השלימו אותם על פי הכתוב בסוגריים

התנא ר' פנחס בן יאיר אמר לעניים שחזרו כדי לקבל את השקים שלהם:

"הביאו גמלים וחמורים רבים וטלו את _____ (אוצרות שלכם)

דמא בן נתינה אמר לחכמים:

"גם אם תתנו לי מלא _____ (בתים שלכם) כסף, לא אעיר את אבא".

האיש אמר להלל הזנו:

"בגלל סבלנותך ו _____ (מדות שלך) הטובות הפסדתי 400 זוז"

רבי שמעון בר יוחאי ובנו שאלו את היהודי בערב שבת:

לשם מה ההדסים הללו שאתה מחזיק ב _____ (ידיים שלך)?

השתעל קרא אל הדגים:

"בואו אלי ליבשה ולא תצטרכו לפחד מהדגים כל _____ (הימים שלכם)".

עבודה 4

לפניכם צטוט מתוך אגרת הרמב"ן, השלימו את המלים החסרות

"כל (דברים שלך) _____ יהיו בנחת, ו(ראש שלך) כפוף,

ו(עיניים שלך) _____ יביטו למטה לארץ ו(לב שלך) _____ למעלה...."

"בכל (דברים שלך) _____ ו(מועשים שלך) _____ ו(מחשבות שלך) _____

ובכל עת, חשב ב(לב שלך) _____ כאלו אתה עומד לפני קב"ה ושכינתו עליך כי כבודו

מלא עולם"

למדנו על שיכות שלך, שלך, שלכם ושלכו ברבים

24

10



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נדרש

ענה

קריאה

דיק?

ת



חץ כאן



בס"ד

עבודה 3

מצאו את השרשים בתפזרת

ה	א	ס	פ	ד	ה	ג	פ	ה	ק
ל	מ	ס	נ	ע	ו	א	ו	י	צ
ל	ה	ר	ה	ר	ס	מ	ל	ך	ה
ה	ב	ד	מ	ז	ל	ק	נ	ף	ר
ב	ק	ד	ה	ל	ך	ר	ה	ש	ג
נ	ה	ג	ר	ה	ת	צ	ל	מ	נ
ב	ס	פ	ט	ר	ל	ח	י	ע	כ
ב	ה	ל	ו	ס	מ	ז	ג	ה	ץ

עבודה 5 השלימו את הטבלה

מלה	מתלהבים	הרס	מתגהץ	נהגו	מהירה	מנהלת	מהלל
אבא							
אמא							

עבודה 6

מלים מהשרש הלך מופיעות בנביים רבים, הזריחו מלים ממשפחה זו

הלך לעולמו - נפטר

הוליד שולל - גרם לאחרים לטעות

לא לחנם הלך זרזיר אצל העורב - אדם נמשך לאנשים דומים לו בדעותיו

הליכת עקב בצד אגודל - הליכה מתונה

הלך החבל אחר הדלי - הקטן משפיע על גדול ממנו

32

למדנו שרשים ומשפחות מלים באות ה' - הלך **הכתבה ה'** על מלים משרשי ה'

בס"ד

פרק 12

כדי לזכר את השרשים שיש בהם ט' כדאי לצייר להם שבלונה (מקגרת).

השבלונה מדגישה את האות ט' כי היא עולה כלפי מעלה, לדגמה **סחט סטר**

אותיות נוספות יוצרות שבלונות מענינות כמו: **שק**

עבודה 1 כתבו מספר מתאים לשבלונה מעל כל שרש

1

שרשים חלה, לה, לה

2

שרשים מה, נה, נה

3

שרשים חלה, לה, לה

4

שרשים מה, נה, נה

5

שרשים חלה, לה, לה

1

שרשים חלה, לה, לה

2

שרשים מה, נה, נה

3

שרשים חלה, לה, לה

4

שרשים מה, נה, נה

5

שרשים חלה, לה, לה

הקיפו

לשרשים חלה, לה, לה יש אותה שבלונה נכון / לא נכון

לשרשים מה, נה, נה יש אותה שבלונה נכון / לא נכון

לשרש חלה יש שבלונה שאין לה שרש נכון / לא נכון

לשרש מה יש שבלונה שאין לה שרש נכון / לא נכון

לשרשים שק, שק יש שבלונות הפוכות נכון / לא נכון

עבודה 2 השלימו את החסר בטבלה

שרש	אתמול	עכשו	מחר
קשט			
	בטלתם		
		טוחנים	
			תסחטו
	החלטתם		

35



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נדרש

ענה

קריאה

דיק?

ת



חץ כאן

בס"ד

פרק 15

יש מלים שהן בלשון נקבה כמו: דלת, מנבת, מרפסת

יש מלים שהן בלשון זכר כמו: חוט, שקט, סמרטוט

איך יודעים אם המלה היא בלשון נקבה או בלשון זכר?

מוסיפים תאר (מלה מתארת)

לדגמה **דלת** - גדול או גדולה, **חוט** - ארוך או ארכה

לשם מה עלינו לדעת זאת?

כשלא יודעים אם לכתב ט' או ת' בסוף המלה, זוכרים את הכלל:

מלים ממין נקבה מסתימות באות ת' **מלים ממין זכר מסתימות באות ט'**

כפית, מברשת, חצאית, מנבת, ספרית

שופט, ילקוט, מקלט, שקט, רהיט

עבודה 1

הזריחו את כל המלים המסתימות בט'

כתבו בסוגריים ז- זכר או נ- נקבה, השתיקו רק את המלים ממין זכר

משפט ()	מנבת ()	שבט ()
קמט ()	מלט ()	שיט ()
שקט ()	שקט ()	פעוט ()
דלת ()	שליט ()	חוכרת ()
רהיט ()	מקלט ()	שבט ()
פליט ()	מספחת ()	סמרטוט ()

41

בס"ד

עבודה 4 כתבו את הפעלים בשיר בנוכח עבר

פעם חלמתי חלום

ובחלומי ראיתי

שביל מואר באור מתוק

צעדתי והלכתי

ומהרתי וגם רצתי

ושמעתי מנגינה כמו מרחוק

וצרתי והקשבתי

ונקשתי ונקספתי

ובסופו של השביל

ראיתי

את העיר ירושלים בתפארתה

ברחובותיה פסעתי

והרגשתי קדשה

האזנתי לשירת הלויים

הרוחנית, הטוהרה.

ופתאום התעוררתי

ומצאתי עצמי במטתי

הכל נגזר

כמה חבל

מתי כבר נזכר לבנון בית המקדש?

פעם חלמתי חלום

ובחלומי

שביל מואר באור מתוק

צעדתי והלכתי

ומהרתי וגם וגם

ומנגינה כמו מרחוק

וצרתי והקשבתי

ונקשתי ונקספתי

ובסופו של השביל

ראיתי

את העיר ירושלים בתפארתה

ברחובותיה

קדשה

לשירת הלויים

הרוחנית, הטוהרה.

ופתאום

וצמתי במטתי

הכל נגזר

כמה חבל

מתי כבר נזכר לבנון בית המקדש?

55

פעלים בנוכח עבר מסתימים ב**ת** - למדת, שלמתי, חלבשתי





לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נדרש

ענה

קריאה

דיק?

ת



חץ כאן



בס"ד

עבודה 3

כתבו פעלים בנוכח עבר לכל חג

ראש השנה

התפלל בבית הכנסת

בשופר

תפוח בדבש

את חברך בשנה טובה

סכות

קנ"ת ארבע מינים

סקה

קשטים

בשמיחת בית השואבה

חנכה

ספגניות

ועל הנסים

סביבונים

נרות

פורים

שתי'ת יין

משלוח מנות

בתחפשת

מתנות לאביונים

פסח

מצות

את האפיקומן

קדוש

את הדלת בשפך חמתך

שבועות

לחמת כל הלילה

את הבית בגרר

תהלים

תקון ליל שבועות

בס"ד

פרק 23

נתנאל חיים הוא עולה חדש, לפעמים יש לו שגיאות בשפה יום אחד אמר נתנאל חיים: "אני יזרק את השקית לפח".

"מי יזרק, אתה או הוא?" שאל אותו מנדי.

"איזה הוא?" התפלא נתנאל חיים "אין כאן אף אחד"

"מי יזרק?" שאל שוב מנדי.

"אני" ענה נתנאל חיים.

"אקה", הבין מנדי והסביר: "אומרים: אני אזורק"

נלמד כלל:

פעל שאני אעשה בעתיד מתחיל באות א' – אשלח, אסגר, אכניס

עבודה 1

כל ילד מתנדב לעשות משהו אחר למסבת ראש חדש, הזריחו את הצורה הנכונה

משה: אני יביא / אביא את השתייה

שאול: אני אקנה / יקנה כלים חד פעמיים לסעודה

חיים: אני יקשט / אקשט את הכתה

שמעון: אני יכין / אכין חידון שקשור לנושא

שמחה: אני אבקש / יבקש מהמנהל שיביא לנו רמקול

צדוק: אני ארשם / ירשם מה מביא כל אחד

מרדכי: אני יסדר / אסדר את השלחנות והכסאות

שלמה: אני אטאטא / יטאטא את הלכלוכים

אהרן: אני ישטף / אשטף את הרצפה לאחר המסבה

57

59



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נדרש

ענה

לקריאה

דיק?

ת



חץ כאן

בס"ד

עבודה 3

כתבו לכל שרש אבא – מה הוא עשה אתמול, ואמא – מה צריך לעשות

אמא

אבא

צמד

אמא

אבא

צנע

אמא

אבא

ציד

אמא

אבא

צמק

אמא

אבא

צרך

אמא

אבא

צחק

עבודה 4

השלימו את הטבלה

שרש	הם אתמול	אנחנו עכשו	אני מחר
צמק	הצמק	מצמקים	אצמק
צין	הצין		
צלם			
צרך			
צדק			
צנן			
צער			

65

כותבים ט' בבגין התפעל כאשר בשרש מופיעה האות צ' – הצטלם, הצטרף



צמצום שגיאות כתיב 

פיתוח הבעה בכתב 

קידום הבנת הנקרא 

ספרי לימוד למתקשים 

הקדמה לסדרת עט להביע

הבעה בכתב היא היכולת להעביר מסרים, תכנים וכוונות שונות באמצעות טקסט כתוב. היא נדרשת בחיי היומיום: החל מכתובת רשימות, כתיבת מכתבים רשמיים, ועד לסיכום חומר לימודי, כתיבת מאמרי דעה והשקפה וכתובה ספרותית.

הבעה בכתב היא בין הדרישות הלימודיות הבסיסיות ביותר: מענה לשאלות בעבודות ובמבחנים, ובגיל גבוה יותר - כתיבת חידושי תורה. יכולת ההבעה בכתב של התלמיד היא זו שתקבע עד כמה התשובות שלו תהיינה ברורות ובהירות, ועד כמה יוכל להביע את הידע שלו.

סדרת "עט להביע" מקנה לתלמידים את עקרונות ההבעה בכתב באופן ברור, יעיל ושימושי, וכמיטב המסורת של 'את-בש' - בשיטה מדורגת ומסודרת.

ספרי הלימוד מעניקים חוויה של למידה, עם סיפורים מעניינים המהווים מסגרת מותחת ומשעשעת ללמידה, לכל אורך השנה, וכמובן - מטלות מאתגרות ומרתקות במיוחד המעידות על רמת ההבנה והיישום של התלמיד.

סדרת "עט להביע" זכתה לשבחים רבים, בעיקר בשל קלות הקניית החומר, יכולת איתור הקשיים וכמובן התוצאה - רכישת המיומנות לניסוח תקין וברור.

בכל ספר מהסדרה יש מוטיב מרכזי מלווה: בספר הראשון ילד בשם יוסי מסביר את הנחיצות של לימוד הנושאים, בספר השני מלווים חבורת ילדים שנקלעת להרפתקה, בספר השלישי מלווים פרופסור בנסיונותיו המשעשעים.

הספר הראשון בסדרה עוסק בניסוח משפט בסיס והרחבתו בתיאורים שונים וכן בשאלת שאלות לצורך הרחבה של משפט נוסף.

הספר השני עוסק בהפנמה של הנושאים מספר א', ומרחיב בנושא כתיבה עיונית של תשובות וכתובה שימושית של רשימות, פתקים, מכתבים ואיחולים.

הספר השלישי עוסק ברבדים נוספים של ההבעה: כתיבה ספרותית, כתיבה טיעונית וכתובה עיונית.



הסדרה המושלמת

לפיתוח ההבעה בכתב



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

עט להביע 1

הספר מכיל תרגול הבעה בכתב של משפט תקין,

הרחבת המשפט באמצעות מילות זמן, מקום, סיבה, תכלית ואופן, העשרה של מילות תואר במשפטים והרחבת המשפט לסיפור באמצעות כתיבת משפט נוסף המקושר למשפט הבסיס.

את הספר מלווה ילד בשם יוסי שמסביר לילדים לפני כל נושא מדוע הנושא חשוב להם.



עוד...

גודל הספר בס"מ: 21/21 ס"מ

מס' עמודים: 161 עמודים

סוג כריכה: רכה

מחיר: 30 ש"ח

לחץ כאן

לצפיה בעמודי דוגמה מהספר





לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

-94-

פרק עשירי - חזרה על תארי הפעל זמן, מקום, סבה, מטרה, אמן

יוסי מספר:

אחר הצהרים נתחתי ספר קטן ששאלתי מהספרייה.
הספקתי לקרוא את המשפט הזה:
"שמעון נע לאט לאט..."
פתאום קראה לי אמא: "יוסי, נש למלכת לקנות חלב וביצים".
כל הדרך למלכת נסיתי לנחש מה יכול היה להיות המשך המשפט.
אולי:
שמעון נע לאט לאט במטותו הלבנה בשעת לילה מאוחרת כדי לא להעיר את שכנו החולה.
אולי:
שמעון נע לאט לאט במערה החשוכה כדי לא להעיר את השודד האכזרי.
אולי:
שמעון נע לאט לאט מאחורי חברו כי רצה להפתיע אותו.
כשתזרתי מהמלכת והמצרכים בנדי רצתי לבדוק מה באמת היה כתוב בספר.
ובספר היה כתוב:
שמעון נע לאט לאט במכוניתו במגרש החניה השומם לפנות בקר...



-95-

המלים המדגשות הן מלים המתארות מקום, זמן, סבה ומטרה
ראי איך הן משנות את כל התמונה

השלימו

במשפט הראשון שמעון הוא

במשפט השני שמעון הוא

במשפט השלישי שמעון הוא

במשפט שהיה כתוב בספר שמעון הוא

מחסן מלים: נהג, ילד, חולה, שבוי





נדרש
ענה
לקריאה
דיק?

חץ כאן



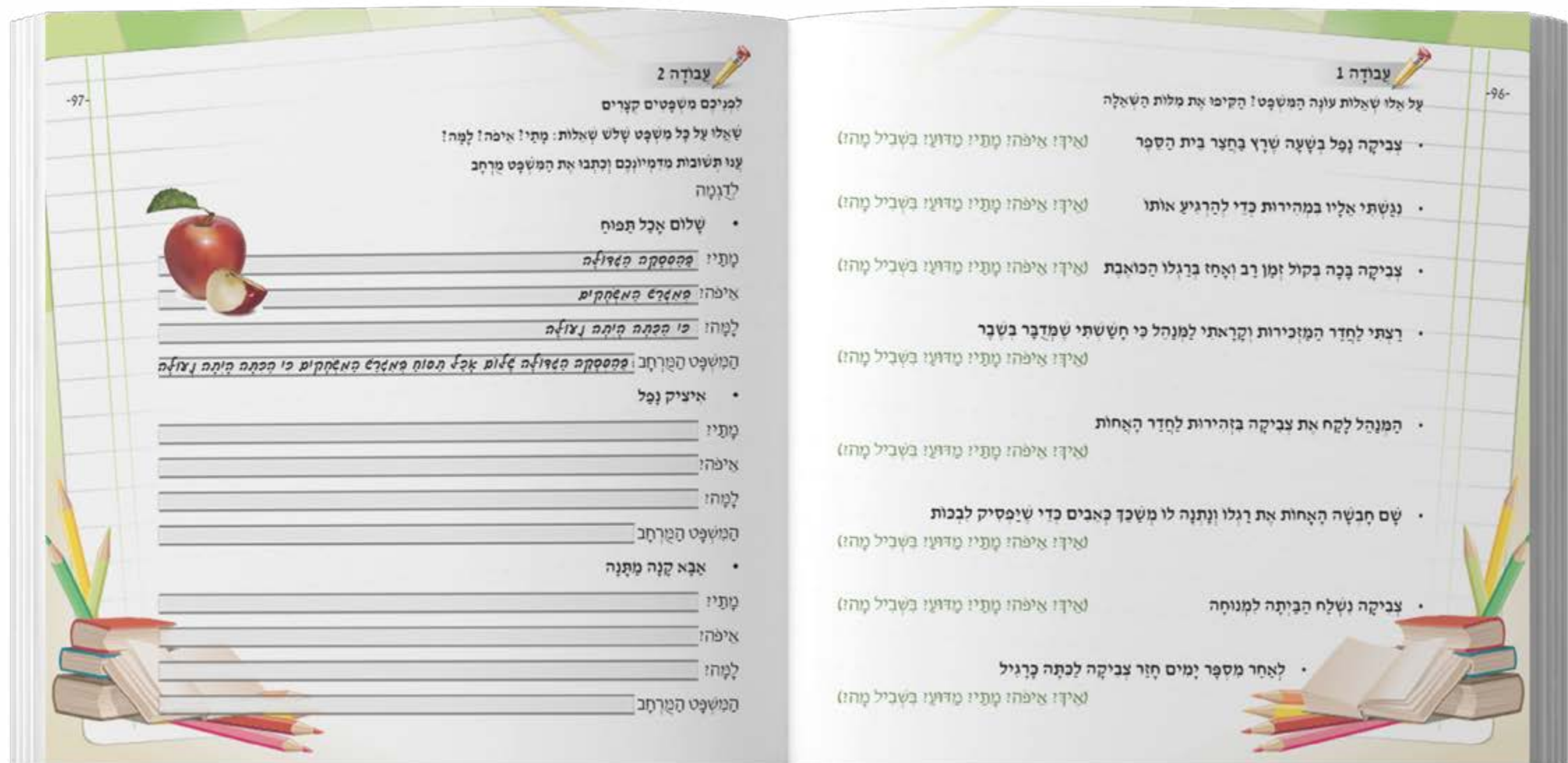
לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים



נדרש
ענה
קריאה
דיק?

חץ כאן



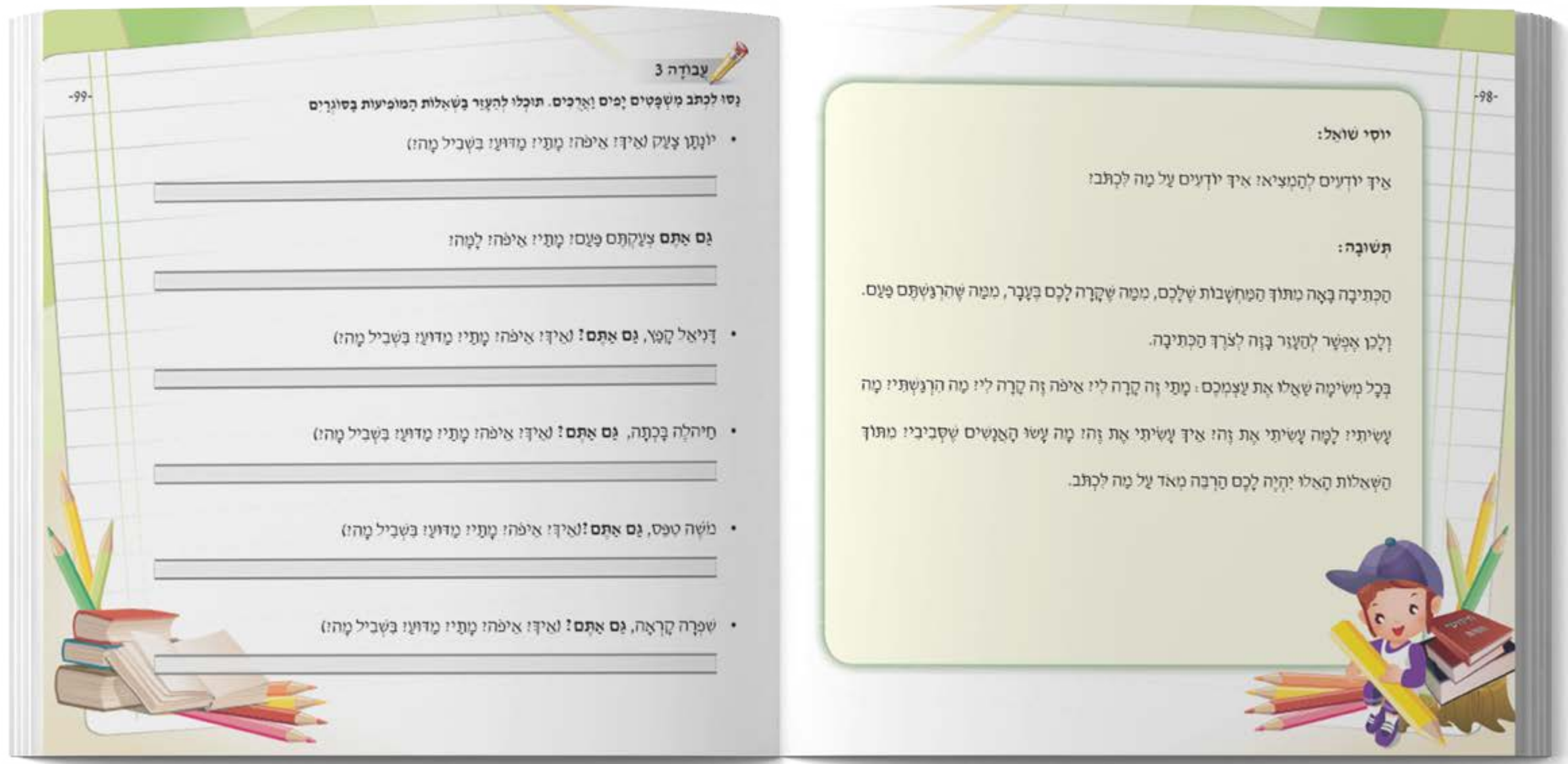
לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים



נדרש
ענה
קריאה
דיק?

חץ כאן



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נדרש
ענה
לקריאה
דויק?
ת



100-

עבודה 4

הקיימו זמן, מקום, סבה או אופן והשלימו את המשפט

ישראל בכה **ובלילה**, בשעת ההפסקה, כי

ישראל בכה **ובאמצע הרחוב**, במללת, כפתה כי

ישראל בכה **ובקול**, בשקט כדי שאמו

ישראל בכה _____ כי **והכדור שלו נעלם**, סברו העליב אותו

חנה אכלה **וברעבתנות**, בנימוס, בתאבון כי

חנה אכלה **ובשעות השעור**, בסיום הלמודים כי

חנה אכלה **במסעדה**, בצהרונות, במסדרון כי

חנה אכלה _____ כדי שוהחדר הנקי לפסח לא יתלכלך, אחותה לא תרצה אותה

נסו בעצמכם:

נפתלי הלך **ולאזן סתיו אידו** כי

מירי רצה **מאדו לאזן סתיו** כדי

בנקמין דבר עם המורה _____

יוחנן טפס _____ על _____

101-

עבודה 5

חברו משפטים שלמים מהמלים הבחורות

• צנוניות תיים לאחר שנת שמיטה בגנה

• חליפה חדשה בר מנחה של אחי ביום שלישי

• בטיחוד דוד של גדליה חוץ לארץ כדי להשתתף בחתונה

• בטקרה לקשט את הבית פרחים לפני שבועות

• ילקוט חדש ה'שו נקרע לפנקס בחנות "תיק ליי"

עבודה 6

חברו משפטים שבהם משבצות המלים הבאות. בכל משפט שני על השאלה הכתובה בסוגריים

• ספר _____ (איפה?)

• אבא שלי _____ (מדוע?)

• הכדור שלו _____ (מתי?)

• כוס חד פלסטית _____ (איך?)

• הרומי _____ (בשביל מה?)

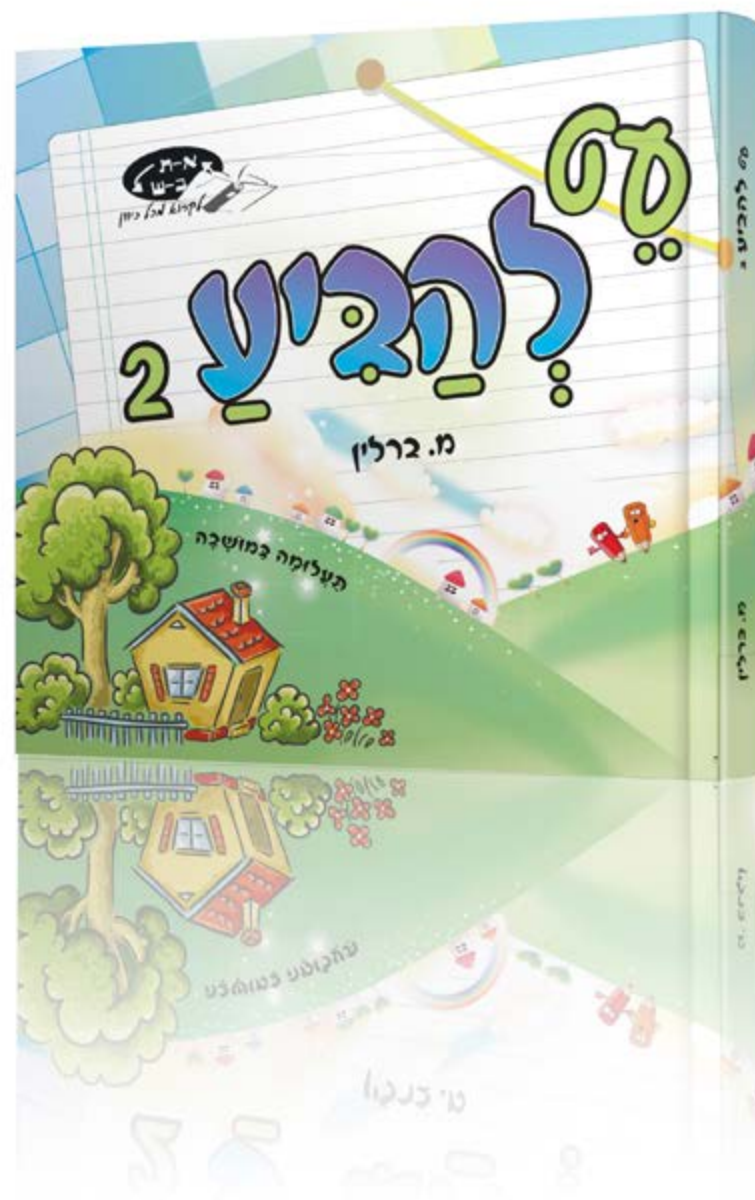


חץ כאן

עט להביע 2

הספר השני בסדרה מכיל את נושא סימני הפיסוק ומלמד ניסוח שאלות וכתיבה של תשובות תקינות, כתיבה שימושית של מודעות, מכתבים ועוד, וכתיבה ספרותית - הבעת רגשות בכתיבה ומילות קישור בין משפטים.

את הספר מלווה משפחה שיצאה לנופש במושב ונקלעת לתעלומה עד הסוף המפתיע. המשימות לפתרון התעלומה משתלבות בתרגול הנושאים.



עוד...

גודל הספר בס"מ: 21/21 ס"מ
מס' עמודים: 129 עמודים
סוג כריכה: רכה
מחיר: 30 ש"ח

לחץ כאן

לצפיה בעמודי דוגמה מהספר

לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים





- לכל הספרים
- צמצום שגיאות כתיב
- פיתוח הבעה בכתב
- קידום הבנת הנקרא
- ספרי לימוד למתקשים



נדרש
ענה
קריאה
דיק?



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נדרש

ענה

קריאה

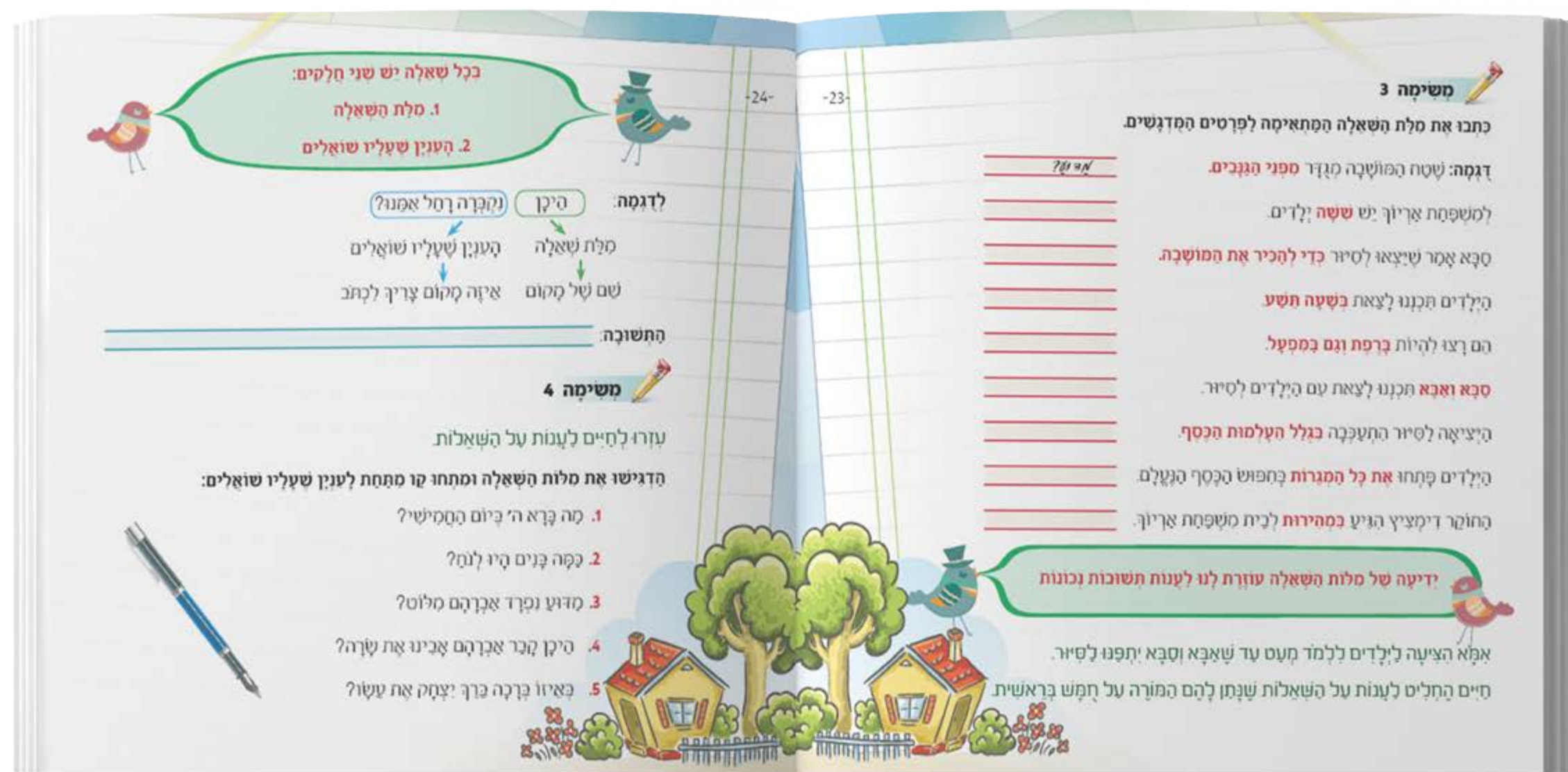
דיק?

ת



חץ כאן







לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים



נדרש

ענה

קריאה

דיק?

ת

חץ כאן

עט להביע 3

הספר השלישי בסדרה מתמקד בכתיבה ספרותית ומביא דרכים לפיתוח רעיון באמצעות סיבה ותוצאה וחשיבה רב כיוונית. עוד בכתיבה הספרותית: רכיבי מבנה של סיפור, שם, פתיחה וסיום וכן תאור דמות והבעת רגשות ומחשבות בכתיבה. הספר מכיל גם תרגול בכתיבה של דיווח והבעת דעה.

את הספר מלווה פרופסור שמריהו וילד בשם שוקי שיחדיו עסוקים בניסויים משעשעים. המשימות משתלבות בתרגול הנושאים.

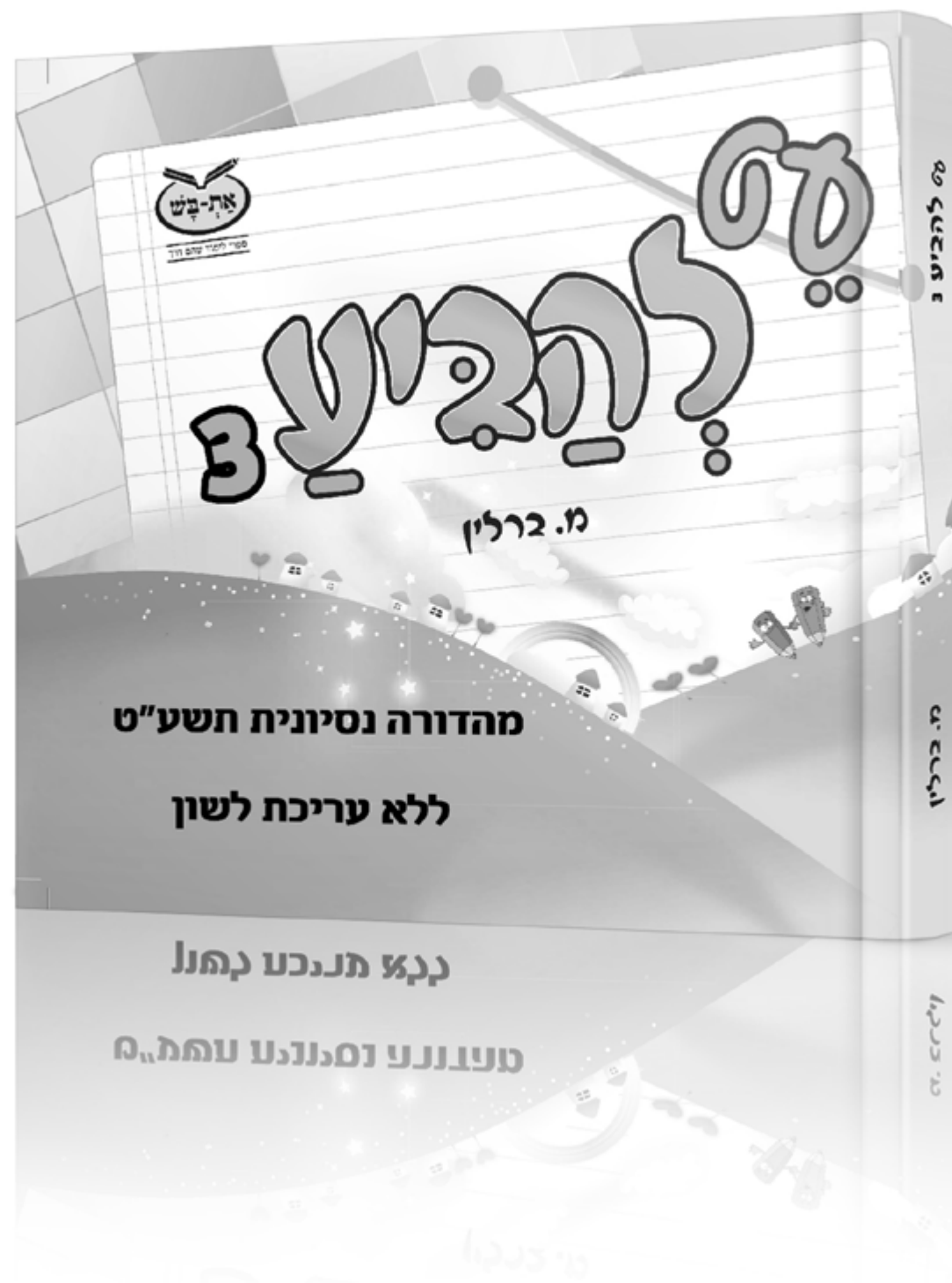


עוד...

גודל הספר בס"מ: 21/21 ס"מ
מס' עמודים: 170 עמודים
סוג כריכה: רכה
מחיר: 18 ש"ח

לחץ כאן

לצפיה בעמודי דוגמה מהספר



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים



עט להביע 3

ספר ללימוד הבעה בכתב

מ. ברלין

מהדורה נסיונית תשע"ט

ללא עריכת לשון

תוכן הענינים

פרק ראשון – תאור דמות	עמוד 3
פרק שני – פיתוח רעיון באמצעות העלאת השערות	עמוד 14
פרק שלישי – פיתוח רעיון באמצעות חשיבה רב כיוונית	עמוד 27
פרק רביעי – פיתוח שרשרת סיבות ותוצאות	עמוד 40
פרק חמישי – מיקוד רעיון ורכיבי מבנה	עמוד 52
פרק שישי – כותרת לסיפור, פתיחה וסיום	עמוד 65
פרק שביעי – דיווח	עמוד 77
פרק שמיני – הבעת דעה	עמוד 86
פרק תשיעי – רגשות ומחשבות בסיפור	עמוד 96

"עט להביע 3" – מהדורת בדיקה

נדרש

ענה

קריאה

דיק?

ת

חץ כאן





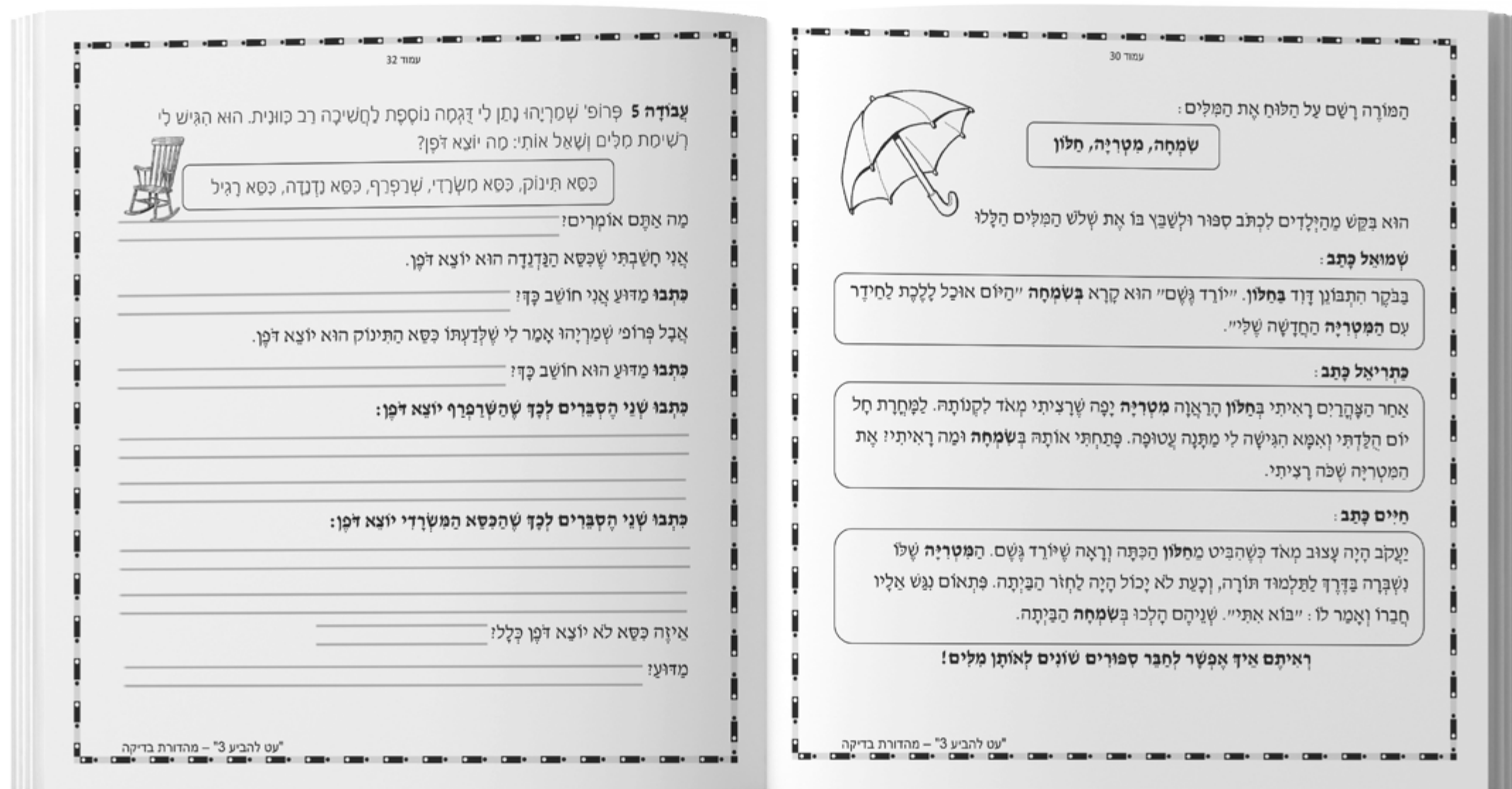
לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים



נדרש
ענה
קריאה
דיק?

חץ כאן



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נדרש

ענה

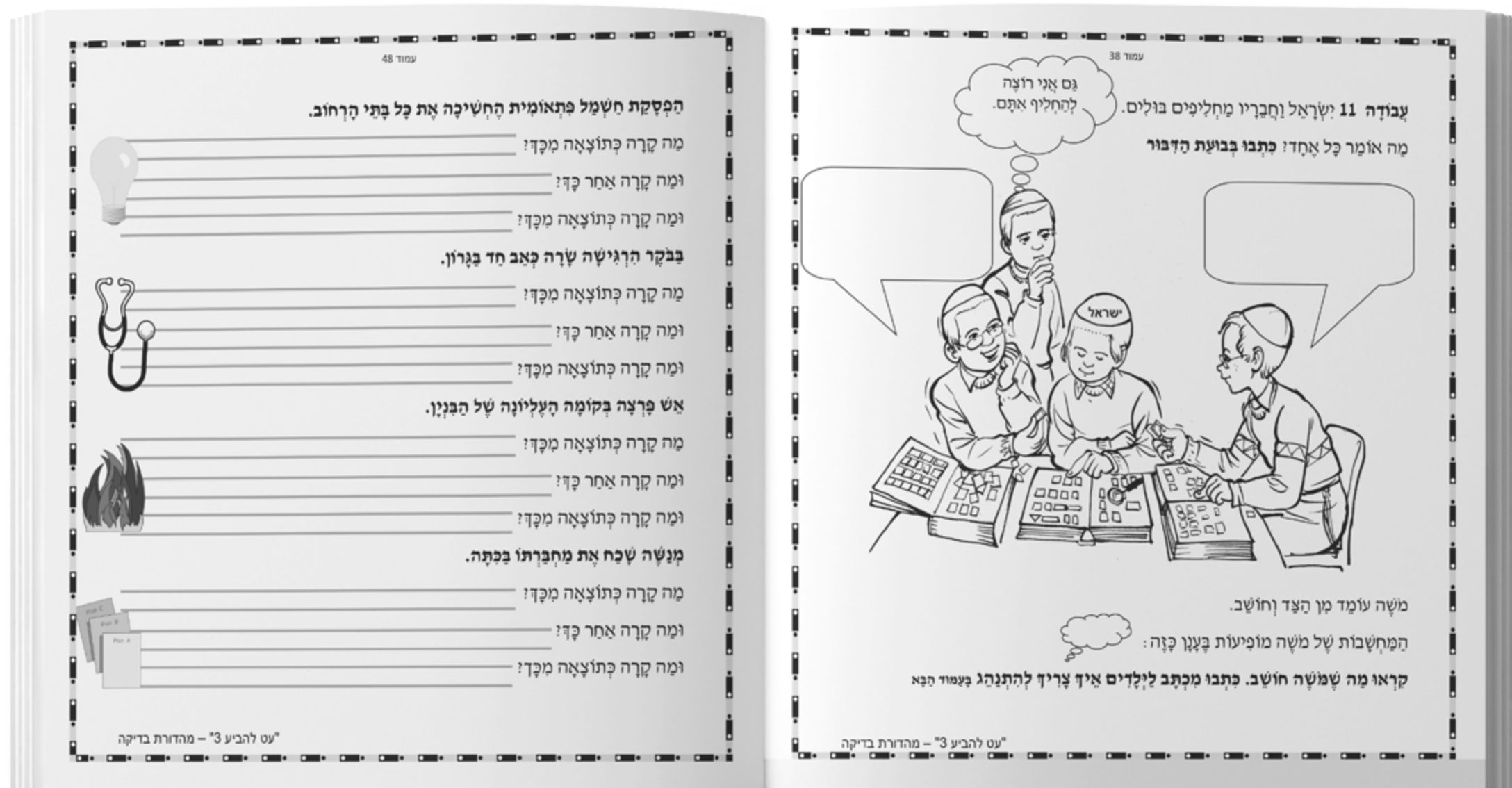
קריאה

דיק?

ת



חץ כאן





לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נדרש

ענה

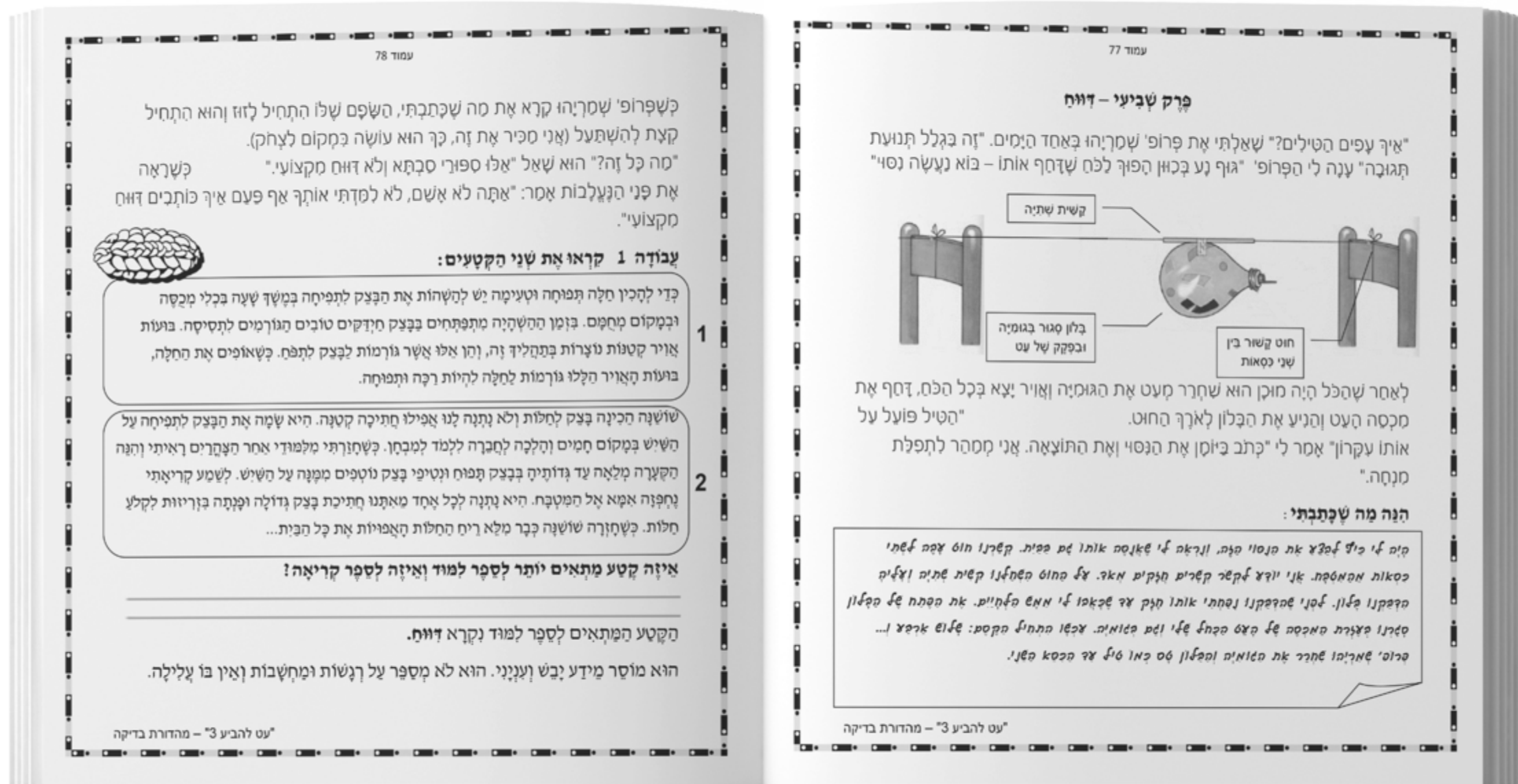
קריאה

דיק?

ת



חץ כאן





לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

עמוד 89

משה וראובן התווכחו ביניהם:

משה: "אני חושב שקדאי שהרבי יקבע 'חברותות', כך לא ישארו ילדים שאין להם עם מי ללמוד."

ראובן: "לא נכון!"

משה: "למה לא נכון? תוכיח!"

ראובן: "כי ככה זה"

האם דבריו של ראובן משכנעים? _____

מדוע? _____

בהבעת דעה חשוב מאוד להסביר מדוע אתם חושבים כך – כדי לשכנע.

הבעת דעה בלי הסברים משכנעת פחות.

"עט להביע 3" – מהדורת בדיקה

עמוד 87

עבודה 2 לפניכם שאלונים שונים, סמנו מה דעתכם

ציוד לקלמר

חשוב מאוד	אפשרי	מיותר

סמנו מה עדיף והסבירו מדוע

עפרון שפיצים / עפרון רגיל

דבק סטיק / דבק פלסטי

סרגל פלסטיק / סרגל מתכת

צבעים / לורדים

מדוע? _____

מדוע? _____

מדוע? _____

מדוע? _____

משחק בהפסקה

סמנו איזה משחק הייתם רוצים לשחק בהפסקה הקרובה והסבירו מדוע

שבוים / מתנים / משחק כדור / תופסת / חמש אבנים / מחבואים / שלש מקלות

מדוע? _____

"עט להביע 3" – מהדורת בדיקה



נדרש
ענה
קריאה
דיק?

חץ כאן



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נדרש

ענה

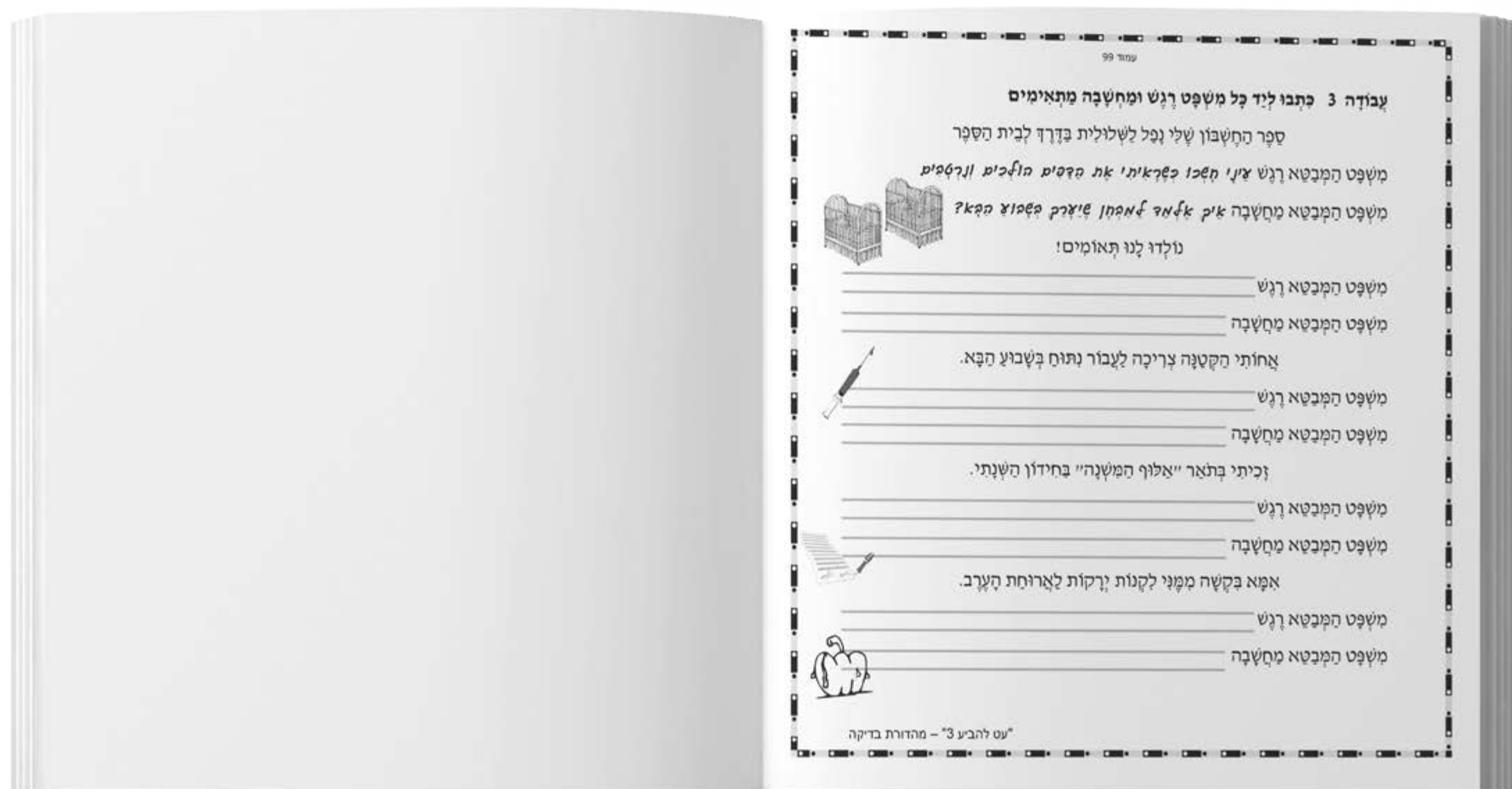
קריאה

דיק?

ת



חץ כאן



"עט להביע 3" - מהדורת בדיקה

הקדמה לסדרת קרא כצבי

היכולת להבין כראוי את הנכתב בטקסט, לפרש אותו באופן נכון ובהקשר בו נכתב, נקראת "הבנת הנקרא". סדרת "קרא כצבי" מלמדת את הילדים לקרוא טקסט, להתמודד עם אתגרי השפה, להבין את תוכנו מבחינת העלילה וגם לפרש אותו. היא מאתגרת את מוחם בעיבוד של טקסטים מורכבים, תוך שימוש במיומנויות חשיבה גבוהות.

סדרת "קרא כצבי" בנויה באופן הדרגתי, החל מרמת הבנה מילולית בכיתות הנמוכות ועד למיומנויות החשיבה הנדרשות בכיתות הגבוהות יותר עבור לימודי הגמרא, כמו הבנת קל וחומר, היסק דבר מתוך דבר והמחשת הכתוב - למציאות.

סדרת "קרא כצבי" מסמנת מספר יעדים בדרך למטרה, כאשר כל עבודה לאורך הספר מחזקת מטרה מסוימת באופן עקבי. כך למשל עוסקת עבודה אחת באופן קבוע בהבנת מילים קשות באופנים שונים, עבודה אחרת עוסקת בדיוקים והיסקים.

היבטים נוספים בסדרת "קרא-כצבי":

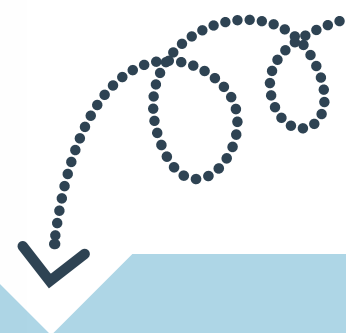
הדרגתיות בניית נדבך על גבי נדבך. הבנה ברמה גבוהה נבנית על יסודות של הבנה מילולית, ולכן הספרים יעסקו קודם בהבנה המילולית, ואחר כך ברמות הגבוהות יותר.

התאמה בכל שלב ילמד הילד רק חומר שהוא מסוגל אליו מבחינה התפתחותית.

עקביות שינון מרובה על כל חלק.

זיהוי קשיים העלולים להפריע להבנה ותקיפתם מראש.

שילוב נושאים תומכים בהבנה, כמו דקדוק, תחביר.



הסדרה הותיקה

לתרגול הבנת הנקרא



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

תרגול הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

קרא כצבי 1

תרגול שטף קריאה וקריאת הבנה
הבנה ראשונית של הטקסט



עוד...

גודל הספר בס"מ: 24/22 ס"מ
מס' עמודים: 188 עמודים
סוג כריכה: רכה
מחיר: 45 ש"ח

לחץ כאן

לצפיה בעמודי דוגמה מהספר





לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

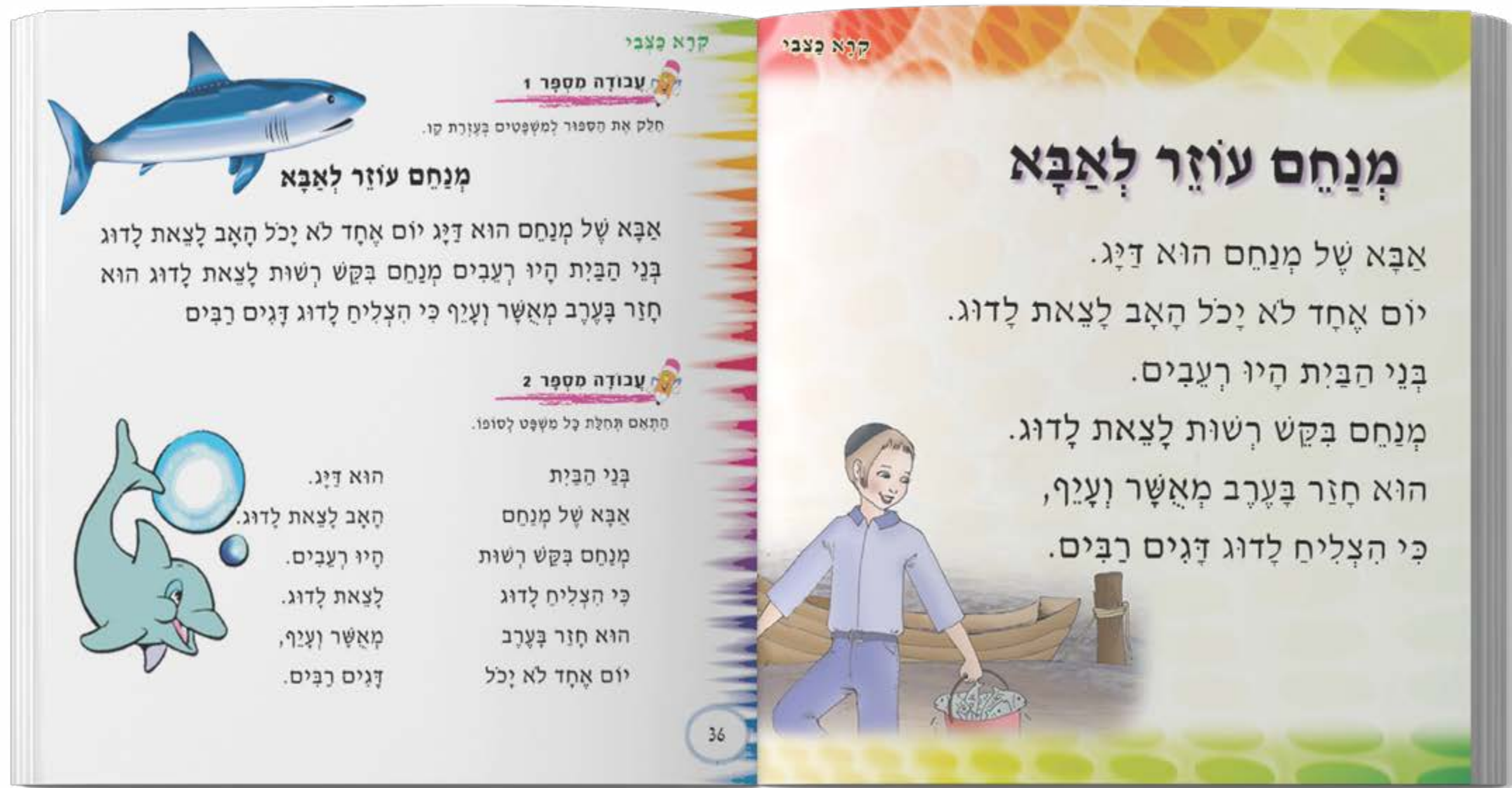
קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נדרש
ענה
קריאה
דיק?



חץ כאן





לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נדרש
ענה
קריאה
דיק?



חץ כאן

קרא בצבי

עבודה מספר 3

הקף בעגול את המלה המתאימה.

מנחם עוזר לאבא

אבא של ישי / מנחם הוא דג.

יום אחד לא יכל האב לצאת / ללכת לדוג.

בני הבית היו שמחים / רעבים .

מנחם בקש / רצה רשות לצאת לדוג.

הוא חזר בערב עצוב / מאשר ועיף,

כי הצליח לאכל / לדוג דגים רבים.

37

קרא בצבי

עבודה מספר 4

כתב אות מעל כל מלה על פי הסדר בספור.

דגמה:

דֵּיג הוּא שֶׁל מִנְחָם אָבָא.

הָאָב יוֹם אֶחָד לֹא יָכַל לָצֵאת לָדוּג.

רָעִבִים הָיוּ בְּנֵי הַבַּיִת.

לָצֵאת לָדוּג בִּקֵּשׁ מִנְחָם רְשׁוּת.

מֵאֲשֶׁר בָּעֶרֶב הוּא חָזַר וְעִיף,

רַבִּים לָדוּג כִּי הִצְלִיחַ דָּגִים.

38

עבודה מספר 5

מצא את הספור במבוך המלים .

התחלה

אבא	האב	לצאת	הבית	היו	בערב	מאשר	
של	יכל	לדוג	בני	רעבים	חזר	ועיף	רבים
מנחם	לא	אחד	בקש	מנחם	הוא	כי	דגים
הוא	דיג	יום	רשות	לצאת	לדוג	הצליח	לדוג





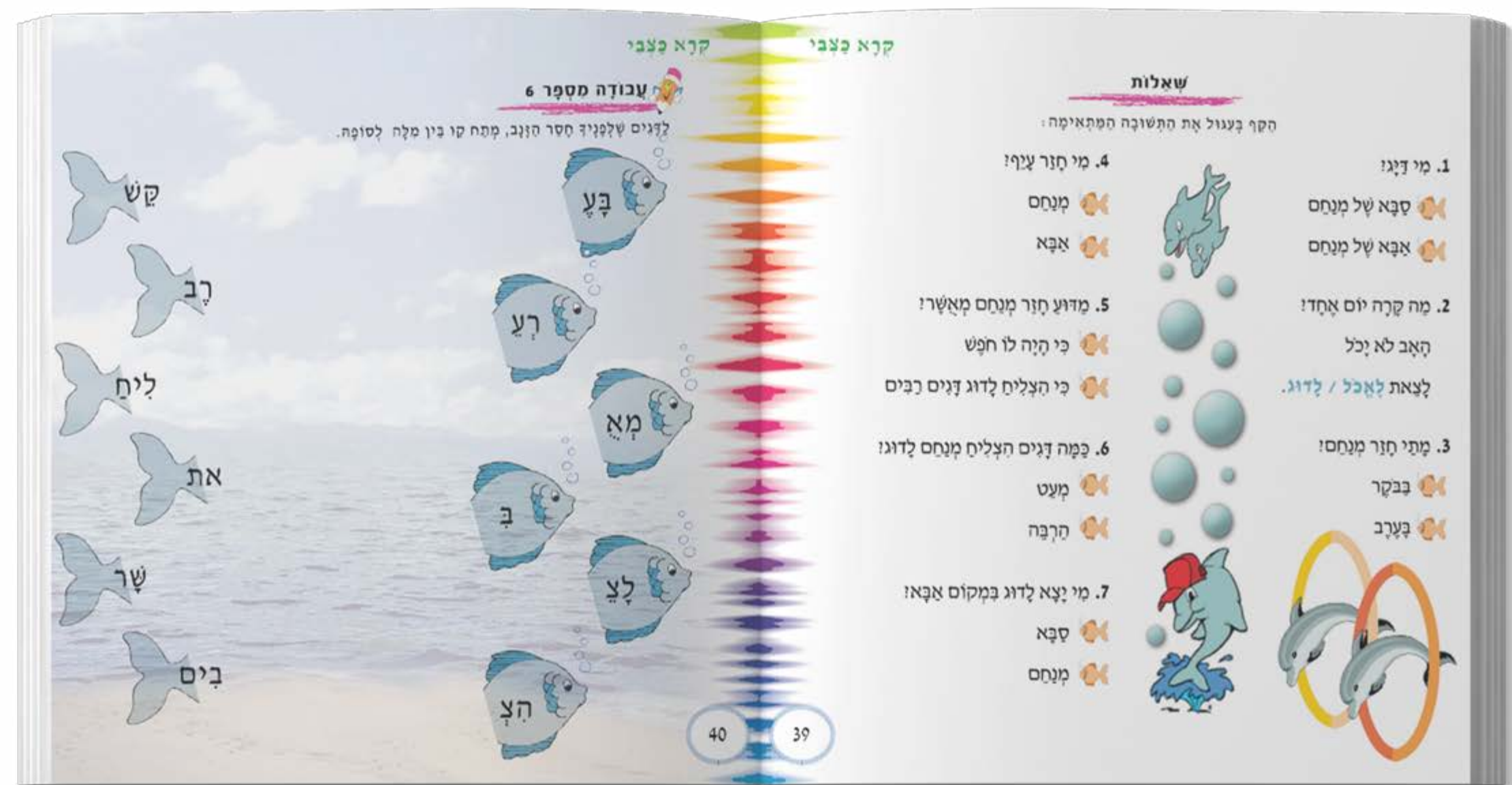
לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים



נדרש
ענה
קריאה
דיק?

חץ כאן



נדרש
ענה
קריאה
דיק?
ת

- לכל הספרים
- צמצום שגיאות כתיב
- פיתוח הבעה בכתב
- קידום הבנת הנקרא
- ספרי לימוד למתקשים

קרא כצבי

שבועה מספר 7

גור את המשפטים וסדר אותם בתוך הדלי לפי סדר הספור.

הוא חזר בערב מאשר ועיף,	מנחם בקש רשות לצאת לדוג.
בני הבית היו רעבים.	כי הצליח לדוג דגים רבים.
יום אחד לא יכל האב לצאת לדוג.	אבא של מנחם הוא דג.

41

לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

קרא כצבי 2

פיתוח הבנת הנקרא ברמה מילולית - הבנת
המסר הגלוי בטקסט



עוד...

גודל הספר בס"מ: 24/22 ס"מ
מס' עמודים: 286 עמודים
סוג כריכה: רכה
מחיר: 48 ש"ח

לחץ כאן

לצפיה בעמודי דוגמה מהספר





לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

קרא כצבי 2

מָצָה גּוֹרֶרֶת מָצָה

היה יום קר מאד. בנמין צעד הביתה, והרום העזה שחקה במטריה שלו וכמעט העיפה אותה מידו. בשעה זו חזרו ילדים רבים לבתיהם. פתאם נאה בנמין ילד קטן שהולך לבדו הביתה. הילד הקטן התאמץ להחזיק את המטריה שלו ברום העזה. הוא החזיק אותה בכל כחו, אבל הרום היתה חזקה ממנו. היא תלשה את המטריה מידו והעיפה אותה לכביש. בנמין נאה את הילד רודף אחרי המטריה. הוא נאה אותו מתכונן לרדת לכביש ולקחת אותה. באותה שעה נסעו על הכביש מכוניות רבות. בנמין נץ במהירות לעבר הילד ותפס אותו ברגע האחרון. מכונית עברה בכביש, דרסה את המטריה ושברה אותה. בנמין שמח שהצליח להציל את הילד, אבל הילד בכה והצביע על המטריה השבורה שלו. "נלך יחד תחת המטריה שלי", אמר בנמין לילד ברחב לב ולנה אותו לביתו.

115

קרא כצבי 2

עבודה מספר 1

הסיפור את המלים המתאימות:

מטריה

מטריה היא צומח / חפץ / אדם.

במטריה משתמשים בקיץ / בחורף.

המטריה שומרת עלינו שלא נרטב / שלא נתלכלך / שלא נפל.

קשיש רום חזקה, המטריה עלולה להפיל / לעוף / לטפסף.

כל הידוע לכם על מטריה הוא:

מטריה היא



קביש

קביש הוא שם של אדם / מקום.

קביש הוא מקום נעים / מסכן.

בקביש נוסעים כלי רכב / כלי תפירה.

אם רצים לקביש עלולים להשבר / להתלכלך / להדרס חלילה.

כל הידוע לכם על קביש הוא:

קביש הוא



116

נדרש

ענה

קריאה

דיק?

ת

חץ כאן



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים



נדרש

ענה

קריאה

דיק?

ת

חץ כאן



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נדרש
ענה
קריאה
דיוק?
ת



חץ כאן

קרא בצבי 2

מה פרוש המלה ענה?

העתיקו את המשפט:

הרוח _____

בחרו מלה אחרת: קלה / רכה / חזקה.

בדקו במשפט: האם ההסבר מתאים למשפט? כן / לא

קרא בצבי 2

מה פרוש המלה תלשה?

העתיקו את המשפט:

היא _____

בחרו מלה אחרת: חטפה / נשכה / קפצה.

בדקו במשפט: האם ההסבר מתאים למשפט? כן / לא

קרא בצבי 2

מה פרוש המלה ברחב לב?

העתיקו את המשפט:

אמר _____

בחרו מלה אחרת: בכעס / בנדיבות / בעצב.

בדקו במשפט: האם ההסבר מתאים למשפט? כן / לא

עבודה מספר 5

לפניכם המלים הקשות שלמדנו בספור. שבו אוהו במשפטים על פי משמעותן.

ברחב לב, תלשה, צעד, ענה

1. נעקב נותן לבלם _____ מהממתקים שלו.
2. אבא _____ ברחוב בדרכו לבית הקנסות.
3. בחורף נושבת רוח _____.
4. רותי _____ דף מהמחברת שלה.

עבודה מספר 6

מי אני ומה שמיו

הלכתי	העפתי את	רצתי	דרכתי את	הייתי	נדפתי
לבדי	המטריה	ותפסתי	המטריה	חזקה	אחרי
הפיתה	לכביש	את הילד	ושברתי אותה	מהילד	המטריה

נסענו	ראיתי	הילד	בכיתי	הצעתי
בכביש	ילד קטן	החזיק אותי	והצבעתי	לילד להסתתר
		בכל כחו	על המטריה	תחת המטריה
			השבורה שלי	שלי





לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נדרש

ענה

קריאה

דיק?

ת



חץ כאן

קרא כצבי 2

עבודה מספר 9

מה עשתה הרוח? השלימו את הטבלה.

למטריה של הילד	למטריה של בנימין

כמעט העיפה אותה מידו, תלשה את המטריה מידו, העיפה את המטריה לכביש, שחקה במטריה שלו

עבודה מספר 8

מה שנה אחרי קח? כתבו מספר מתאים ליד כל משפט על פי הדגמה:

- א. הילד השטן התאמץ להחזיק את המטריה ברוח העזה הרוח הייתה חזקה ממנו
- ב. מכונית עברה בכביש בנימין רץ במהירות לעבר הילד ותפס אותו
- ג. הרוח העיפה את המטריה לכביש הרוח תלשה את המטריה מידו של הילד
- ד. הילד בכה והצביע על המטריה השבורה שלו בנימין לנה את הילד לביתו



123

קרא כצבי 2

עבודה מספר 9

חברו שאלות למלים המדגשות על פי הדגמה:

היה יום איזה? קר מאד.

בנימין צעד הביתה,

וקרום העזה שחקה במטריה שלו.

פתאום ראה בנימין ילד קטן שהולך לבדו הביתה.

הילד השטן התאמץ להחזיק את המטריה ברוח העזה.

הוא החזיק אותה בכל כחו.

בנימין ראה את הילד רודף אחרי המטריה.

הוא ראה אותו מתכווץ לרדת לכביש ולקחת אותה.

בנימין רץ במהירות לעבר הילד ותפס בגזע האחרון.

אבל הילד בכה והצביע על המטריה השבורה שלו

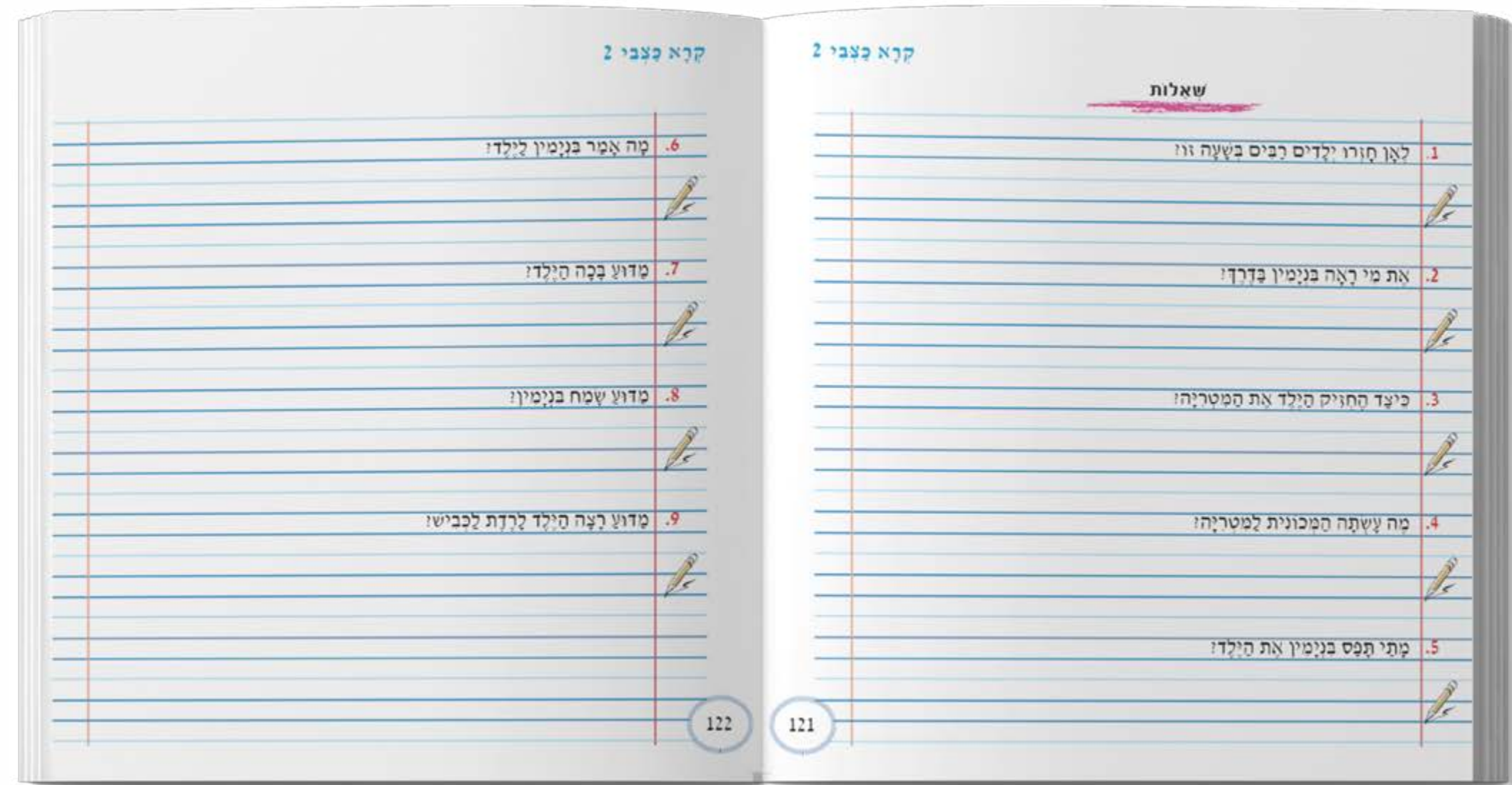


124





- לכל הספרים
- צמצום שגיאות כתיב
- פיתוח הבעה בכתב
- קידום הבנת הנקרא
- ספרי לימוד למתקשים



נדרש
ענה
לקריאה
דיק?
ת

חץ כאן



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נדרש

ענה

קריאה

דיק?

ת



חץ כאן

קרא בצבי 2

עבודה מספר 10

סמנו חץ אל המשפט המתאים על פי הדגמה:

בגנמיו רץ במהירות לעבר הילד ותפס אותו ברגע האחרון.

בגנמיו רץ ותפס את הילד. בגנמיו וסילד רצו יחד.

בגנמיו צעד הביתה, והרוח העזה שחקה במטריה שלו.

בשגנמיו צעד הביתה, הרוח העזה שחקה במטריה שלו. הרוח הניעה לביתו של בגנמיו ושחקה אתו.

פתאום ראה בגנמיו ילד קטן שהולך לבדו הביתה.

בגנמיו הוא ילד קטן. הילד הסטן הלך לבדו הביתה ובגנמיו ראה אותו.

הוא החזיק אותה בכל כוחו, אבל הרוח היתה חזקה ממנו.

הרוח היתה חזקה מהילד. לילד יש הרבה כח.

מכוננית עברה בכביש, דרסה את המטריה ושברה אותה.

המטריה נסעה בכביש ודרסה את המכוננית. המכוננית דרסה את המטריה וגם שברה אותה.

בגנמיו שמח שהצליח להציל את הילד.

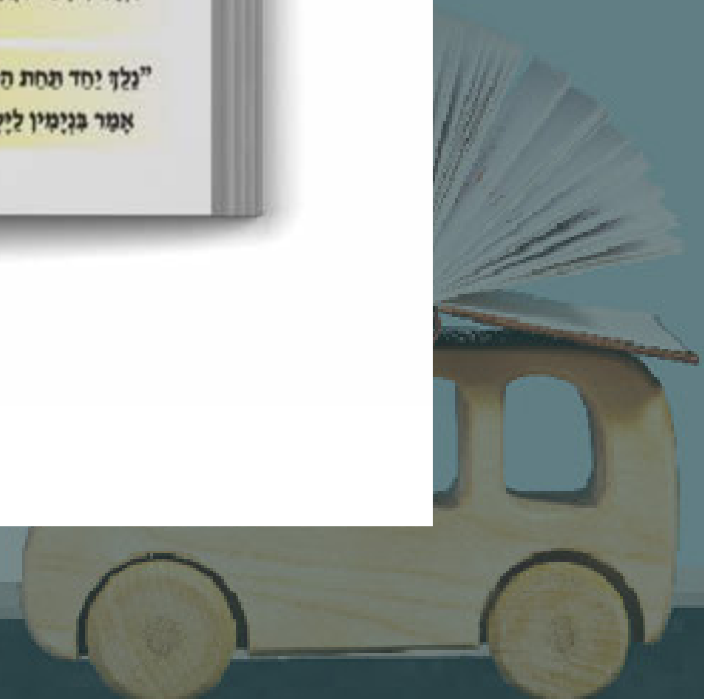
בגנמיו הצליח להציל את הילד ולכו שמח. הילד שמח שבגנמיו הצליח להציל אותו.

בגנמיו שמח, אבל הילד בכה.

בגנמיו וסילד בכו. בגנמיו שמח, וסילד בכה.

"גלד יחד תחת המטריה שלי", אמר בגנמיו לילד ברחב לב.

הילד ובגנמיו ילכו תחת המטריה. הילד אמר שהמטריה היא שלו.



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

קרא כצבי 3

פיתוח הבנת הנקרא ברמה מפרשת - הבנת
דברים שלא כתובים במפורש בטקסט. מכיל
גם מיומנויות ראשוניות חשובות ללימוד גמרא.



עוד...

גודל הספר בס"מ: 24/22 ס"מ
מס' עמודים: 293 עמודים
סוג כריכה: רכה
מחיר: 48 ש"ח

לחץ כאן

לצפיה בעמודי דוגמה מהספר





לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים



נדרש
ענה
קריאה
דיק?
ת

חץ כאן



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

קרא כצבי 3

עבודה מספר 4

למדנו שמלים המסתימות ב, ה הן מלים ממין נקבה.
לפניכם מלים שונות. הקיפו רק את המלים ממין נקבה

חמרי גלם, ברכה, פרנסה, בית חרשת, ששנה, יהודי, אדמה,
עשיר, שחרה, צאר, מדינה, סמטה, מרתף, בית

רבות מהמלים ממין נקבה מסתימות ב: ות.

כתבו את המלים ממין נקבה בלשון יחיד ובלשון רבים, על פי הדגמה

יחיד	רבים
ברכה	ברכות

הדגישו בטור הרבים את הסיקת ות

קרא כצבי 3

עבודה מספר 2

הקיפו את המלה המתאימה

- ששנה היא חמר בצבע אדם.
- כאשר הששנה חמה היא קשורה / רכה וכאשר היא מתקררת היא מתקשה.
- בעבר נהגו לחתם ולקטור מכתבים בששנה / ברק.
- היו מדביקים / מרגישים ששנה מחטמות בפתח המכתב, ובשורת חותמת חורטים את סמל השולח.
- כשקבלו מכתב, היו שוכרים את הששנה וקוראים את העתון / המכתב.
- אם הששנה היתה שלמה – זה היה סימן שאף אחד לא פתח / אכל את המכתב.

עבודה מספר 3

בספור יש פעלים שמדברים על מה שקרה פעם, לדגמה: נסע.
בספור יש גם פעלים שמדברים על מה שיקרה בעתיד. לדגמה: תמצא.

לפניכם פעלים מהספור
צבעו בכלל פעלים בזמן עבר
צבעו באדום פעלים בזמן עתיד

בקש, תהיה, אמצא, קנה, וסה, תחשש, אסע, פתח

243

244



נדרש
ענה
קריאה
דיק?

חץ כאן



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

קרא בצבי 3

שאלות

1. "שם תמצא בית חרשת". מהו המקום שבו נמצא ישי?
2. "למד את המלאכה" – איזו מלאכה?
3. כמה זמן ארך לר' מנשה למצא את בית החרשת?
4. מדוע חיבו כל אנשי המדינה להשתמש בשענה שחכה לחתימות מכתבים?
5. "ר' מנשה היה היחיד במדינה..." באיזו מדינה?

246

קרא בצבי 3

עבודה מספר 5

גם בספור זה מופיעים בטוויים המציגים שלילה – לא.
צבעו בצבע זה כל בטוי שלילה והפוך המתאים לו

לא הרהר אתר דברי הרבי	כלי הסוס
כלא פקפוק	אכל לא הצליח
אך לא עלה בידו	אינו צריך לקאג
לא ארכו הימים	לא חשב אחרת
אל תחשש	לא עברו ימים רבים

בספור מופיע משפט תנאי
אם לא אמצא בקרוב את בית החרשת, אסע חזרה לביתי.
מה יקרה אם ר' מנשה לא ימצא בקרוב את בית החרשת?

245



נדרש
ענה
קריאה
דיק?

חץ כאן



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

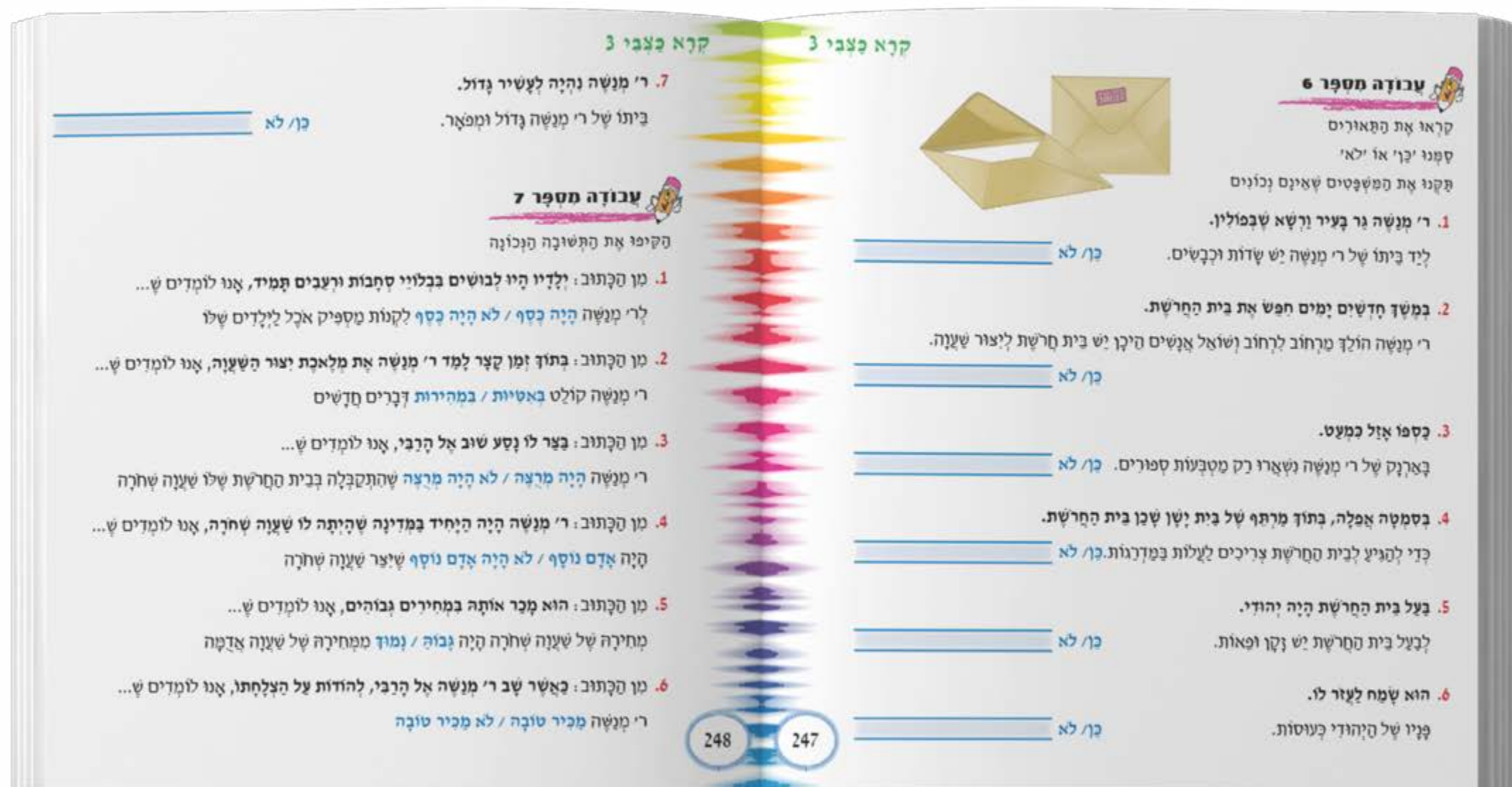
נדרש

ענה

קריאה

דיק?

ת



חץ כאן

לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

קרא כצבי 4

פיתוח הבנת הנקרא ברמה של הסקת מסקנות

- הבנה של דברים שמשתמעים מהכתוב
בדרך היסק, דיוקים מתוך הכתוב והבנה של
משמעות העלילה. מכיל מיומנויות חשובות
ללימוד גמרא



עוד...

גודל הספר בס"מ: 24/22 ס"מ

מס' עמודים: 346 עמודים

סוג כריכה: רכה

מחיר: 48 ש"ח

לחץ כאן

לצפיה בעמודי דוגמה מהספר





לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

כדי למנע סבל מיהודי

קרא כצבי 4

1 כל הלילה השתוללה הסערה. הריח נשבה בתוקה והעיפה את כל הווקרה בדרך. צעים התנועעו וחשבו להשבר, שצרים ותריסים חרקו בקולות מצמררים, והנשם תופף במקלה אדירה על גותיה של העיר. בשל הסערה נטקה אספקת החשמל והרחובות היו שרויים בצלטה. הלילה היה חשוך וקר מאד.

רי משה הוא יהודי נקן כבן שמונים. רי משה קם מקדמ מדי בקר כדי להתפלל תפלת ותיקין. גם בבקר הקר נהוא לא ותר רי משה על תפלת ותיקין. הוא התבונן בחלון וראה שהסערה נרעשה במקצת. צדיו נשבו רוחות, אך הן לא היו חזקות כל כך וגם הנשם פסק. רי משה התעטף היטב במעילו, לבש כפפות וגם צעיף מחטום, נטל טלית ותפליו וגם פגס קטן והחל פוסע בזהירות על המדרכות החלקלקות לכיון בית הכנסת. פגסי הרחוב לא דלקו, וחשך שרר ברחוב. רי משה נשש את דרכו בעזרת הפגס הקטן שהביא עמו. היה לו קר מאד, והוא התנחם בעבודה שותנה לו עוד כבדת דרך קצרה עד בית הכנסת, הפחטום בעזרת גורטור.

10 מתאם הוא נתקל במשהו ונפל מלוא קומתו ארצה. משהו חד דקר את פגיו ושלט בקו שריטה ארצה. הוא גם הרגיש בידיו קלוח דק של נוזל חם והבין שהוא נוטף דם. בשארית כחותיו התרומם, הרים את הפגס שופל מידיו ובדק את עצמו. ברוך השם, פציעותיו היו קלות. הוא עצר את הדם שנטף מאצבעו ונגנזה לראות מדוע נפל.

עץ שנקער בסערה היה שרוע על המדרכה. ענפיו הסחים ושאז לכל עבר. "הרי זו סכנת נפשות", חשב

15

קרא כצבי 4

15 רי משה, "אנשים צלולים להתקל בעץ בחשך ולהפצע כמוני". הוא נסה להזיז את העץ, אך הבין מיד שהמשימה חסרת סכוי.

עמד רי משה על המדרכה קשהפגס בידו, ולא המשיך לבית הכנסת. היה לו קר וכואב, אך הוא לא נטש את מקומו. הוא עמד במסירות בקר המורא, סובל מכאבים, ובעזרת הפגס האיר את העץ, כדי למנע סבל מיהודי נוסף. הוא עמד כך שעה ארבה עד שנרחו קרניה הראשונות של השמש. משהאיר היום, ואפשר היה לראות בברור את העץ, פנה בצעדים אטויים לכיון בית הכנסת, להתפלל תפלת שחרית.

16



נדרש

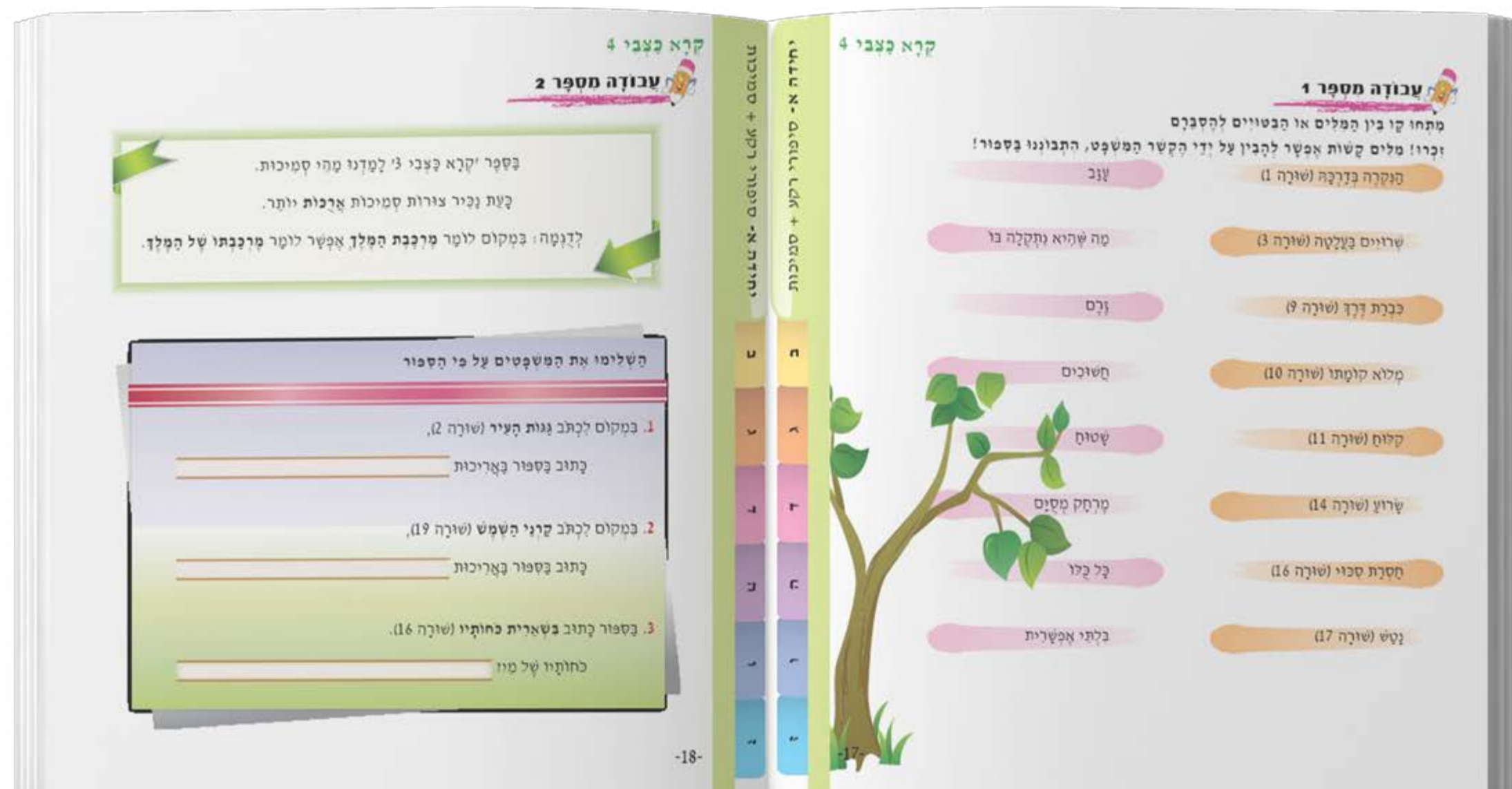
ענה

קריאה

דיק?

ת

חץ כאן





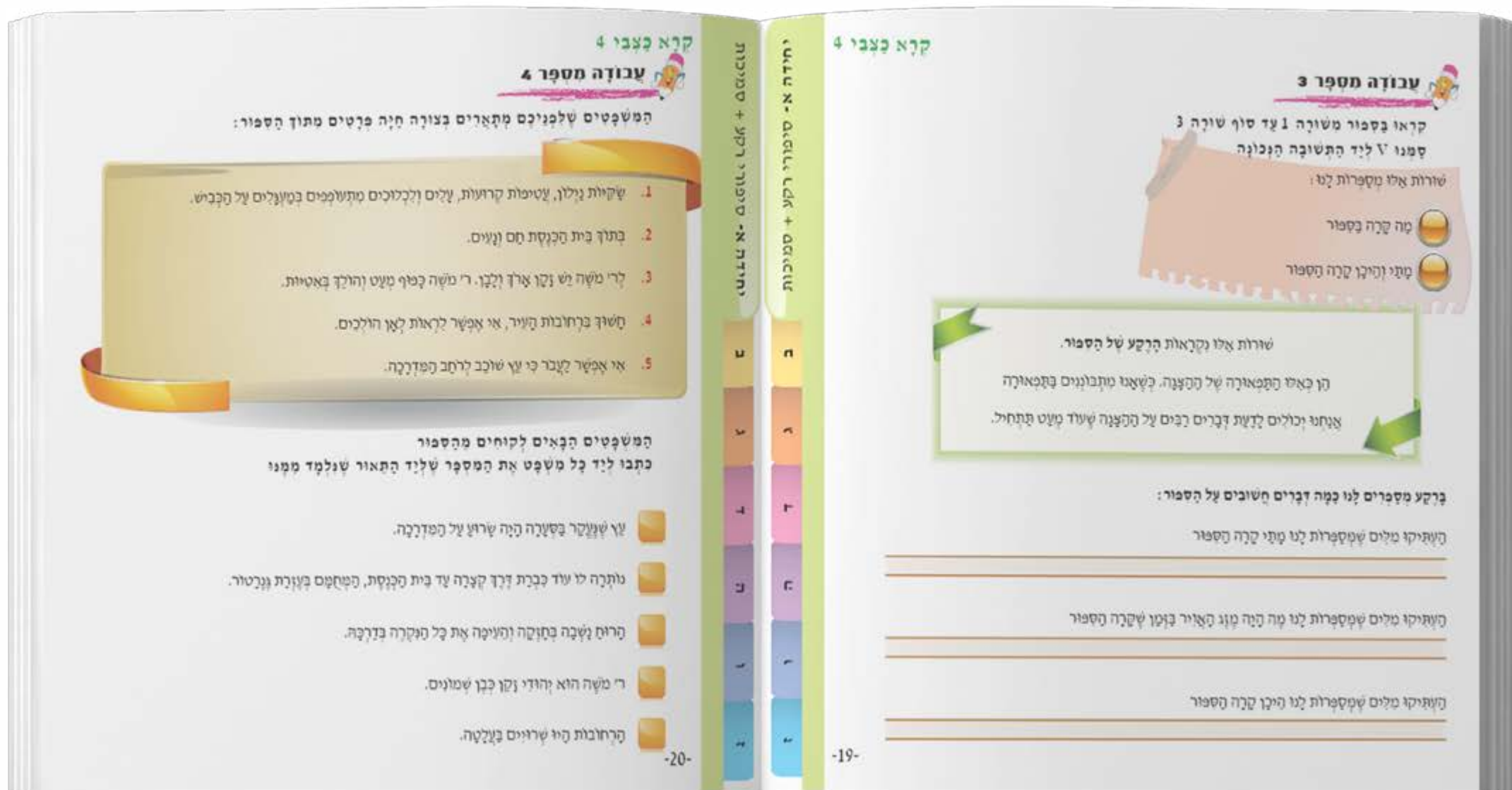
לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים



נדרש
ענה
קריאה
דיק?

חץ כאן



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

קרא בצבי 4

עבודה מספר 5

מאיזה משפט למדנו ש... הקיבו את המשפט המתאים

ר' משה כבר היה קרוב לבית הכנסת

- הוא התנחם בעבודה שנתנה לו עוד כברת דרך קצרה עד בית הכנסת.

ר' משה קם מקדס מדי בקר כדי להתפלל תפילת ותיקין.

ר' משה הוא יהודי בעל לב טוב

- ר' משה הוא יהודי זקן כבד שמונים.

• הוא עמד במסירות בקר הנושא, סובל מכאבים, ובפזזות הפגס האיר את העץ, כדי למנע סבל מיהודי נוסף.

ר' משה יצא לבית הכנסת כשעה לפני זריחת השמש

- ר' משה גיש את דרכו בפזזות הפגס הקטן שהביא עמו.
- הוא עמד כך שעה ארוכה עד שזרחו קרנייה הראשונות של השמש.

ענפי העץ פגעו בקניו ובאצבעו של ר' משה

- משהו חד דקר את פניו ושרט בהן שריטה ארוכה. הוא גם הרגיש בידו קלות דק של נוזל חם.
- חשב ר' משה: "אנשים צלולים להתקל בעץ בחשך ולהפצע כמוני".

-22-

קרא בצבי 4

שאלות

1. לשם מה לקח ר' משה פגס קטן?
2. ממה היו המדרכות חלקלקות?
3. איך חממו את בית הכנסת?
4. מה שרט את פניו של ר' משה?
5. ר' משה היה בדרכו לתפילת 'ותיקין', ובסוף הספור כתוב שהתפלל תפילת שחרית, מדוע?
6. ר' משה הבין שהמשיקה חסרת סכוי (שורה 16). איזו משיקה היתה חסרת סכוי ומדוע?

-21-



נדרש
ענה
קריאה
זיק?
ת

חץ כאן



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

קרא כצבי 4

עבודה מספר 7

בעבודה זו נלמד מהו עקר מלאו את המשימות

א. התבוננו בציור הבית. מחקו מסגרי פרטים והשאירו רק את מה שמתקרח להיות בבית כדי שהוא יהיה בית. הקיפו את כל התשובות הנכונות העקר בבית הוא: ציצצים / נג / דוד שמש / דלת / קירות / תיבת דאר / שביל / חלונות

ב. בחרו את הציור שבו מספר הפרטים הקטן ביותר ובכל זאת הוא עץ

השלימו העקר בעץ הוא:

ג. לפניכם שמות פריטים מהספור. בכל שורה בחרו מלה עקרית שקשורה תמיד אל הפריט שבראש השורה

פנס - פלסטיק, נדית צגלה, אור, בצבע שחר, נד

צעיר - מלבן, צבעוני, צר, על הצנאר, מחמם

בית כנסת - תפלה, נגרטור, מואר, ספקלים

למדנו- עקר הוא הדבר החשוב ביותר

קרא כצבי 4

עבודה מספר 6

למה הכונה?

בשורה 12 כתוב "כציעותיו היו קלות".

איילו כציעותיו:

בשורה 17 כתוב "הוא לא נטש את מקומו".

אינה מקומו:

בשורה 18 כתוב "סובל מכאבים".

איילו כאבים:

בשורה 18 כתוב "בעונת הפנס האיר את העץ".

אינה עץ:

-24-
-23-

נדרש
ענה
לקריאה
דיק?

חץ כאן

לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

קרא כצבי 5

פיתוח הבנת הנקרא ברמה של העמקה
במשמעות המסר - הבנת המסר העיקרי
ומסרים נלווים לעלילה, יצירת כללים חדשים
מן הכתוב. מכיל מיומנויות חשובות ללימוד
גמרא

עוד...

גודל הספר בס"מ: 24/22 ס"מ
מס' עמודים: 223 עמודים
סוג כריכה: רכה
מחיר: 48 ש"ח

לחץ כאן

לצפיה בעמודי דוגמה מהספר





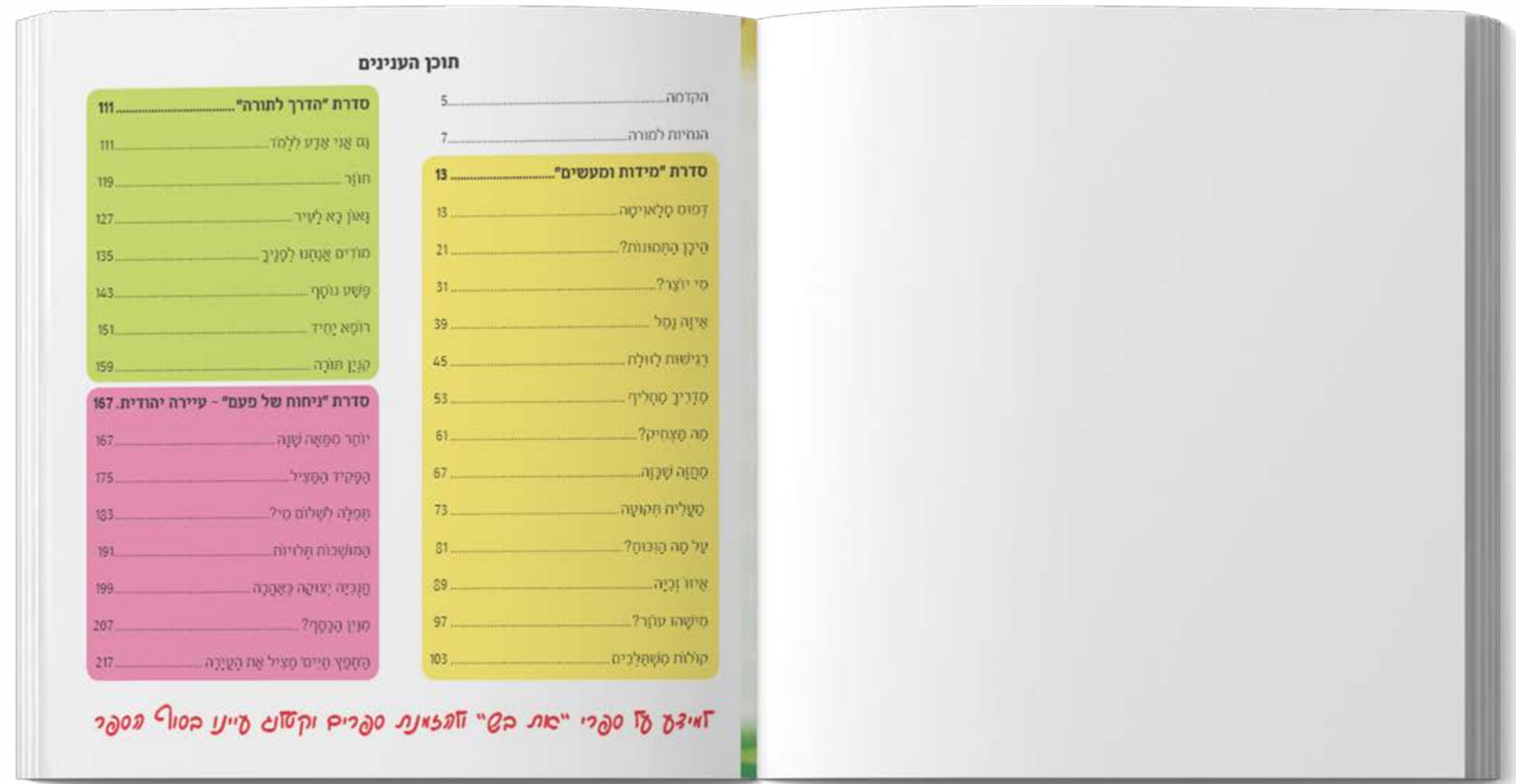
לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים



זאנעם עז ספרי "את ב"ש" זאנענע ספריים וקאנען עייען בסוף מספר





לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נדרש

ענה

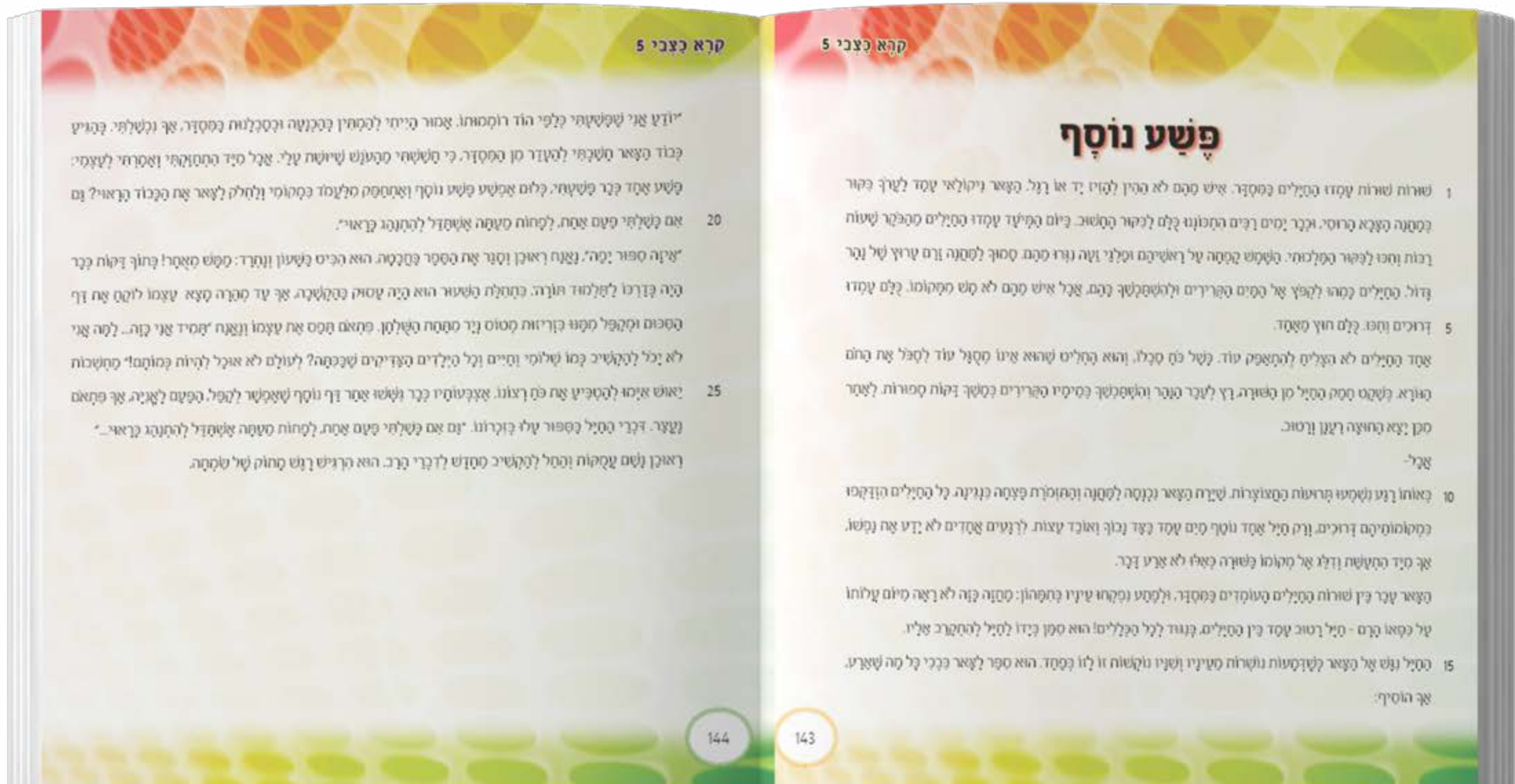
קריאה

דיק?

ת



חץ כאן





לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

קרא קצבי 5

עבודה מספר 1

הסבירו את המלים והכסויים

הרין (שורה 1)

נרד (שורה 3)

קרהו (שורה 4)

קש (שורה 4)

המעטות (שורה 12)

לפעדר (שורה 13)

יולשת (שורה 13)

לא ידע את נפשו (שורה 14)

עבודה מספר 2

לספור זה יש מכנה משותף

השלימו את המשפטים

הוא מתחיל בספור פשוט על

לקראת סופו מתברר שהוא ספור מתוך ספר שקרא

וכסופו ראובן משפחה נחמדה לנכספורה כדי

מכנה זה דומה לספור מסגרת הסוף

השלימו את ההקבלה בין שני חלקי הספור

"לפחות סעודה אשתדל להתנהג כראוי"	"לפחותי פעם אחת"	החיל
		ראובן

קרא קצבי 5

עבודה מספר 3

למדנו שאפשר ללמד דבר חדש מדברים שידועים לנו

הקיפו את התשובה המתאימה ביותר

אם יודעים

שמי שמשתמשך בנדר נעשה נטוב

ושמחיל היה נטוב

איזה דבר חדש לומדים?

1. שמחיל השתמשך בנדר.

2. שמחיל היה נטוב מדי.

אם יודעים

שכסונה העכאי היה רחסי

ושמחיל ניקולאי היה מכהר מדי פעם

לכסונה העכא שמחילינח.

איזה דבר חדש לומדים?

1. שמחיל ניקולאי קושל על רחסי.

2. שמחילינח נמצאים לכסונה העכא.

אם יודעים

שמי שמחילינח יפה לא מהפיל סטופי ניר

ושמחילינח הפיל סטופי ניר

איזה דבר חדש לומדים?

1. שמחילינח הפיל סטופי ניר.

2. שמחילינח לא הפיל סטופי ניר.

הבנת דבר מחור דבר

הבנת דבר מחור דבר





- לכל הספרים
- צמצום שגיאות כתיב
- פיתוח הבעה בכתב
- קידום הבנת הנקרא
- ספרי לימוד למתקשים

קרא בצבי 5

שאלות

1. בספור כתוב שראובן נסרד בשולה ששמש מאמר. למה היה מאמר?

2. מנין למדנו ששמואל לא העז תיל לעמד בספדור כשהוא כטוב?

3. הביאו הוכחה מהספור שפיקור הצאר כפתנה וערך ביום חם.

4. מנין למדנו שהצאר הגיע לפתנה לשעות הצהריים?

5. כמה זמן ארכה לדאובן ההתארגנות לעמוד תורה?

6. מדוע הפל ראובן את מסוס הניר מפתח לשלחו?

קרא בצבי 5

עבודה מספר 4

כתבו את מספר השורה שבה מופיע פרוט למלה המכלילה

צפייה	נסיון
אי עמידה בנסיון	הוצאה של הצפח

נסכם את חלק הספור שבו מספר על ראובן. סמנו במספרים את המלים המכלילות לפי הסדר בספור.

ראש	
התכרח	
הקשכה	
התחזקות	
אי עמידה בנסיון	

עבודה מספר 5

כתוב בספור: החיל רץ לעבר הנגד והשתכשך במימיו הפרירים במשך דקות ספורות.

מה חשב החיל?

מה קרה לכסוף?

כתוב בספור: אצבעותיו כבר גששו אחר דף נוסף.

מה חשב ראובן לעשות?

מה קרה לכסוף?

הבנת דבר מחוץ דבר

הבנת דבר מחוץ דבר

147-

148-



נדרש
ענה
קריאה
דיק?

חץ כאן



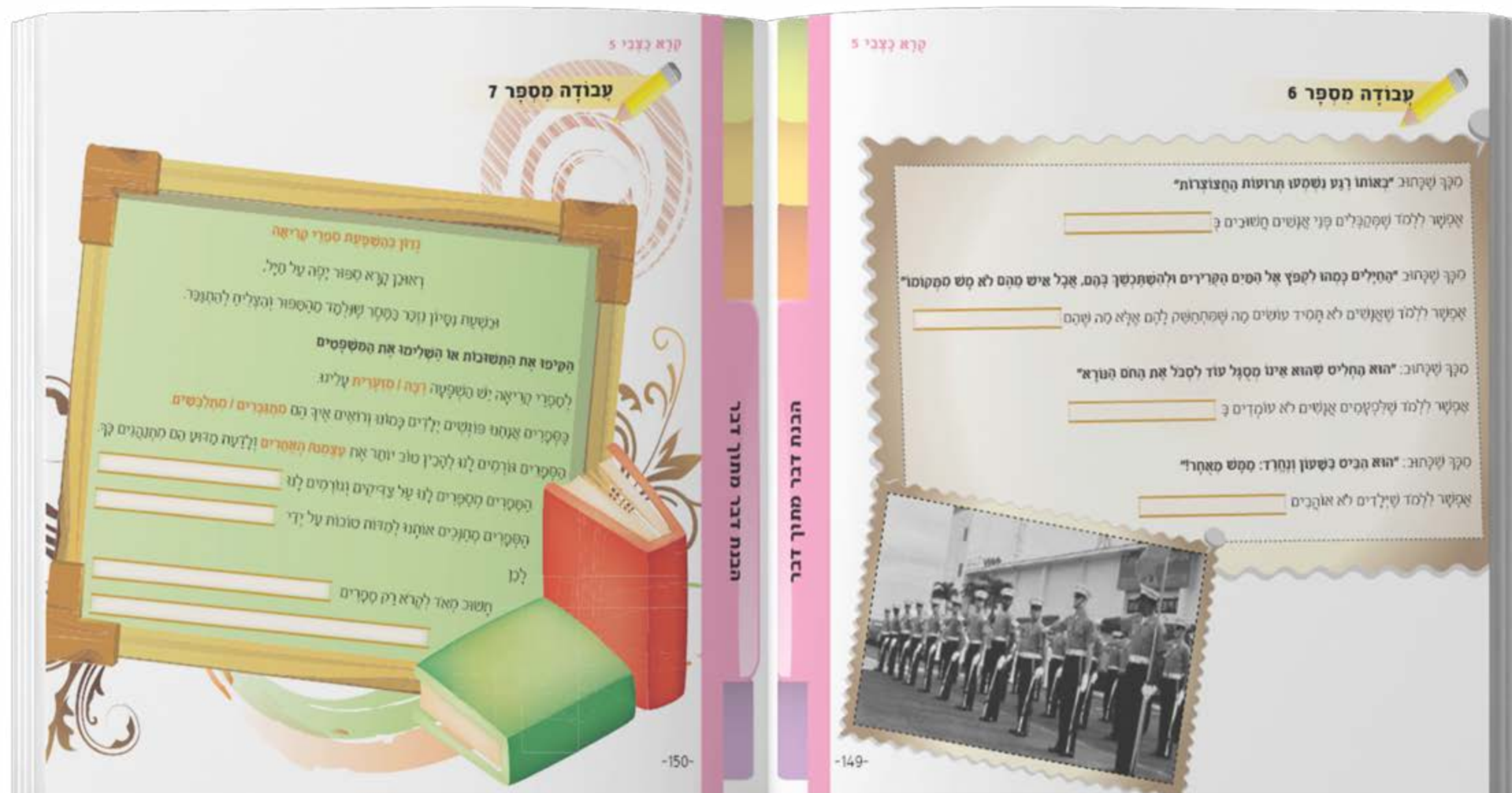
לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים



נדרש
ענה
קריאה
דיק?

חץ כאן

קרא כצבי 6

פיתוח הבנת הנקרא ברמה של קרא כצבי 5,
כולל מושגים חשובים להבנת סוגיות בגמרא כמו
מטבעות עתיקים, משקלים ומידות נפח מזמן
חז"ל, הבנת עבודת הקורבנות ומושגים מזמן בית
המקדש. פרק מיוחד מוקדש לנושא הרגשות,
התנהגות בין אדם לחברו ועבודת המידות.

מכיל 2 חלקים:

חלק א' תורני,

חלק ב' - נושאים כלליים



עוד...

גודל הספר בס"מ: 21/21 ס"מ

מס' עמודים: 120 עמודים

סוג כריכה: רכה

מחיר: 45 ש"ח

לחץ כאן

לצפיה בעמודי דוגמה מהספר



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים



צור קשר

המלצות

שאלות נפוצות

קטלוג

אודות



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נדרש

ענה

קריאה

זיק?

ת



חץ כאן





צור קשר

המלצות

שאלות נפוצות

קטלוג

אודות



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נדרש

ענה

קריאה

דיק?

ת

בס"ד

יחידות הלימוד

שם הסיפור	עבודה 1 ישום	עבודה 2 מילים קשות	עבודה 3 פרט ביחס למכלול	עבודה 4 מושכל ראשון ומסקנה	עבודה 5 דיוש מנטלי וסיכום	עבודה 6 פסולות תדעה	עבודה 7 יצירת כללים
טלסט לוח	מה חסר בעזרה?				דיוש מנטלי	השערה	שיק כללים למשפחה בסיפור הבאת הוכחות מהסיפור לכללים והגהות
	ערימת האפר					היסט	
	להקריב את הרצון					היסט	
	הרוקחים					סילגיוזמים	
	סיוול לכרשינה					אנלאזה	
	החלום					היסט	
	שמים שוק ארבע					השערה	
הספרות לאורם	אליצפן				התאמת משגל למסג וסיכום הסיפור במילים מכלילת	קל וחומר	יצירת כללים על יח השולמות משפחה
	כלם בלון					אנלאזה	
	לימני					היסט	
	לד מרגש החרטאות					סילגיוזמים	
	אם את אני לי					קל וחומר	
	הוקשיב באמת					השערה	
	החרות החבל					סילגיוזמים	
מסמכות ומסמכות	משמיה לא שגרתית				סיכום על פי חבנה סיכום	אנלאזה	יצירת כללים עצמאית
	לא רשעילר					קל וחומר	
	מחטי המלך					סילגיוזמים	
	דמי חנכה מסוג אחר					היסט	
	מערב עד בוקר					אנלאזה	
	ירושלים של מעלה					השערה	
	קורבן של חול					סילגיוזמים	
	לא בדיים ריקות				סיכום עצמאי	היסט	
	מנצל לא העלית					אנלאזה	
	מידה כטגית					השערה	
	מה עדיף						

15



חץ כאן



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

בס"ד

דמי חנוכה מסוג אחר

היה זה אחד מימי החנוכה. כמו בכל שנה, הגיעו בני משפחת ישראלי לבית סבא וסבתא, לבקר אותם ולקבל מידיהם דמי חנוכה.

מן המטבח נדף ריח ערב של לביבות טריות וחממות. לאחר שאכלו ושבעו מהמעדנים המיוחדים, ציפו כולם לתוכנית של סבא. סבא הוא תלמיד חכם גדול, ובכל חנוכה הוא מפתיע עם רעיון חדש ומעניין.

"השנה לא תקבלו דמי חנוכה בשקלים" - הכריז סבא וכולם השתתקו. למראה פניהם הנפולות של הילדים, צחק סבא בטוב לב ואמר: "אתן לכם דמי חנוכה, ואפילו יותר מבכל שנה, אבל במטבעות של חדל".

זה כבר נשמע מעניין.

"אמנם, מטבעות של חדל אין לי, אך הכנתי שוברים עם שמות המטבעות ואתן לכם את ערךן של המטבעות. בתנאי שתענו נכון על החידה שאשאל אתכם" - אמר סבא, והוסיף: "השנה נתחיל בתאומים - דוד ולאה. לדוד אתן דינר כסף' וללאה אתן זוז'.

"מה שווה יותר?" שאלו התאומים יחדיו.

סבא צחק, ואמר: "איני מפלה ביניכם. דינר כסף נקרא לפעמים בגמרא בשם זוז; מדובר באותה מטבע בכינויים שונים. בארמית, מכונה לעיתים הדינר בשם זוזא, ודינרים נקראים זוז'.

אתן לכם דינר או זוז בתנאי שתענו על החידה: מה עלה 2 זוזים?"

בס"ד

"חד גדיא!" צעקו התאומים, "אבא קנה בתרי זוז'". התשובה היתה נכונה, והם זכו בשוברים.

"ואתה" - פנה סבא אל מנחם. הקטן מהם בשנתיים, "אתה תקבל איסתרא".

"אבל לא פורים היום" - מחה מנחם.

"מה זה קשור לפורים?" קימט סבא את מצחו.

"האיסתר הזה, לא קשור למגילת אסתר?" שאל מנחם וכולם צחקו.

"אתה מקבל איסתרא ששוויו חצי דינר כסף" - אמר סבא, "בתנאי שתענה על השאלה הבאה:

אם דינר שווה 6 מעה, כמה מעות שווה איסתרא, שהוא חצי דינר?"

"איסתרא שווה 3 מעה" - ענה מנחם, וזכה באיסתרא.

"מי עוד לא קיבל?" שאל סבא והביט סביב, "אהה, בשביל ישעיה, הבחור המתמיד, יש לי מטבע בשם מאוד מעניין - דרכמון".

"דרכמון" - גלגל ישעיה את המילה על לשונו, "כמה הוא שווה?"

"הוא שווה למספר שקשור לימי החנוכה" - חד לו סבא.

ישעיה חשב לרגע, וענה: "אני יודע, דרכמון שווה שמונה דינרי כסף".

"נכון" - הנהן סבא, ונתן לו שובר שעליו רשום שם המטבע.

"חיים החתן יזכה בזהוב, כלומר בדינר זהב" - אמר סבא, וכולם עצרו את נשימתם: דינר זהב!

"בתנאי שיאמר לנו כמה שווה דינר זהב" - הוסיף סבא.

קרא כערכי 6 | מידות ומשקלים
סאטמון ונוגיס | 9 כערכי קרא

105 106



נדרש

ענה

קריאה

דיק?

ת

חץ כאן



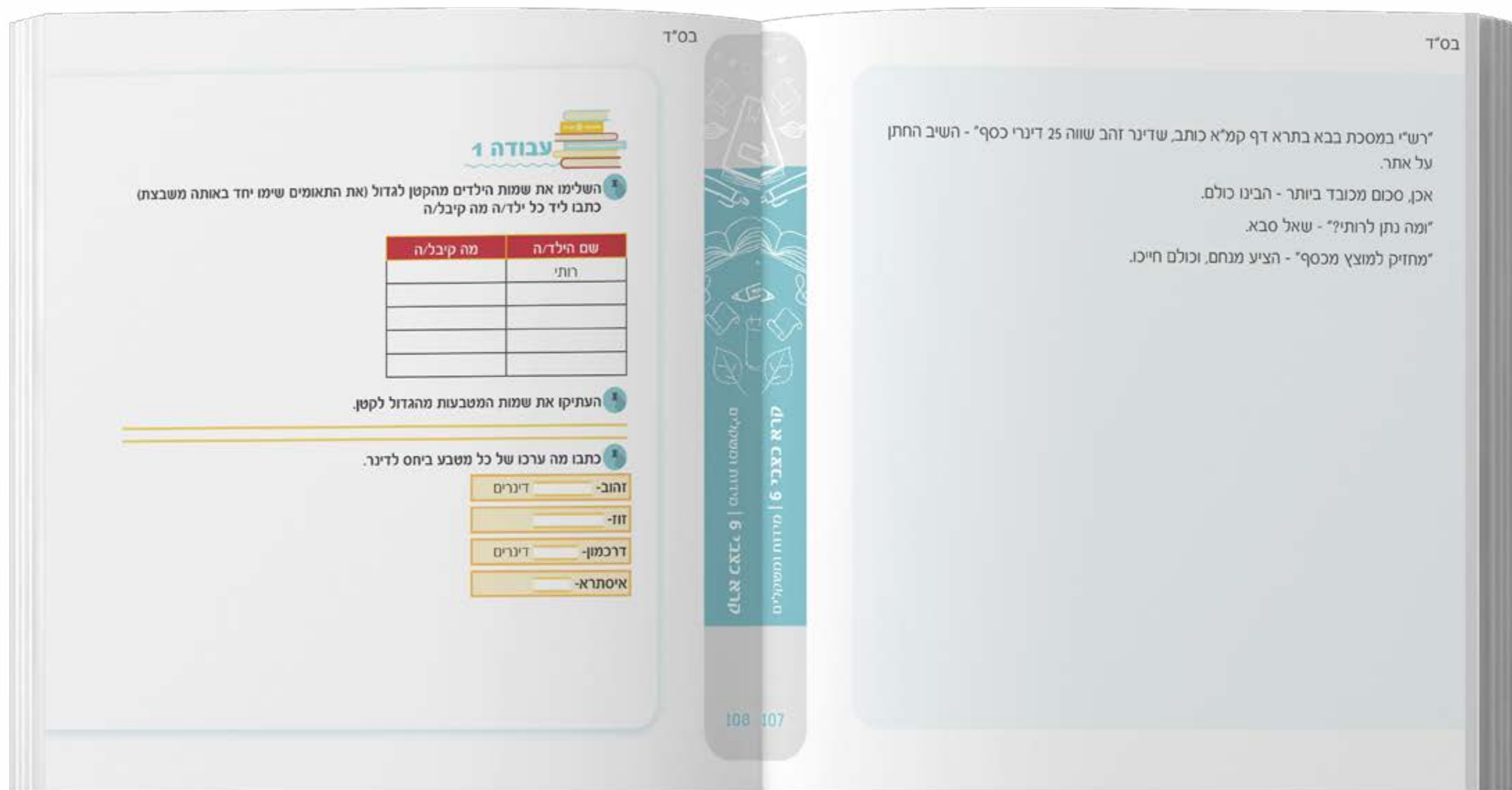
לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים



נדרש

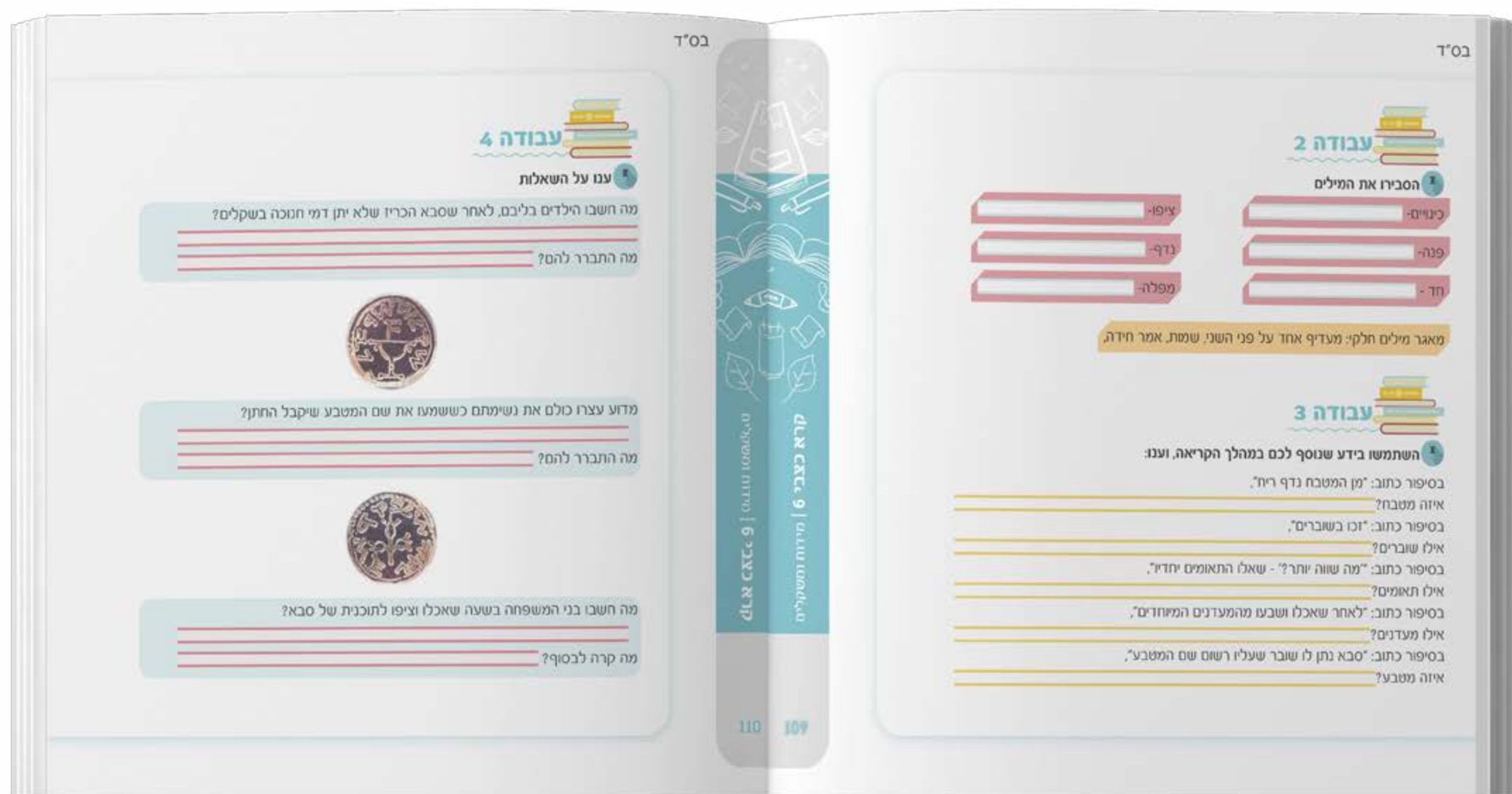
ענה

קריאה

דיק?

ת

חץ כאן





לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים



נדרש
ענה
קריאה
דיק?

חץ כאן



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים



נדרש
ענה
לקריאה
דיוק?
ת

חץ כאן



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

בס"ד

כמו בלון

שלומי אהב מאוד לשחק בבלונים. זה היה בעיניו מין קסם כזה: פיסת גומי עלובה ושמוטה מתחילה לקבל צורה מעוגלת, ואחר כך מתנפחת עוד ועוד עד שהיא הופכת לבלון גדול, צבעוני ומודגש. יותר מכל אהב שלומי לשחרר בלונים ולראות איך האוויר יוצא מהם בשריקה, הם מסתחררים בחלל כמה רגעים ונופלים שמוטים על הרצפה.

באחד הימים, בדיוק כשניפח בלון, נכנס אבא לחדרו. "שלומי" - הוא אמר לו, "שמחתי מאוד לשמוע שעזרת לאמא בסידור המצרכים מיוזמתך. היא כל כך נהנתה לראות שאתה כבר בוגר וחושב על הזולת, תודה לה! אתה לא צריך שיזכירו לך לעזור, כל הכבוד!"

שלומי רצה לחייך חיוך רחב, אבל עם הבלון בפה זה היה קצת מסובך. הוא הרגיש את השמחה בלבו, היה מרוצה מעצמו ושבע-רצון מכך שאמא מעריכה את עזרתו ושגם אבא חושב עליו דברים טובים. הוא המשיך לנפח את הבלון, ועם כל נשיפה חשב לעצמו: 'עכשיו אני מרגיש כל כך טוב, כמו בלון נפוח וגדול שמלא בהרגשה נעימה. נעים להרגיש שאוהבים אותי ומעריכים אותי, אני רוצה להמשיך להרגיש כך עוד זמן רב'.

תוך כדי ניפוח, עלה בדעתו רעיון: "כדאי להגדיל יותר את הרגש הנעים, כמו בלון שמתנפח וגדל. איך אפשר לעשות זאת?" שאל את עצמו, ומיד חשב: "אפשר לחשוב מחשבות נעימות; למשל, להיזכר בפעמים נוספות בהן הרגשתי טוב, כמו בטיול השנתי, או לחשוב על דברים טובים - כמו על החתונה של אחותי..."

אחר הצהרים הלך שלומי לחיידר וחיוך על שפתיו, אבל ההרגשה הטובה לא נמשכה זמן רב. כבר בשער נתקל בו ילד מכיתה גבוהה וסינן לעברו: "משקופר, זוז ותן לעבור",

בס"ד

שלומי הרגיש שאל ליבו מזדחלת הרגשה של עלבון, וזו היתה הרגשה לא נעימה. הוא נעלב מהכיניו וגם מהצורה המזלזלת שבה פנה אליו הילד. פתאום הוא נזכר בבלון: "הלב שלי מלא בהרגשה לא נעימה, כמו בלון נפוח וגדול" - אמר לעצמו, "אני רוצה להקטין את הרגשת העלבון, אולי גם רגשות אפשר להקטין ולכווץ, כמו שמוציאים אוויר מבלון?"

בגלל הדימוי לבלון, הרגיש שלומי שהוא נושם עמוק, הנשימות האלה עזרו לו קצת להירגע, והוא החל לחשוב מחשבות שיקטינו את הרגשת העלבון: "משקופר" זה לא השם שלי" - אמר לעצמו, "הילד הזה לא יודע איך קוראים לי, ולכן, קרא לי בשמו של החפץ שהכי בולט בפנים שלי - המשקפיים. אני יכול לבחור להיעלב ולהרגיש רע, אבל אני יכול גם לבחור להקטין את העלבון. הצורה שבה אני מסתכל על מה שקרה - משפיעה על מה שאני מרגיש".

משהו בעלבון נרגע בליבו של שלומי, אבל הוא המשיך לחשוב על דרכים להקטין את הבלון; התבונן בחבריו המשחקים בכיתה, ושם לב שאם מתרחקים ממקום הארוע וחושבים על משהו אחר - ההרגשה הרעה מתכווצת. הוא גם הזכיר לעצמו את מה שאבא אמר היום וזה עשה לו טוב. כל כך טוב, עד שכאשר נכנס הרב לכיתה הוא מצא את שלומי מחייך מאוזן לאוזן, מלא בהרגשה נעימה כמו בלון נפוח וגדול.

19 20



נדרש

ענה

קריאה

דיק?

ת

חץ כאן



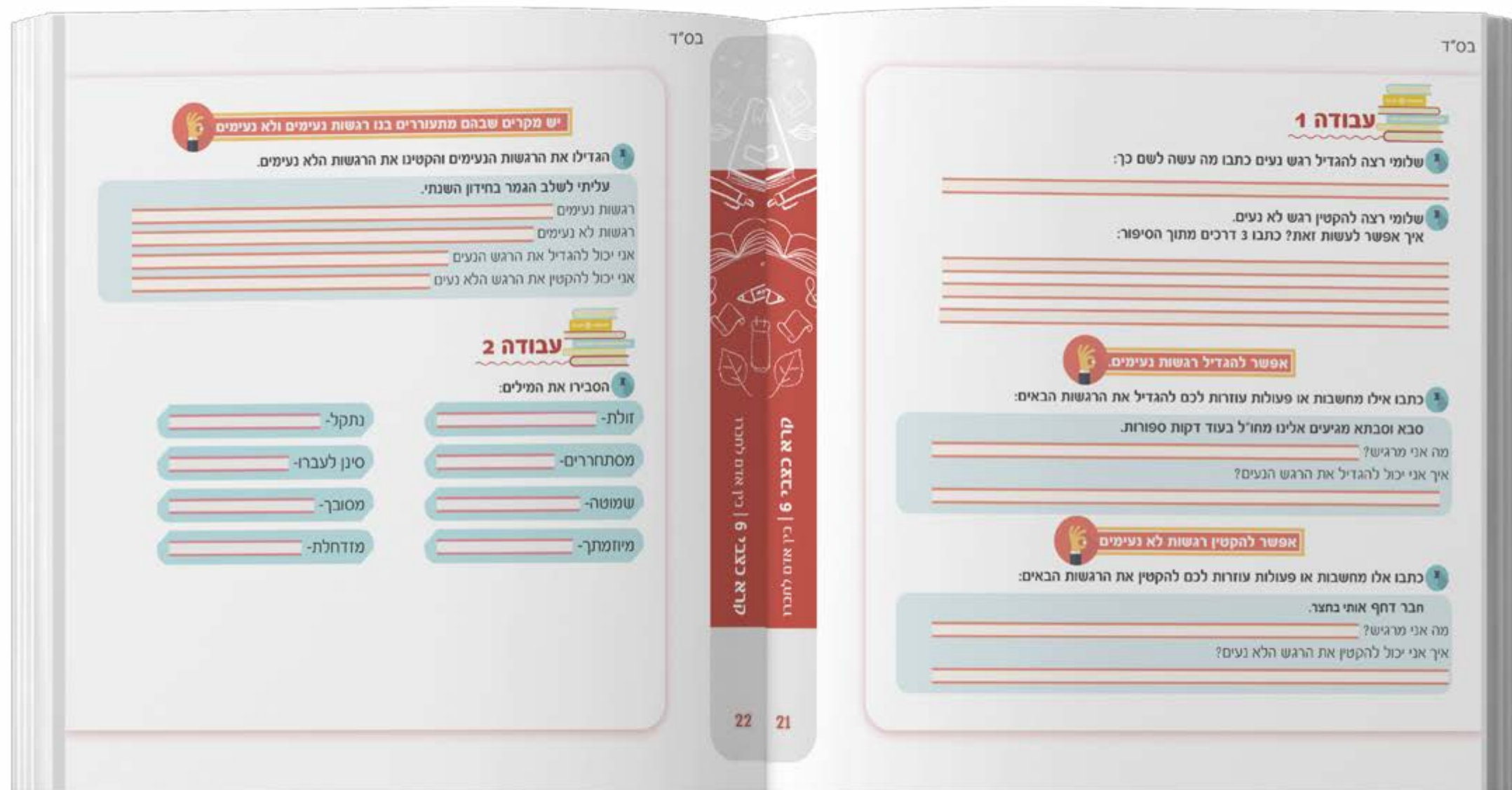
לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים



נדרש
ענה
קריאה
דיק?

חץ כאן



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים



נדרש
ענה
קריאה
דיוק?
ת

חץ כאן



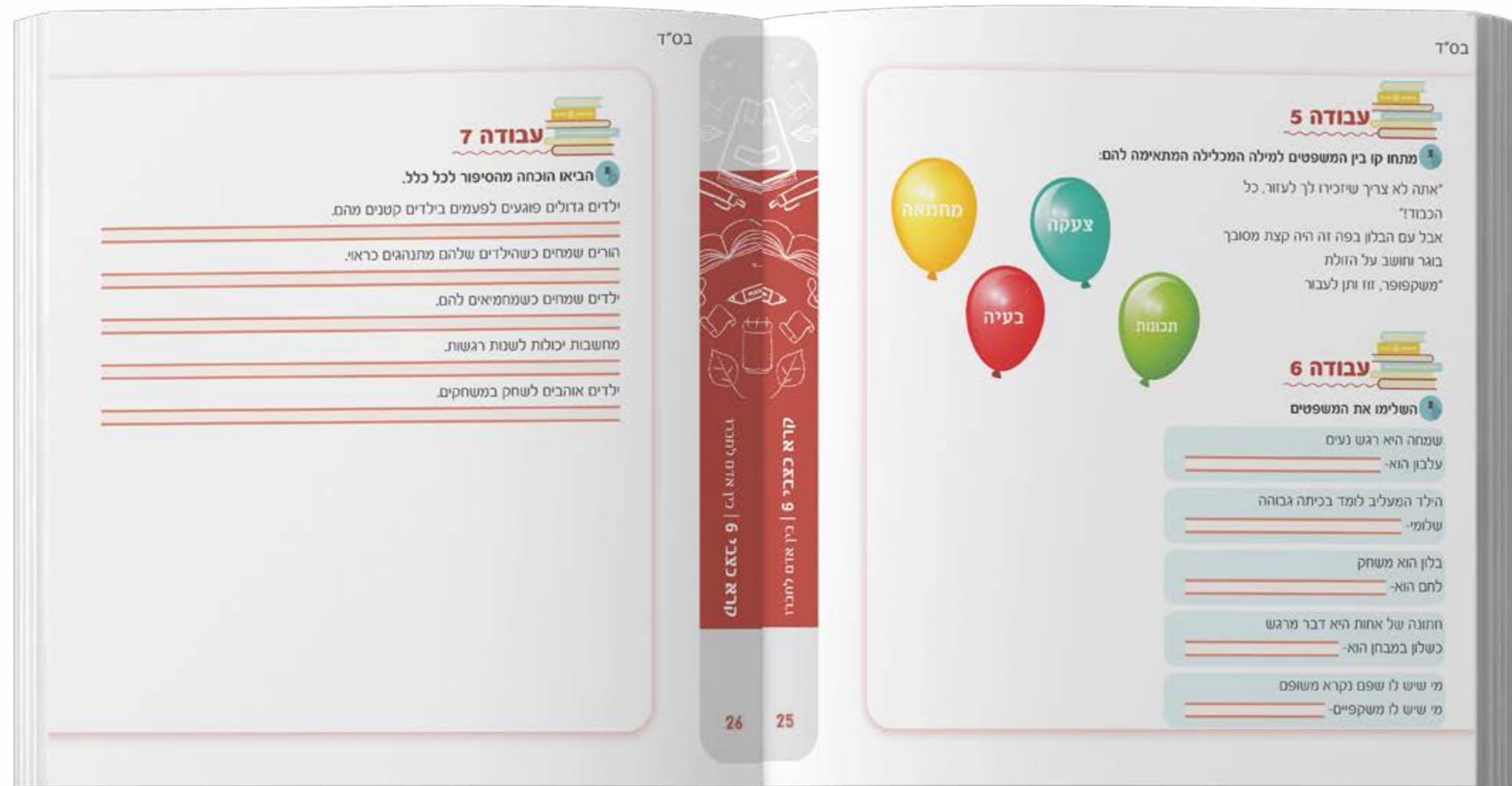
לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים



נדרש
ענה
קריאה
דיק?

חץ כאן

לכל הספרים צמצום שגיאות כתיב פיתוח הבעה בכתב קידום הבנת הנקרא ספרי לימוד למתקשים 

הקדמה לסדרה הנקודתית למניעת קשיים בקריאה

למידה בכיתות היסוד מתבצעת בעיקר באמצעות קריאה וכתיבה, לכן ליכולת הקריאה יש השפעה מכרעת על יכולת הלמידה של הילד. ילד, שמתקשה בקריאה, יתקשה גם בתחומי למידה אחרים.

מרכז "את בש" שם את קידום הילד המתקשה כאחת ממטרותיו העיקריות. במהלך השנים פותחו במרכז ספרי לימוד ממוקדים לקשיים שונים בתחום הקריאה.

ספרים אלו נמצאים כבר שנים רבות בשימוש רב אצל המטפלים בילדים מתקשים. המשוב שהתקבל במהלך שנים אלו העיד על הצלחה בס"ד ועל צמצום משמעותי של קשיים בקריאה ובכתיבה.

חלק מהספרים מיועדים לילדים כחברות עבודה לתרגול נושאים ממוקדים, וחלקם הם ספרי עזר למטפל ולמורה ומכילים רשימות של מילים לאימון ולביסוס הנלמד.



הסדרה הנקודתית

ספרי לימוד למתקשים



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

חיזוק קשיים בקריאה



הסדרה הנקודתית

ספרי לימוד למתקשים



- לכל הספרים
- צמצום שגיאות כתיב
- פיתוח הבעה בכתב
- קידום הבנת הנקרא
- חיזוק קשיים בקריאה

לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

« למה צריך

ספר לחיזוק המודעות של הילד למה שנדרש ממנו בקריאה ובכתיבה. הספר מכיל מענה ל-15 שאלות שילדים שואלים בתחומי הקריאה והכתיבה, לדוגמה: למה צריך לקרוא מדויק? כל שאלה נענית בסיפור ובעבודות שונות המדגימות את התשובה.



« עוד...

גודל הספר בס"מ: 21/21 ס"מ
מס' עמודים: 97 עמודים
סוג כריכה: רכה
מחיר: 40 ש"ח

לחץ כאן

לצפייה בעמודי דוגמה מהספר





לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נדרש
ענה
קריאה
דיק?
ת



חץ כאן



תוכן הענינים

למה צריך להתבונן בכתוב ולשים לב לכל חלק במלה? 30	למה צריך לקרא במדיק? 22	למה צריך לשים אצבע בשעה שקוראים? 16	למה צריך לדעת לקרא? 10
למה צריך לדעת לכתב? 56	למה צריך לדעת לקרא בלי נקוד? 50	למה צריך להבין את מה שקוראים? 42	למה צריך לתרגל בקריאה? 36
למה צריך לשמר על דוחים מתאימים? 74	למה צריך לכתב בכתב ברור? 68	למה צריך להחזיק נכון את העפרון בעת הכתיבה? 62	
למה צריך לכתב סימני פסוק? 96	למה צריך לכתב בלי שגיאות? 92	למה צריך לכתב אמות קריאה? 86	למה צריך ללמד להעתיק נכון? 78





לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נדרש

ענה

קריאה

זיק?

ת



חץ כאן



למה צריך לתרגל בקריאה?



אבא של מנחם התחיל ללמד נהיגה.

מנחם ראה את אבא נכנס למכונית שעל גגה משלש מצחיק כזה:

"מה זה?" שאל מנחם את אבא.

"זו האות ל' שפרושה לומד. כך מסמנים את המכונית שבה לומדים לנהיג'."

בתוך המכונית ישב אדם נוסף. אבא אמר למנחם שזה המורה שלו לנהיגה.

מנחם התבונן באבא בשעה שהוא נהג במכונית ויצא מהחניה. אבא נסע לאט לאט ובזהירות.

כשחזר אבא מהשעור שאל מנחם: "למה אתה נוסע כל כך לאט?"

"כי אינני רגיל לנהיג", השיב אבא. "אני צריך להתאמן, ובינתיים אני חושב לפני כל תנועה שאני עושה."

באחד הימים בקש מנחם מאבא להצטרף לשעור הנהיגה, ואבא הסכים.

כשיצאו מהחניה אמר מנחם: "אבא, אתה יוצא מהחניה הרבה יותר מהר מקדם."

"נכון", אמר אבא, "כבר התאמנתי בזה, אבל עכשו אל תדבר אלי, אני צריך להתרכז. היום אלמד לנהיג בסיבוב."

אבא נסע בסיבוב לאט ובזהירות. הוא נסע פעם אחת ועוד פעם אחת ועוד פעם אחת עד שכאב למנחם הראש. בפעמים האחרונות נסע אבא מהר יותר.

"כבר התאמנתי בנהיגה בסיבוב" קרא מנחם, "ומה עכשו?"

"עכשו נסע הביתה. מחר יהיה לי שעור נוסף", אמר אבא.

"למה צריך כל כך הרבה שעורים?" שאל מנחם.

"כל דבר חדש שלומדים צריך תרגול ואמון", אמר אבא, "ככל שמתרגלים יותר - הדבר נהיה אוטומטי. אתה זוכר איך למדת לרכב על אופניים?"

"כן", אמר מנחם, "זה באמת היה מסבך בהתחלה, אבל התרגלתי. היום אני יכול לנסע אפילו בלי ידיים."

"יש עוד משהו שאתה רוצה לדעת בלי בעיות?" שאל אבא.

"כן, לקרא", ענה מנחם. "יש לי עכשו זמן לתרגל אתי?"



37

36



- לכל הספרים
- צמצום שגיאות כתיב
- פיתוח הבעה בכתב
- קידום הבנת הנקרא
- ספרי לימוד למתקשים

מתרגלים בחיי היום-יום

אם למדתם שחיה, תארו את שלבי האמון:

בהתחלה רק _____

אחר כך _____

תרגלנו _____

ובסוף _____

יש תחומים נוספים שדורשים תרגול:

שאלו את...

- שאלו את סבתא, איך היה בפעם הראשונה שהיא התחילה לסרג.
- שאלו את האחות הגדולה כמה שנים לומדים אנגלית עד שיודעים.
- שאלו את המזכירה כמה זמן ארך לה עד שלמדה להקליד במחשב בשיטה עזרת.
- שאלו את עצמכם... כמה פעמים נפצעתם עד שלמדתם להלך כראוי במקלף.

צריך תרגול או לא?

הקיפו את הדברים שדורשים תרגול עד שיודעים לעשות אותם באופן אוטומטי:

לקפץ בחבל

לשחק 5 אבנים

לקשר שרוכים

לצחק

להגיד בעל פה את התפקיד למחזמר או להצגה

לכתב בכתיבה תמה

למקהלה תנועות

לפל

כמה דברים הקפתם? _____

מסקנה: _____

נסו...

נסו לרוץ. הצלחתם? _____

האם תינוק לומד בבת אחת לרוץ? _____

תארו את השלבים בתרגול

שימו תמונה שבה אתם נראים כשהייתם קטנים





לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נסו...

נסו להרים משקלת של 20 ק"ג. הצלחתם?
 מרים משקולות יכול להרים משקלת כזו.
 מה הוא עשה כדי שיוכל להרים משקלת כזו?

הבה ננסה את כל התרגול

הקטע שלפניכם קשה מאוד לקריאה, כי יש בו מילים קשות רבות.

נסו...

קראו אותו כמה פעמים, ובדקו בעזרת סטופר את התקדמותכם - ככל שמספר השניות יורד, כך אתם מתקדמים יותר.

קריאה, כמו כל דבר חדש שלומדים, צריכה תרגול ואמון.

מהיום קראו לתרגילי הקריאה "אמונים". ממש כמו שהתרגילים נקראים בתחומים אחרים. במקום לומר: "אני הולך למורה לקריאה", אמרו:

"יש לי היום אמון בקריאה".

איך זה נשמע? האם זה עשוי לשפר את הרגשתכם? למורה: מומלץ לבנות טבלת אימונים.

ברוך רופא חולים

עץ האזדרכת השיר את עליו על מרצפות הסמטה הפתלתלה. עובר ארח מזקן חמק בינות לצללים. טפות זעה נטפו על צווארוננו וגוו השחוח כמו התכופף יותר. ידיו הגרומות, שנראו מרגלות בעבודה קשה, נשאו כעת בחרדה תינוק קודח מחם. הרופא הביט בתינוק המפרכס וטפטף אל פיו שקוי כלשהו. לאחר דקות מספר חלה הטבה אצל התינוק, ופני האב אורו.

צינו על פני הגרף את מספר השניות ובדקו את העליה בקצב הקריאה

פעם ראשונה: שניות

פעם שניה: שניות

פעם שלישית: שניות

פעם רביעית: שניות

פעם חמישית: שניות

0
30
60
90
120
150
180
210
240

פעם 1 פעם 2 פעם 3 פעם 4 פעם 5

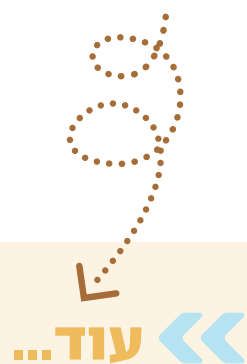


נדרש
ענה
קריאה
זיק?

חץ כאן

« מתפל לדיוק

ספר לחיזוק הדיוק בקריאה (ריסון קריאה התרשמותית) הספר מכיל מילות תפל המשובצות בתוך סיפורים כדי להגביר את הערנות של ילד בקריאה. לאחר כל סיפור מופיעות עבודות שבהן מילים קשות ומורכבות מתחומי דעת שונים כמו שמות של מטבעות בעולם, מחלקות בבית חולים, מילים בשפה זרה ועוד. עבודות אלו מחזקות את יכולת הפענוח של הילד מכיון שהוא לא יכול לנחש אותן.



« עוד...

גודל הספר בס"מ: 21/21 ס"מ
מס' עמודים: 144 עמודים
סוג כריכה: רכה
מחיר: 45 ש"ח

לחץ כאן

לצפיה בעמודי דוגמה מהספר



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים





לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נדרש
ענה
קריאה
דייק?



חץ כאן

עבודה 1

במשפטים שלפניכם לא מופיעות המלים חסרות המשמעות כתבו מלים בעלות משמעות במקום המלים החסרות

י'איר ומי'קאל ר'כבו על _____ במ'גרש ה'ריק שב'קצה הש'כונה.

מ'ה _____ עו'שה? ש'אל מי'קאל ב'מ'ד'המ'ה.

י'איר ומי'קאל ש'מו א'ת ה'צב ב'ק'רטון ו'ה'ביאו אותו _____.

הם נ'תנו לו ג'זר וגם מ'לפפונים. א'כל ה'צב לא _____.

הם נ'תנו ל'צב ד'ג טונה מ'שמורים. י'רקות מ'המ'רק וא'פלו פ'יצה ש'ש'מרו ל'כבודו. א'כל ה'צב לא _____.

ה'לכו ה'ילדים לש'אל א'ת א'בא מ'ה _____.

ב'אותו יום נ'פ'רדו _____ מן ה'צב ו'ה'חזירו אותו ל'מ'גרש ה'ריק שב'קצה הש'כונה.

מ'אז ב'כל פ'עם ש'י'איר ר'וכב על או'פ'ניו. הוא _____ א'ת ה'צב כ'די לומר לו ש'לום.

עבודה 2

ק'ראו א'ת ה'קס'בר על כ'ל א'חד מ'האי'ברים ומ'תחו קו א'ל ב'על ה'חיים ה'מתאים:

ש'ריון	←	ב'יתו ש'ל ה'צב
ש'נהבים	←	ש'ני הפ'יל
ב'לוטות א'רס	←	מ'קום ש'בו נו'צר א'רס ה'נחשים
א'ברה	←	כ'נף ה'נשר
ז'ימים	←	אי'ברי ה'נשימה ש'ל ה'דגים
ר'עמה	←	ש'ער ה'ארי'ה
ח'ברבורות	←	ה'כתמים ש'על גוף ה'נמר
ט'פרים	←	צ'פרני ה'דב ו'טורפים ג'וספים

מקטל לריון | בהוצאת מרכז ישיבת ישי

99

מקטל לריון | בהוצאת מרכז ישיבת ישי

98



- לכל הספרים
- צמצום שגיאות כתיב
- פיתוח הבעה בכתב
- קידום הבנת הנקרא
- ספרי לימוד למתקשים

טיגריס

צלופח

פינגווין

קרוקודיל

מקאו אדם כנפים

מקום המגורים

עבודה 3

לכל בעל חיים יש מקום מגורים מתאים
גורו את תמונות בעלי החיים
והדביקו במקום המתאים

1. פינגווין - באיי פוקלנד המשלגים
2. טיגריס - במדבר סהרה
3. מקאו אדם כנפים - ביערות הגשם בדרום אמריקה
4. קרוקודיל - בנהר האמזונס
5. צלופח - במעמקי האוקיינוס האטלנטי

מקל לזיון | בהוצאת מרכז את-בית
101

100
שם שאל, בטלפון או באימייל





- לכל הספרים
- צמצום שגיאות כתיב
- פיתוח הבעה בכתב
- קידום הבנת הנקרא
- ספרי לימוד למתקשים

עבודה 3

עמים ולבושים

לרבים מן העמים יש תלבושת מסורתית. קראו את המשפטים, התבוננו בתמונות וכתבו ליד כל אחד מפרטי הלבוש את שמו:

- ההודים חובשים על ראשם תרבושים עגלים
- בהולנד נוהגים לנעל גקקבי עץ
- כפיות הן כסוי ראש המקבל במדינות ערב
- האינדיאנים מעטרים את ראשם בגזזות צבעוניות
- היפנים לובשים על גופם קימונו רחב
- במקסיקו שטופת השמש חובשים כובע סומבררו רחב שוליים

57

עבודה 4

מה מחמם?

אבא קם לאיסלנד. באיסלנד קר מאוד מאוד. מה יחמם את אבא? מתחו קו מהבגדים המחממים אל הסנדרה:

כסוי מפני הגשם לנעלים

גרבנים מחממים

פיץ'מה

צעף

מכנסי רכיבה

כובע שמש

שמיכה מחממת

ערדלים -

פומקאות צמר

נמנמת -

סוודר -

אברקים -

מצחיה -

קרבולית -

56



נדרש
ענה
קריאה
דיק?

חץ כאן



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נדרש
ענה
קריאה
דיק?



חץ כאן



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

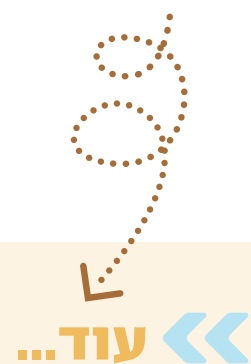
קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

« בקור בתוך סיפור

מקראה של סיפורים משוכתבים ברמת

כיתות ד'-ו'. המקראה מיועדת לילדים בוגרים שצריכים תרגול בקריאה או לילדים שמתקשים להתמודד עם טקסטים ברמת גילם בגלל קושי שפתי. מכיל שני חלקים, בכל חלק 34 סיפורים ללא עבודות על הסיפורים.



« עוד...

גודל הספר בס"מ: 21/21 ס"מ

מס' עמודים: 86 עמודים

סוג כריכה: רכה

מחיר: 28 ש"ח



לחץ כאן

לצפיה בעמודי דוגמה מהספר



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נדרש
ענה
קריאה
דיק?



חץ כאן



תוכן העניינים:

1. האיכר הקמצן..... 11	18. תקיעת שופר אמוצה..... 45
2. חנות הדגים..... 13	19. רימונים בסוכה..... 47
3. אנשי חלם בונים בית כנסת..... 15	20. מי הוא פלופ..... 49
4. הנחיתה שלא היתה..... 17	21. כמו הלל הזקן..... 51
5. בקשה אחת..... 19	22. צייר הילדים..... 53
6. שקר מוחלט..... 21	23. מטבע הכסף..... 55
7. העצלנית..... 23	24. אורח מסתורי בליל הסדר..... 57
8. הצלתו של יצחק..... 25	25. אבן המרק..... 59
9. תעלומת הביצים..... 27	26. תרנגול שחור..... 61
10. פקחותו של רב..... 29	27. חסידי אימות העולם..... 63
11. אפרים משקפים..... 31	28. סוכות באי בודד..... 65
12. הכלב המציל..... 33	29. עני מציל ממות..... 67
13. סוסו של הנסיך..... 35	30. חרדה בטיול..... 69
14. תעלומה בימי הסליחות..... 37	31. ירושלים שוחררה בעקבות חביתה..... 71
15. האפיפיור היהודי..... 39	32. יכול לעזור..... 75
16. עדותו של אילן..... 41	33. הלחם המורעל..... 79
17. נעלי הסיני..... 43	34. טיול לשפת הים באמצע הלילה..... 83



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

שקר מחלט

מלך אחד הודיע לכל התושבים שהוא יתן תכוח עשוי זהב טהור, למי שיצליח לספר לו שקר מחלט.

אנשים רבים הגיעו לארמונו. כל אחד ספר שקרים דמיוניים. המלך שמע את דבריהם ועל כל שקר הוא אמר שדבר כזה יכל גם להיות אמתי. איש לא הצליח לקבל את תפוח הזהב. יום אחד הגיע אדם חכם לארמונו ואמר למלך: "באתי לבקש ממך שתחזיר לי את החבית עם מטבעות הזהב".

"אלו מטבעות?" התפלא המלך.

"המטבעות שלוית ממני בשבוע שעבר", ענה החכם.

"לא לויתי ממך שום דבר", אמר המלך. "זה שקר מחלט!"

אמר החכם: "הנה אמרתי שקר מחלט. אני יכל לקבל את תפוח הזהב".

המלך חשב לרגע ואמר: "עכשיו אני נזכר. באמת לויתי ממך חבית עם מטבעות זהב, זה אינו שקר".

"אם כך", אמר החכם, "תן לי חבית מלאה מטבעות זהב".

חיך המלך ונתן לחכם את תפוח הזהב.

(133 מילים)

ביקור בתוך סיפור

- 21 -

שקר מוחלט

מלך אחד הודיע לכל התושבים שהוא ייתן תכוח עשוי זהב טהור, למי שיצליח לספר לו שקר מוחלט.

אנשים רבים הגיעו לארמונו. כל אחד סיפר שקרים דמיוניים. המלך שמע את דבריהם. על כל שקר הוא אמר שדבר כזה יכול גם להיות אמיתי. איש לא הצליח לקבל את תכוח הזהב.

יום אחד הגיע אדם חכם לארמונו ואמר למלך: "באתי לבקש ממך שתחזיר לי את החבית עם מטבעות הזהב".

"אלו מטבעות?" התפלא המלך.

"המטבעות שלוית ממני בשבוע שעבר", ענה החכם.

"לא לויתי ממך שום דבר", אמר המלך. "זה שקר מוחלט!"

אמר החכם: "הנה אמרתי שקר מוחלט. אני יכול לקבל את תכוח הזהב".

המלך חשב לרגע ואמר: "עכשיו אני נזכר. באמת לויתי ממך חבית עם מטבעות זהב, זה אינו שקר".

"אם כך", אמר החכם. "תן לי חבית מלאה מטבעות זהב".

חיך המלך ונתן לחכם את תכוח הזהב.

(133 מילים)

ביקור בתוך סיפור

- 22 -



נדרש

ענה

קריאה

דיק?

ת

חץ כאן



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

מי הוא פלופ?

במער ליד אגם גרו ששה שפנים.
יום אחד נשר פרי מאחד העצים ונפל אל תוך האגם. כשפגע במים, השמיע קול: "פלופ".
השפנים לא שמעו מעולם קול כזה. הם נבהלו מאוד והתחילו לברר.
פגש אותם הקוף ושאל: "מדוע אתם בורחים?"
ענו השפנים: "פלופ מתקרב". הקוף נבהל והצטרף לריצה.
פגש אותם הצבי ושאל: "מפני מה אתם בורחים?"
"פלופ מתקרב", ענה הקוף, וגם הצבי הצטרף לברירה.
כך פגשו אותם פיל ושועל, דב ונמור. כלם שמעו שפלופ מתקרב, וברחו בבהלה.
לא רחוק משם התגורר אריה. כשראה האריה את הברחה המבוהלת, שאל את הנמור: "מדוע אתם בורחים?"

ענה הנמור: "פלופ מתקרב".

"מי הוא פלופ?" שאל האריה.

"אינני יודע, הדב ספר לי עליו", ענה הנמור.

האריה שאל את הדב, והדב ענה שהשועל ספר לו. כך נחקרו גם הפיל, הצבי והקוף, ונודע
לאריה שהשפנים יודעים מי הוא פלופ.

אמרו השפנים לאריה: "במו אזנינו שמענו את הפלופ הנורא הזה. בוא אתנו
ונראה לך היכן קרה הדבר".

הלכו כלם לשפת האגם, ולא ראו דבר.

באותו רגע נשר פרי גדול מן העץ ונפל לתוך המים, כשהוא משמיע
"פלופ" חזק. כלם צחקו ונשמו לרוחה. הנה נתגלה ה"פלופ" הנורא.

(180 מילים)

ביקור בתוך סיפור

- 49 -

מי הוא פלופ?

ביער ליד אגם גרו שישה שפנים.
יום אחד נשר פרי מאחד העצים ונפל אל תוך האגם. כשפגע במים, השמיע קול: "פלופ".
השפנים לא שמעו מעולם קול כזה. הם נבהלו מאוד והתחילו לברור.
פגש אותם הקוף ושאל: "מדוע אתם בורחים?"
ענו השפנים: "פלופ מתקרב". הקוף נבהל והצטרף לריצה.
פגש אותם הצבי ושאל: "מפני מה אתם בורחים?"
"פלופ מתקרב", ענה הקוף, וגם הצבי הצטרף לברירה.
כך פגשו אותם פיל ושועל דוב ונמור. כולם שמעו שפלופ מתקרב, וברחו בבהלה.
לא רחוק משם התגורר אריה. כשראה האריה את הברחה המבוהלת, שאל את הנמור: "מדוע אתם בורחים?"

ענה הנמור: "פלופ מתקרב".

"מי הוא פלופ?" שאל האריה.

"אינני יודע, הדוב סיפר לי עליו", ענה הנמור.

האריה שאל את הדוב, והדוב ענה שהשועל סיפר לו. כך נחקרו גם הפיל, הצבי והקוף,
ונודע לאריה שהשפנים יודעים מי הוא פלופ.

אמרו השפנים לאריה: "במו אזנינו שמענו את הפלופ הנורא הזה. בוא
איתנו ונראה לך היכן קרה הדבר".

הלכו כולם לשפת האגם, ולא ראו דבר.

באותו רגע נשר פרי גדול מן העץ ונפל לתוך המים, כשהוא משמיע
"פלופ" חזק. כולם צחקו ונשמו לרוחה. הנה נתגלה ה"פלופ" הנורא.

(180 מילים)

ביקור בתוך סיפור

- 50 -



נדרש

ענה

קריאה

דיק?

ת

חץ כאן

לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

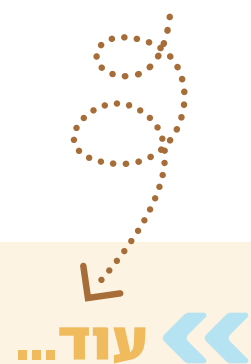
פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

« בקור בתוך סיפור 2

חלק שני של המקראה המשוכתבת. מכיל 34 סיפורים משוכתבים ברמת כיתות ד'-ו'. הסיפורים דורשים רמת הבנה גבוהה בשפה קלה. ללא עבודות על הסיפורים



« עוד...

גודל הספר בס"מ: 21/21 ס"מ
מס' עמודים: 81 עמודים
סוג כריכה: רכה
מחיר: 28 ש"ח

לחץ כאן

לצפיה בעמודי דוגמה מהספר





לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נדרש
ענה
קריאה
דיק?
ת



חץ כאן



תוכן הענינים

העורב החכם.....10	יריות מצילות.....46
אי אפשר להתלונן.....12	זכרונות ושוכרות.....48
כד הזהב.....14	כדור גומי פשוט.....50
השפן המצונן.....16	זהב גדל באדמה.....52
גשם של כיבוד הורים.....18	קופסת הכלאים.....54
נולדת מאוחר.....20	סוד ועוד סוד.....56
יין במזמון.....22	אבדה משתלמת.....58
מה מחירו של ספר.....24	בעל החמור.....60
שפת הידיים.....26	דבר אחד.....62
התחבולה.....28	השטר.....64
מה שעשה אבא.....30	סימני האילם.....66
עשיר וגם עני.....32	ברכת הרב.....68
חכם עדיף מנביא.....34	השמלה הלבנה.....70
תשעה עציצים ועוד אחד.....36	המברק.....72
הדגים המדברים.....38	ידידים יקרים מכסף.....74
סודו של החלבן.....40	נמליון הזהב.....76
הפסיד אבל הרווח.....42	חום יהודי.....78
שאלה של ארוחת צהריים.....44	השבת מקור הברכה.....80



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

הדגים המדברים

יהודי עשיר אחד היה ידוע בקמצנותו. עניי הסביבה כבר הכירו אותו ופסקו מלהגיע אליו. באחד הימים נפל בחלקו של הקמצן כבוד גדול: אורח נכבד הגיע לבקר בביתו. לא היתה לקמצן ברכה אלא להזמין את האורח הנכבד לארוחת הצהריים. חשב הקמצן: מה אגיש לארוחה? הוא התייעץ עם אשתו ויחדיו הם החליטו להכין דגים קטנים ודגים גדולים. את הדגים הקטנים יגישו בארוחת הצהריים ואת הדגים הגדולים יאכלו בערב, לאחר שהאורח יעזב את המקום. בדרכו אל חדר האוכל עבר האורח ליד המטבח. הוא הריח את התבשילים המתבשלים שם וראה את הדגים הגדולים והיפים נאפים בתנור. מה רבה הייתה אכזבתו כשגילה בצלחתו רק דגים קטנים.

מה עשה?

התכופי האורח לעבר הצלחת והעמיד פנים שהוא מדבר ומתלחש עם הדגים. התבוננו הקמצן ואשתו בתדהמה באורח הנכבד המשוחרח עם הדגים, וכעבור זמן קצר שאל הקמצן את אורחו ביראת כבוד: "האם כבודו מבין את שפת הדגים ויודע לדבר עמם?" "בןדאי", ענה האורח הנכבד, "מאז שאחי טבע בנהר, אני שואל כל דג אם הוא פגש אותו".

"ומה ענו לך הדגים שבצלחת?" התעניין הקמצן.

"הדגים ענו לי שהם רק דגים קטנים, וכאשר קרה האסון הם עזבו לא היו בחיים. במטבח - כך סיפרו לי הדגים - נמצאים דגים גדולים, והם בןדאי ידעו לענות לי..."

(1941 מילים)

ביקור בתוך סיפור
- 38 -

הדגים המדברים

יהודי עשיר אחד היה ידוע בקמצנותו. עניי הסביבה כבר הכירו אותו ופסקו מלהגיע אליו. באחד הימים נפל בחלקו של הקמצן כבוד גדול: אורח נכבד הגיע לבקר בביתו. לא הייתה לקמצן ברירה אלא להזמין את האורח הנכבד לארוחת הצהריים. חשב הקמצן: מה אגיש לארוחה? הוא התייעץ עם אשתו ויחדיו הם החליטו להכין דגים קטנים ודגים גדולים. את הדגים הקטנים יגישו בארוחת הצהריים ואת הדגים הגדולים יאכלו בערב, לאחר שהאורח יעזב את המקום. בדרכו אל חדר האוכל עבר האורח ליד המטבח. הוא הריח את התבשילים המתבשלים שם וראה את הדגים הגדולים והיפים נאפים בתנור. מה רבה הייתה אכזבתו כשגילה בצלחתו רק דגים קטנים.

מה עשה?

התכופי האורח לעבר הצלחת והעמיד פנים שהוא מדבר ומתלחש עם הדגים. התבוננו הקמצן ואשתו בתדהמה באורח הנכבד המשוחרח עם הדגים, וכעבור זמן קצר שאל הקמצן את אורחו ביראת כבוד: "האם כבודו מבין את שפת הדגים ויודע לדבר עמם?" "בוודאי", ענה האורח הנכבד, "מאז שאחי טבע בנהר, אני שואל כל דג אם הוא פגש אותו".

"ומה ענו לך הדגים שבצלחת?" התעניין הקמצן.

"הדגים ענו לי שהם רק דגים קטנים, וכאשר קרה האסון הם עדיין לא היו בחיים. במטבח - כך סיפרו לי הדגים - נמצאים דגים גדולים, והם בוודאי יידעו לענות לי..."

(1941 מילים)

ביקור בתוך סיפור
- 39 -



נדרש

ענה

קריאה

דיק?

ת

חץ כאן



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

קפסת הפלאים

איגור היה בעל משק גדול, אבל המשיק לא פרנס אותו אלא גרם לו הפסדים רבים. הלך איגור לזקן הכפר ושאל אותו מה לעשות כדי לשפר את המצב. שאל אותו הזקן החכם כמה שאלות על המשיק והבין את הבעיה. הוא נתן לו קופסה קטנה וסגורה ואמר לו: "עליך לקחת קופסה זו עמו, לכחות פעם אחת ביום, לכל מקום במשיק שלך: לשדה, לארזה, לרפת, ללול, למטבח וגם למרתף. אם תעשה זאת מדי יום, ישתפר מצב המשיק".

למחרת לקח איגור את הקופסה והלך אל הלול. והנה הוא רואה שביצים רבות נשברות מחסר זהירות. הוא נזף בלולו, והלולו התחיל לעבוד ביתר זהירות.

נכנס איגור אל המטבח, ובגדו הקופסה. ליד השלחן ישב אחד הפועלים ואכל את ארוחתו. מכיון שלא היתה זו שעת הארוחה, נבהל הפועל וחזר לעבודתו.

משם פנה איגור אל הארזה. הוא ראה את מנשה הארזה מנמנם, העיר אותו וצוה עליו להמשיך לעבוד.

כשלקח את הקופסה אל הרפת, גלה שהרפתן יצא לקניות. כדי החלב שעמדו בחוץ החמיצו, והעגלים היו רעבים. הוא פטר את הרפתן והביא במקומו רפתן חרוץ ואחראי.

גם ביום המחרת בשר איגור עם הקופסה בכל רחבי המשיק, וכו בשאר הימים. ראו זאת הפועלים והתחילו לעבוד בחריצות רבה. לא עבר זמן רב, וכבר התחיל המשיק להכניס לאיגור רווחים גדולים.

באחד הימים הסתקרו איגור לדעת מה יש בקופסה הפלאית שעזרה לו כל כך. הוא פתח אותה ומוצא בה פתק שעליו כתוב:

מי שמשיג על רכושו - רכושו נשאר בידו.

(226 מילים)

ביקור בתוך סיפור
- 54 -

קופסת הפלאים

איגור היה בעל משק גדול, אבל המשיק לא פרנס אותו אלא גרם לו הפסדים רבים. הלך איגור לזקן הכפר ושאל אותו מה לעשות כדי לשפר את המצב. שאל אותו הזקן החכם כמה שאלות על המשיק והבין את הבעיה. הוא נתן לו קופסה קטנה וסגורה ואמר לו: "עליך לקחת קופסה זו עמו, לכחות פעם אחת ביום, לכל מקום במשיק שלך: לשדה, לארזה, לרפת, ללול, למטבח וגם למרתף. אם תעשה זאת מדי יום, ישתפר מצב המשיק".

למחרת לקח איגור את הקופסה והלך אל הלול. והנה הוא רואה שביצים רבות נשברות מחוסר זהירות. הוא נזף בלולו, והלולו התחיל לעבוד ביתר זהירות.

נכנס איגור אל המטבח, ובידו הקופסה. ליד השולחן ישב אחד הפועלים ואכל את ארוחתו. מכיון שלא הייתה זו שעת הארוחה, נבהל הפועל וחזר לעבודתו.

משם פנה איגור אל האורווה. הוא ראה את מנקה האורווה מנמנם, העיר אותו וצוה עליו להמשיך לעבוד.

כשלקח את הקופסה אל הרפת, גילה שהרפתן יצא לקניות. כדי החלב שעמדו בחוץ החמיצו, והעגלים היו רעבים. הוא פיטר את הרפתן והביא במקומו רפתן חרוץ ואחראי.

גם ביום המחרת ביקר איגור עם הקופסה בכל רחבי המשיק, וכן בשאר הימים. ראו זאת הפועלים והתחילו לעבוד בחריצות רבה. לא עבר זמן רב, וכבר התחיל המשיק להכניס לאיגור רווחים גדולים.

באחד הימים הסתקרו איגור לדעת מה יש בקופסה הפלאית שעזרה לו כל כך. הוא פתח אותה ומוצא בה פתק שעליו כתוב:

מי שמשיג על רכושו - רכושו נשאר בידו.

(226 מילים)

ביקור בתוך סיפור
- 55 -

נדרש

ענה

קריאה

דיק?

ת

חץ כאן

לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

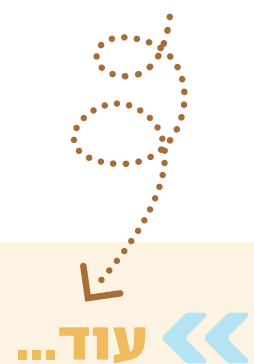
פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

« אוצר המשקלים

מאגר רשימות של מילים המסווגות על פי משקלים ומדורגות על פי אורך.



« עוד...

גודל הספר בס"מ: 22/21 ס"מ
מס' עמודים: 343 עמודים
סוג כריכה: רכה
מחיר: 70 ש"ח

לחץ כאן

לצפיה בעמודי דוגמה מהספר





לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

מפתח הענינים		מפתח הענינים	
מדריך למורה		מדריך למורה	
1 - הברה אחת סגורה		1 - הברה אחת סגורה	
15	גיל	15	גיל
15	בול	15	בול
17	ג'ר	17	ג'ר
17	אד	17	אד
19	און	19	און
19	איד	19	איד
2 - שתי הברות פתוחות		2 - שתי הברות פתוחות	
21	קטו	21	קטו
21	קורא	21	קורא
23	קנה	23	קנה
23	קטע	23	קטע
25	קונה	25	קונה
25	צוה	25	צוה
25	דשא	25	דשא
27	קאמו	27	קאמו
27	צנה	27	צנה
27	ככי	27	ככי
29	נרע	29	נרע
29	קאמי	29	קאמי
31	קונה	31	קונה
31	שבי	31	שבי
33	מוחה	33	מוחה
33	דעו	33	דעו
35	בצה	35	בצה
35	חקה	35	חקה
37	בושה	37	בושה
37	ביקה	37	ביקה
37	בוצא	37	בוצא
39	נדה	39	נדה
3 - שתי הברות, השניה סגורה		3 - שתי הברות, השניה סגורה	
39	אקה	39	אקה
39	קלה	39	קלה
41	שקר	41	שקר
43	דבר	43	דבר
43	אישון	43	אישון
45	שקר	45	שקר
45	מועיל	45	מועיל
47	קבד	47	קבד
47	פאר	47	פאר
49	שמו	49	שמו
49	בונים	49	בונים
51	דבר	51	דבר
51	בונות	51	בונות
53	קמות	53	קמות
53	קמים	53	קמים
55	הבין	55	הבין
55	ובוי	55	ובוי
57	תקום	57	תקום
57	קדאי	57	קדאי
58	קנית	58	קנית
58	ככור	58	ככור
59	קנית	59	קנית
59	ככור	59	ככור
61	גביר	61	גביר
61	אקו	61	אקו
63	באור	63	באור
63	נכת	63	נכת
65	בויב	65	בויב
65	נעש	65	נעש
67	מקט	67	מקט
8 - שלוש הברות, הראשונה סגורה		8 - שלוש הברות, הראשונה סגורה	
207	תשקרו	207	תשקרו
207	אכהנה	207	אכהנה
209	ושקרה	209	ושקרה
209	מטלכה	209	מטלכה
211	המציאה	211	המציאה
211	מטבין	211	מטבין
213	הנבחה	213	הנבחה
213	הקדקה	213	הקדקה
215	המצאה	215	המצאה
215	הכראה	215	הכראה
217	מנקה	217	מנקה
217	אמצי	217	אמצי
9 - שלוש הברות, הראשונה והאחרונה סגורות		9 - שלוש הברות, הראשונה והאחרונה סגורות	
219	מקשיבים	219	מקשיבים
221	מקלמים	221	מקלמים
221	מקלמות	221	מקלמות
223	מקשיבות	223	מקשיבות
225	מקשטור	225	מקשטור
225	הסתרה	225	הסתרה
227	ושקרת	227	ושקרת
227	תגברת	227	תגברת
229	ושקרים	229	ושקרים
231	בדחנות	231	בדחנות
231	מנכשת	231	מנכשת
233	ושקרות	233	ושקרות
235	מכרשת	235	מכרשת
235	מחברת	235	מחברת
237	טבעיות	237	טבעיות
237	מלכדת	237	מלכדת
239	ושלחת	239	ושלחת
10 - שלש הברות שניה סגורה		10 - שלש הברות שניה סגורה	
241	שקרת	241	שקרת
243	שקרת	243	שקרת
245	שקרת	245	שקרת
247	ואספה	247	ואספה
247	השקרת	247	השקרת
249	דברתי	249	דברתי
251	דברת	251	דברת
253	קבדט	253	קבדט
253	קבדת	253	קבדת
255	קבדתי	255	קבדתי
255	שוחחתי	255	שוחחתי
257	שוחחתי	257	שוחחתי
257	שוחחתי	257	שוחחתי
259	תדברו	259	תדברו
261	הכנת	261	הכנת
11 - שלוש הברות, השניה והשלישית סגורות		11 - שלוש הברות, השניה והשלישית סגורות	
263	דברתם	263	דברתם
265	שוחחתי	265	שוחחתי
265	קבדתי	265	קבדתי
267	שקרתם	267	שקרתם
267	מארנו	267	מארנו
269	משקרת	269	משקרת
271	מדברתי	271	מדברתי
273	שקרתם	273	שקרתם
275	יפרנס	275	יפרנס
275	מסרתי	275	מסרתי
12 - שלוש הברות, הראשונה והשניה סגורות		12 - שלוש הברות, הראשונה והשניה סגורות	
277	התקשרה	277	התקשרה
279	השתקרו	279	השתקרו
279	ושקרת	279	ושקרת
281	ושקרת	281	ושקרת
281	ושקרת	281	ושקרת

נדרש

ענה

קריאה

דיק?

ת



חץ כאן





- לכל הספרים
- צמצום שגיאות כתיב
- פיתוח הבעה בכתב
- קידום הבנת הנקרא
- ספרי לימוד למתקשים

אוצר המשקלים					אוצר המשקלים				
1 - הברה אחת סגורה					1 - הברה אחת סגורה				
גיל					גיל				
גיל	פיל	דין	גיס	ציר	גיל	פיל	דין	גיס	ציר
תיק	שיר	טיט	זיו	דיר	תיק	שיר	טיט	זיו	דיר
קיר	עיר	גין	מיץ	כיס	קיר	עיר	גין	מיץ	כיס
גיר	טיל	סיר	סיד		גיר	טיל	סיר	סיד	
בול					בול				
בול	סוף	גוש	גוף	פור	בול	סוף	גוש	גוף	פור
שום	צור	חוט	חוג	זוג	שום	צור	חוט	חוג	זוג
תות	צוק	טור	חוש	חוצ	תות	צוק	טור	חוש	חוצ
מום	לול	סוס			מום	לול	סוס		
-15-					-14-				



נדרש
ענה
קריאה
דיק?

חץ כאן





- לכל הספרים
- צמצום שגיאות כתיב
- פיתוח הבעה בכתב
- קידום הבנת הנקרא
- ספרי לימוד למתקשים

אוצר המשקלים					אוצר המשקלים				
הבדל					הבדל				
הפרש	הקדש	הכשר	הדפס	הבדל	הפרש	הקדש	הכשר	הדפס	הבדל
הרגל	הרכב	המשך	הסבר	הסגר	הרגל	הרכב	המשך	הסבר	הסגר
החזר	הקשר	הסדר	הסכס	הספד	החזר	הקשר	הסדר	הסכס	הספד
	הספק	הפסד	הפסק	הפסק		הספק	הפסד	הפסק	הפסק
בגרות					בגרות				
עצבות	עצלות	ילדות	גדלות	בגרות	עצבות	עצלות	ילדות	גדלות	בגרות
סמכות	פשטות	יתמות	מלכות	מרדות	סמכות	פשטות	יתמות	מלכות	מרדות
			עבדות	קדרות				עבדות	קדרות
-151-					-150-				



נדרש
ענה
קריאה
דיק?

חץ כאן



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

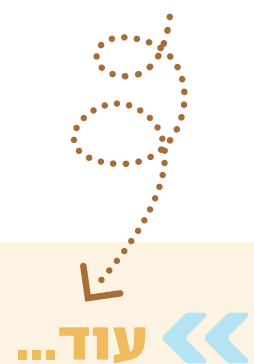
פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

« פיתוח הטרמה תוך מילית

חוברת ובה רשימות של מילים שפותחות
בצורף זהה כמו: ארטיק, אמבולנס לפיתוח
היכולת להטרים מילה לפני קריאתה.



« עוד...

גודל הספר בס"מ: 17/24 ס"מ
מס' עמודים: 88 עמודים
סוג כריכה: רכה
מחיר: 30 ש"ח

לחץ כאן

לצפיה בעמודי דוגמה מהספר





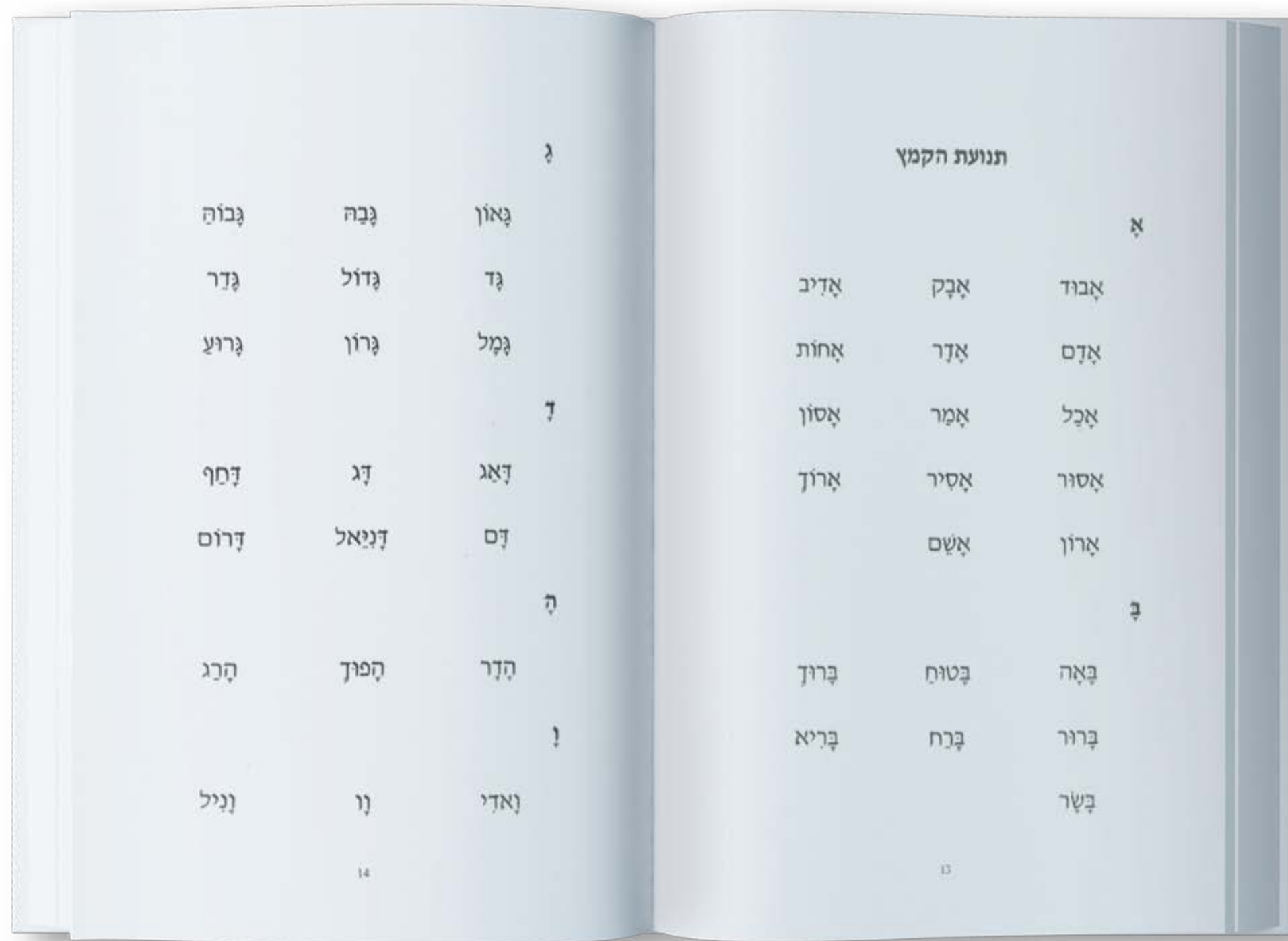
לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים



נדרש
ענה
קריאה
דיק?



חץ כאן



- לכל הספרים
- צמצום שגיאות כתיב
- פיתוח הבעה בכתב
- קידום הבנת הנקרא
- ספרי לימוד למתקשים

תנועת החיריק					
א					
אבד	אגרת	אזן	בירה	ביתן	בכורים
אחוד	אטי	איום	בנין	בעור	בקור
אילן	איר	איש	בקורת	בקש	בשל
אקר	אם	אמון	ג		
אסור	אפוק	אפור	גבעה	גבן	גבור
ב			גהוץ	גדול	גיזה
בגוד	בדוד	בדור	גיוס	גיגית	גילה
בזיון	בטוח	בטוי	גיל	גיטרה	גיר
בטול	בטחון	בימה	גיסה	גימל	גנה
			ד		
			דבוק	דבור	דיוק



נדרש
ענה
לקריאה
דיוק?
ת

חץ כאן



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

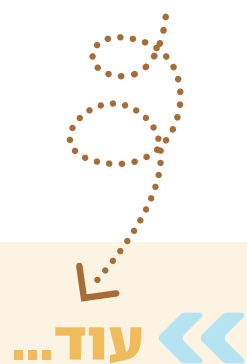
פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

« תרגול מבנים מורכבים לקריאה

קריאה של רשימות מילים מכילות אבני נגף בקריאה
כמו: ש' שמאלית, פתח גנובה ועוד. בסוף הספר
מופיעות רשימות של כל אבן נגף בנפרד.



גודל הספר בס"מ: 16/24 ס"מ
מס' עמודים: 96 עמודים
סוג כריכה: רכה
מחיר: 30 ש"ח

לחץ כאן

לצפיה בעמודי דוגמה מהספר





לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

71

רשימות "מבני נגף" לשינון

73	מילים בקבוץ.....
74	חטפים.....
75	קמץ קטן.....
76	חיריק וסגול לפני שוא.....
77	הברה ראשונה פתוחה ושניה סגורה.....
78	מילים ב"ש.....
79	מילים ביוד עיצורית.....
80	מילים ביוז עיצורית.....
82	מילים באלף שקטה.....
83	מילים עם רפות - כ'.....
84	מילים עם רפות - ב'.....
85	מילים עם רפות - פ'.....
86	מילים בחולם חסר.....
87	מילים בעלות ך.....
88	מבנים כפולים.....
92	שני שוואים נחים בסוף מילה.....
93	שני שוואים נחים באמצע מילה.....
94	שוא מן בראש מילה.....
95	מילים בפתח גובה.....
96	שני עצורים עוקבים.....

נדרש
ענה
לקריאה
דיק?

חץ כאן



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

בס"ד

תרגול מבנים מורכבים לקריאה

מטרת הספר היא רכישת אוצר מילים חזותי על ידי חשיפה למילים רבות ממגוון סוגים ושינון.

רציונל

קורא רגיל מגיע בתוך שלוש שנים לשליטה מלאה בקריאה. רכישת אבני היסוד, שינון מזדמן של מילים וחשיפה לקריאת סיפורים מאפשרים לו להפעיל מנגנון טבעי המוביל לשליטה בקריאה.

לקורא מתקשה אין די בכך, מה גם שאפילו לאחר שהתחיל לקרוא סיפורים, הוא עדיין מתקשה בקריאת מילים. הדבר נובע מתפקוד לא תקין של אופרציות קריאה, הגורם להישענות יתר על ההקשר הסיפורי. כאשר חסרה לקורא זה המשענות ההקשרית, קשה לו לזהות את המילים.

אי לכך דרוש לו תרגול ספציפי בקריאת מילים. ילדים בעלי קווים דיסלקטיים זקוקים לשינון רב.

שתי מטרות עיקריות לשינון:

א. הוא מאפשר רכישת והרחבת אוצר מילים חזותי.

ב. הוא מוביל לשליטה טובה בכמות מסוימת של מילים. שליטה זו היא תנאי ל"קפיצה" באיכות הקריאה ולרכישה מהירה יותר של מילים בהמשך.

קורא רגיל יכול להגיע ל"קפיצה" זו לאחר שליטה טובה במספר קטן של מילים, אף שהוא אינו מתרגל ומשנן רשימת מילים ספציפית. עצם החשיפה המזדמנת למילים גורמת להיווצרות תהליך ה"קפיצה" באיכות הקריאה, המובילה לשליטה.

4

קורא מתקשה צריך לשנן כמות גדולה יותר של מילים ובתדירות גבוהה יותר כדי להגיע לשליטה. השליטה שהוא משנן על ידי השינון משמשת לו קרש קפיצה להפקת תועלת משינון מזדמן ומובילה אותו ל"קפיצה" באיכות הקריאה.

אי לכך יש לפעול בשני שלבים:

- א. תרגול מילים ממוקד, כפי שמוכח בספר 'אוצר מילים לקסיקלי'.
- ב. חשיפה למספר רב של מילים ושינון באופן המובא בספר שלפניכם.

מבנה הספר

- רשימות הכוללות 23 מילים מנוקדות.
- המילים מדורגות לפי מידת שכיחות ומורכבות.
- בכל רשימה מופיעות מילים הכוללות מבני 'נגף' שונים, כגון מילות יחס, מבנים כפולים, מבני מבוכה (ש, רפות, וי"ו עיצורית, וי"ד עיצורית, ד, אל"ף נחה, פתח גנובה, הברה אחרונה מנוקדת בקמץ או בשווא, כגון אכלת, שני שוואים נחים עוקבים), תנועות לא שכיחות כגון קובץ, שווא נע, חולם חסר, חטפים, קמץ קטן.
- בסוף הספר מופיעות רשימות המרכזות 'מבני נגף' בעלי מכנה משותף מבני.



נדרש

ענה

לקריאה

דיק?

ת

חץ כאן



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

65					62
אדם	אָרִיסוֹת	בְּלוֹרִית	מִתְחַסֵּד	נָגַשׁ	מִתְגֹּשֵׁשׁ
הסֶרְנוּ	תַּחוּחַ	חֲמֻקִּים	לְקַבֵּר	מִלְכָּדָת	וִירוֹמְמוֹהוּ
גְּבוּנִית	גּוֹפְנִיּוֹת	דִּי־קֶרֶטִי	בְּתָהוּ	שָׁפֶם	תִּסְכּוֹל
מָגַשׁ	שְׁמָאוֹת	מִבֵּט	מִשְׁתַּקֵּק	חֲשֻכָּה	לְמִשְׁכְּנוֹתָיו
גִּבְנָת	אוֹרִינְטָצִיָּה	אֹשָׁה	אֶטְרֻקְצִיָּה	מִצְהָלוֹת	זֹהִיתִי
גְּהִיקָה	הִטְעִיָּה	חֲקוּק	חֲבֻרָבוֹרוֹת	סֶלֶם	צִלְקָת
נִדְבָן	חֲבֻטָּה	קֶצֶת	לִפְדּוֹת	מִתְבָּל	הִפְצָה
דְּמוֹקְרָטִיָּה	הִתְמַרְמְרוּ	שִׁבְשֻׁבִּית	בְּדִפְנוֹתֶיהָ	מִתִּיבָתָא	פְּרִטִּיסִיָּה
בְּלִיטָה	דִּפְדּוּפָת	דִּפְנָה	לְקַבֵּעַ	מִשְׁלָשׁ	תְּנוּמָה
דִּסְקוֹס	מִדּוּעַ	הִתְבַּלְבַּלָּת	הִסְתַּלְּסַלְתָּם	לְקַדַּח	לְגַדֵּד
לְבִטָּח	מִלְקָק			לְהֶאֱחֹז	עֶבֶשׁ



נדרש
ענה
קריאה
דיק?

חץ כאן



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

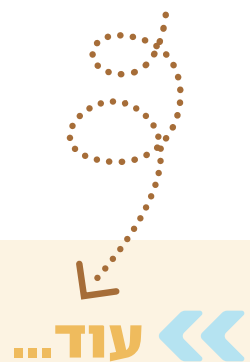
פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

« קריאה טקסטואלית

ספר ובו סיפורים לצורך קריאה שוטפת.
לאחר כל סיפור מופיעות עבודות שונות
שמטרתן קריאה חוזרת לצורך תגבור השטף.



« עוד...

גודל הספר בס"מ: 22/21 ס"מ
מס' עמודים: 292 עמודים
סוג כריכה: רכה
מחיר: 65 ש"ח

לצפיה בעמודי דוגמה מהספר **לחץ כאן**





לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

רמי והאבן

פעם אחת עבר רמי דרך שביל עפר. הוא נתקל באבן, נפל ונפצע.

כעס רמי: "מי זה הניח אבן במקום שאנשים עוברים בו?"

הוא קם והמשיך ללכת, אך את האבן לא סלק.

עבר זמן, ושוב עבר רמי דרך אותו שביל. הוא נתקל באבן, נפל ונפצע.

התרגז רמי: "זו הפעם השנייה שאני נתקל באבן זו, וראו נא, ראו, היא עדיין

מונחת באותו מקום! איש אינו דואג לסלק אותה!"

עברו חדשים, ושוב עבר רמי דרך אותו שביל. שוב נתקל באותה אבן, נפל

ונפצע.

התרגז רמי מאוד: "זו הפעם השלישית שאני נתקל באותה אבן! וזו הפעם

השלישית שאני נופל כאן!"

חטף רמי את האבן וזרק אותה בכעס הצדה.

עבר בדרך איש זקן. שאל הזקן את רמי:

"מה קרה לך, ילד? למה אתה מרגיז?"

ספר לו רמי: "שלוש פעמים עברתי בדרך זו. שלש פעמים נפלתי ונפצעתי. במשך

כל השנתי היתה האבן הזאת מונחת באמצע השביל, ואיש לא דאג לסלק אותה

מן המקום."

חשב הזקן רגע והשיב לו: "אתה בעצמך אשם..."

קראו את הספור

רמי והאבן

פעם אחת עבר רמי דרך שביל עפר. הוא נתקל באבן, נפל ונפצע. כעס רמי: "מי

זה הניח אבן במקום שאנשים עוברים בו?"

הוא קם והמשיך ללכת, אך את האבן לא סלק.

עבר זמן, ושוב עבר רמי דרך אותו שביל. הוא נתקל באבן, נפל ונפצע.

התרגז רמי: "זו הפעם השנייה שאני נתקל באבן זו, וראו נא, ראו, היא עדיין

מונחת באותו מקום! איש אינו דואג לסלק אותה!"

עברו חודשיים, ושוב עבר רמי דרך אותו שביל. שוב נתקל באותה אבן, נפל

ונפצע.

התרגז רמי מאוד: "זו הפעם השלישית שאני נתקל באותה אבן! וזו הפעם

השלישית שאני נופל כאן!"

חטף רמי את האבן וזרק אותה בכעס הצידה.

עבר בדרך איש זקן. שאל הזקן את רמי:

"מה קרה לך, ילד? למה אתה מרגיז?"

סיפר לו רמי: "שלוש פעמים עברתי בדרך זו. שלוש פעמים נפלתי ונפצעתי.

במשך כל הקיץ הייתה האבן הזאת מונחת באמצע השביל, ואיש לא דאג לסלק

אותה מן המקום."

חשב הזקן רגע והשיב לו: "אתה בעצמך אשם..."



-241-

-242-

נדרש

ענה

קריאה

דיק?

ת

חץ כאן



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

בס"ד את הספור

רמי והאבן

פעם אחת עבר רמי דרך שביל עפר. הוא נתקל באבן נפל ונפצע.

כעס רמי: "מי זה הניח אבן במקום שאנשים עוברים בו?"

הוא קם והמשיך ללכת אך את האבן לא סילק.

עבר זמן ושוב עבר רמי עבר שוב דרך אותו שביל הוא נתקל באבן נפל ונפצע.

התרגז רמי: "זו הפעם השנייה שאני נתקל באבן זו וראו נא ראו היא עדיין

מונחת באותו מקום! איש אינו דואג לסלק אותה!"

עברו חודשיים ושוב עבר רמי דרך אותו שביל שוב נתקל באותה אבן נפל

ונפצע.

התרגז רמי מאוד: "זו הפעם השלישית שאני נתקל באותה אבן! וזו הפעם

השלישית שאני נופל כאן!"

חטף רמי את האבן וזרק אותה בכעס הצידה.

עבר בדרך איש זקן שאל הזקן את רמי:

"מה קרה לך ילד! למה אתה מרוגז?"

סיפר לו רמי: "שלוש פעמים עברתי בדרך זו שלוש פעמים נפלתי ונפצעתי

במשך כל הקיץ הייתה האבן הזאת מונחת באמצע השביל ואיש לא דאג לסלק

אותה מן המקום."

חשב הזקן רגע והשיב לו: "אתה בעצמך אשם..."

השלימו את אותיות השמוש הנקראות

רמי והאבן

פעם אחת עבר רמי דרך שביל עפר. הוא נתקל באבן, נפל ונפצע.

כעס רמי: "מי זה הניח אבן במקום אנשים עוברים בו?"

הוא קם והמשיך ללכת, אך את אבן לא סילק.

עבר זמן, שוב עבר רמי דרך אותו שביל. הוא נתקל באבן, נפל ונפצע.

התרגז רמי: "זו פעם שנייה אני נתקל באבן זו, ראו נא, ראו, היא

עדיין מונחת אותו מקום! איש אינו דואג לסלק אותה!"

עברו חודשיים, שוב עבר רמי דרך אותו שביל. שוב נתקל אותה אבן, נפל

ונפצע.

התרגז רמי מאוד: "זו פעם השלישית אני נתקל אותה אבן! זו

פעם השלישית אני נופל כאן!"

חטף רמי את אבן זרק אותה בכעס צידה.

עבר דרך איש זקן. שאל זקן את רמי:

"מה קרה לך, ילד! למה אתה מרוגז?"

סיפר לו רמי: "שלוש פעמים עברתי דרך זו. שלוש פעמים נפלתי ונפצעתי.

משך כל קיץ הייתה אבן זאת מונחת באמצע שביל, איש

לא דאג לסלק אותה מן המקום."

חשב זקן רגע והשיב לו: "אתה עצמך אשם..."

-244-

-243-



נדרש

ענה

קריאה

דיק?

ת

חץ כאן



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נדרש

ענה

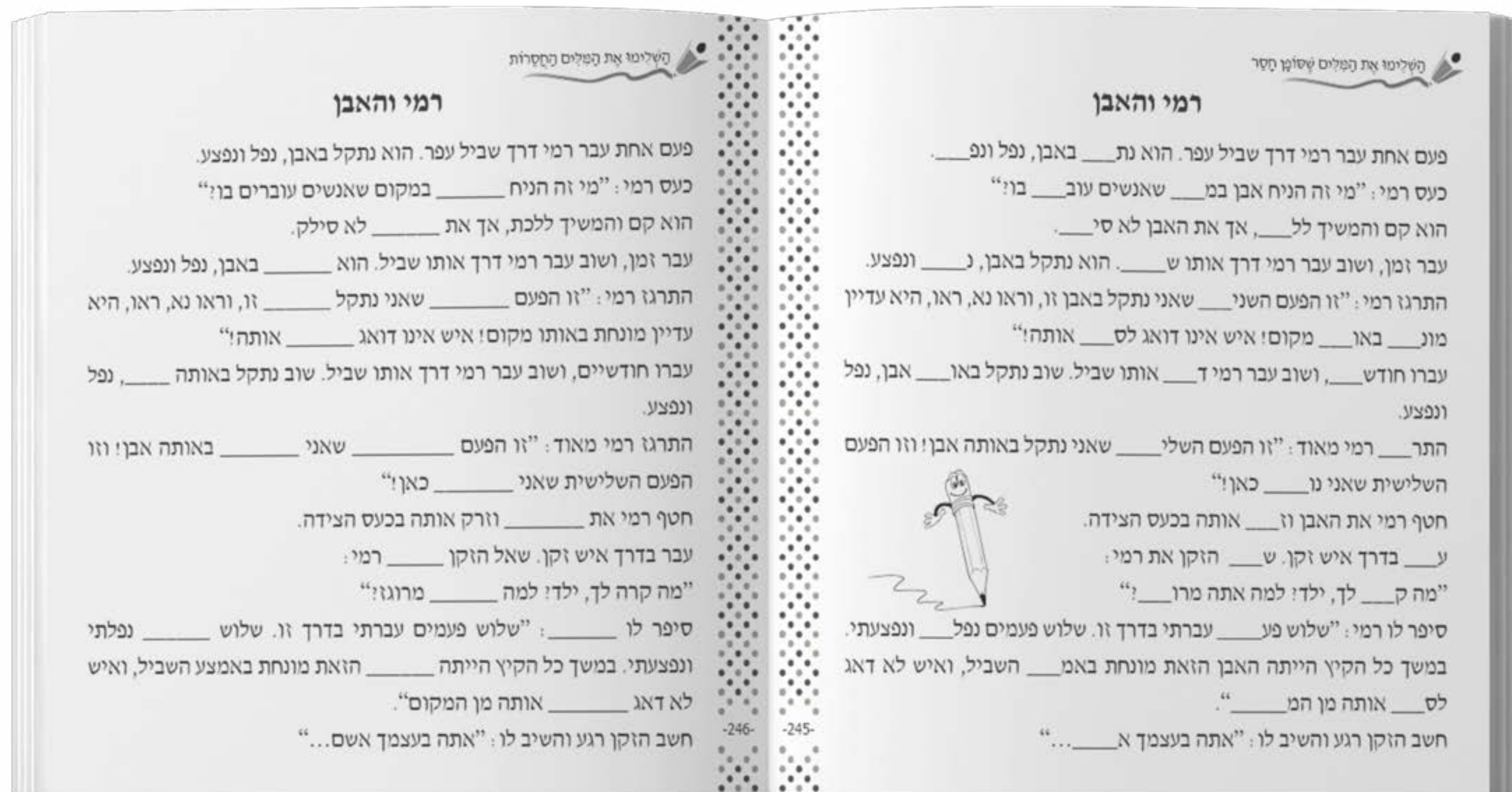
קריאה

דיק?

ת



חץ כאן





- לכל הספרים
- צמצום שגיאות כתיב
- פיתוח הבעה בכתב
- קידום הבנת הנקרא
- ספרי לימוד למתקשים

טותו קו בין תחלת המשפט לסוף

רמי והאבן

- פעם אחת עבר רמי דרך
- הוא נתקל באבן, נפל
- "מי זה הניח אבן במקום
- הוא קם והמשיך ללכת,
- עבר זמן, ושוב עבר רמי דרך
- "זו הפעם השנייה שאני נתקל
- וראו נא, ראו, היא
- איש אינו דואג
- שוב
- "זו הפעם השלישית
- חטף רמי את האבן
- שאל הזקן את רמי:

-247-

סדרו את המלים למי המשפטים המזכירים בספר

רמי והאבן

דרך פעם עבר אחת שביל רמי עפר

נפל הוא באבן ונפצע נתקל

עוברים מי זה הניח שאנשים אבן בו במקום

הוא סילק קם ללכת והמשיך לא האבן את אך

שביל דרך עבר אותו רמי עבר זמן ושוב

נפל הוא באבן ונפצע נתקל

הפעם זו באבן השנייה זו שאני נתקל

-248-



נדרש
ענה
קריאה
דיק?

חץ כאן



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נדרש
ענה
לקריאה
דיק?
ת



חץ כאן



מצא את הספור בקובץ המלים

התרגז	רמי	מאוד	זו	הפעם	השלישית
הפעם	וזו	אבן	באותה	נתקל	שאני
השלישית	שאני	נופל	כאן	חטף	רמי
השביל	באמצע	אותה	וזרק	האבן	את
ואיש	מונחת	בכעס	בדרך	איש	זקן
לא דאג	הזאת	הצידה	עבר	הזקן	שאל
לסלק	האבן	פעמים	שלוש	את	רמי
אותה	היתה	עברתי	לו רמי	סיפר	מה
מן	הקיץ	בדרך זו	שלוש	מרוגז	קרה
המקום	כל	במשך	פעמים	אתה	לך
חשב		ונפצתי	נפלתי	למה	ילד
הזקן	רגע	והשיב לו	אתה	בעצמך	אשם

-249-

רמי והאבן	פנס	אחת	עבר	רמי	דרך	אותו
שביל	דרך	רמי	עבר	הוא	שביל	
עפר	עבר	זמן	ושוב	נתקל	באבן	
הוא	סילק	רמי	התרגז	ונפצע	נפל	
נתקל	לא	זו	הפעם	דרך	אותו	
באבן	האבן	שאני	השנייה	רמי	שביל	
נפל	אך את	נתקל	ושוב	עבר	שוב	
ונפצע	ללכת	באבן	חדשים	עברו	נתקל	
כעס	והמשיך	זו	לסלק	אותה	באותה	
רמי	קם	וראו	דואג	אינו	אבן	
מי זה	הוא	נא, ראו	היא	איש	נפל	
הניח	בו	עוברים	עדיין	מקום	ונפצע	
אבן	במקום	שאנשים	מונחת	באותו		



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

הדגישו בספור: א. פועלות ב. רגשות

השלימו את הטבלה

בפעם ראשונה	האירוע	מצבו מוגדר	תגובת רמי

סמנו את התשובה הפתאומה

האיש הזקן השיב לרמי:

_____ מכעיס שאיש לא סילק את האבן.

_____ אתה בעצמך אשם.

_____ מרגיז ליפול שלוש פעמים.

הקימו בצבע אדם מילים הקשורות לרמי ובצבע כחל מילים הקשורות לאיש הזקן.

נתקל באבן	למה אתה מתרגז?
כעס	חשב
מה קרה לך ילד?	מתרגז
נפצע	השיב: אתה בעצמך אשם

מינו והעתיקו לעמודה הפתאומה

רגש	דומם

כעס שביל
התרגז דואג אבן
עפר אשם

הפשו בספור מילים הקנויות משפטים אלו:

ת-ק-ל _____

פ-צ-ע _____

ר-ג-ז _____

ע-ב-ר _____

נ-פ-ל _____

ד-א-ג _____

251-

252-

נדרש
ענה
קריאה
דיק?

חץ כאן

לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

« פיתוח אוצר מילים לקסיקלי חזותי

הספר מכיל רשימות מילים ועבודות
שונות שמטרתן להפנים את המילים בערוץ
האורתוגרפי (תבניתי)

פיתוח אוצר מילים לקסיקלי חזותי



ד"ר גד דואר

« עוד...

גודל הספר בס"מ: 17/24 ס"מ
מס' עמודים: 145 עמודים
סוג כריכה: רכה
מחיר: 45 ש"ח

לחץ כאן

לצפייה בעמודי דוגמה מהספר





לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נדרש
ענה
קריאה
דיק?



חץ כאן



בס"ד
קריאה נכונה
אוצר מילים חזונית

1. לקרוא תוך הטרה תוך מילית. להעתיק את המילים.

חשבונות	הסתכל	מכריזים	מקשיבים
אפרוחים	התעורר	מטעמים	קפסאות
התכופף	אלחנן	משתדל	מכתבים
מתעניין	מפסיקים	מתקרב	ספסלים
מספרים	מתאימות	סבלנות	משחקים
פרצופים	עפרונות	מחברת	לפעמים

בס"ד
קריאה נכונה
אוצר מילים חזונית

2. לקשר בין חלקי המילה

אפרו	בים
מכת	חים
ספס	קים
משח	לים
סבל	רת
מחבר	נות



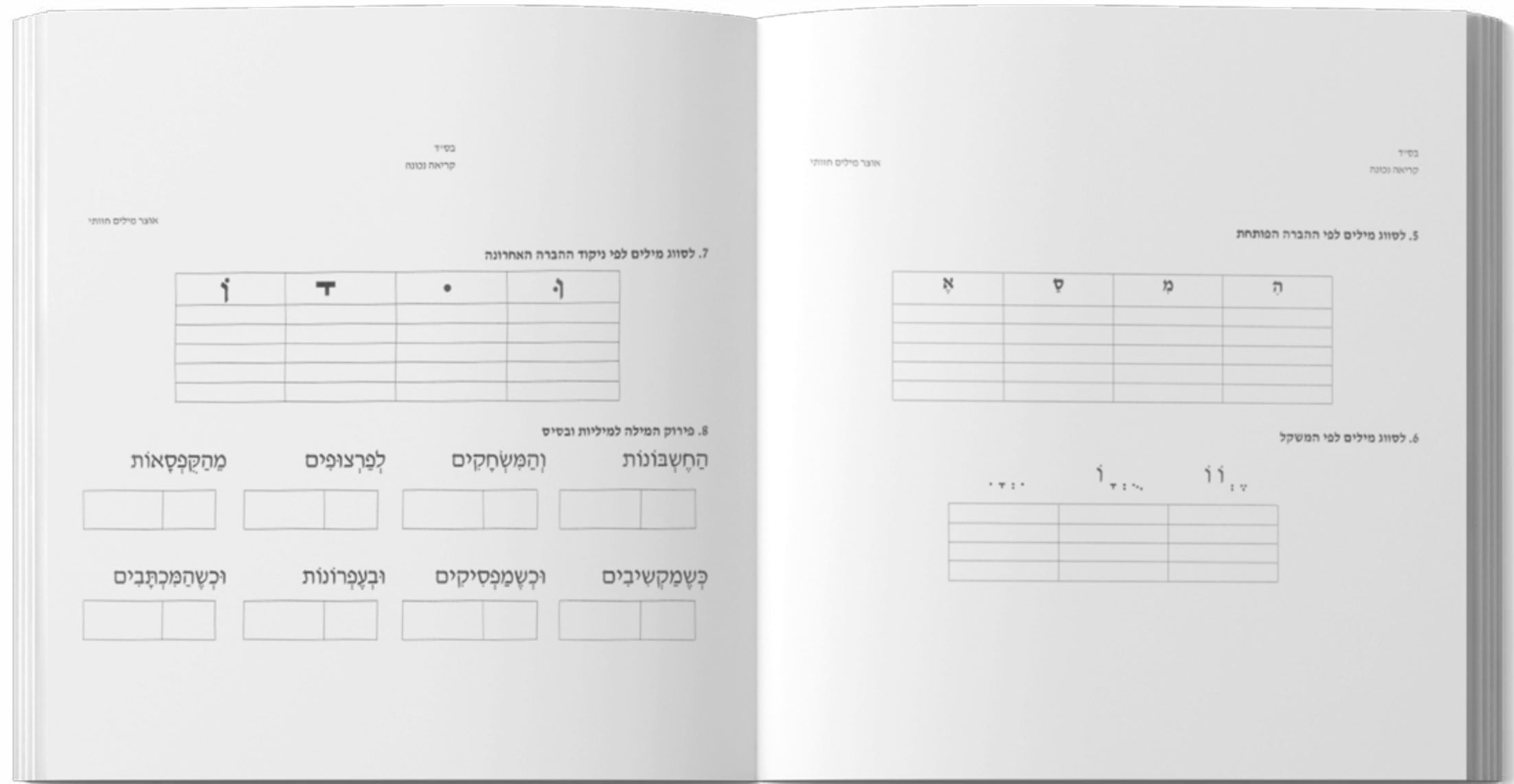
לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים





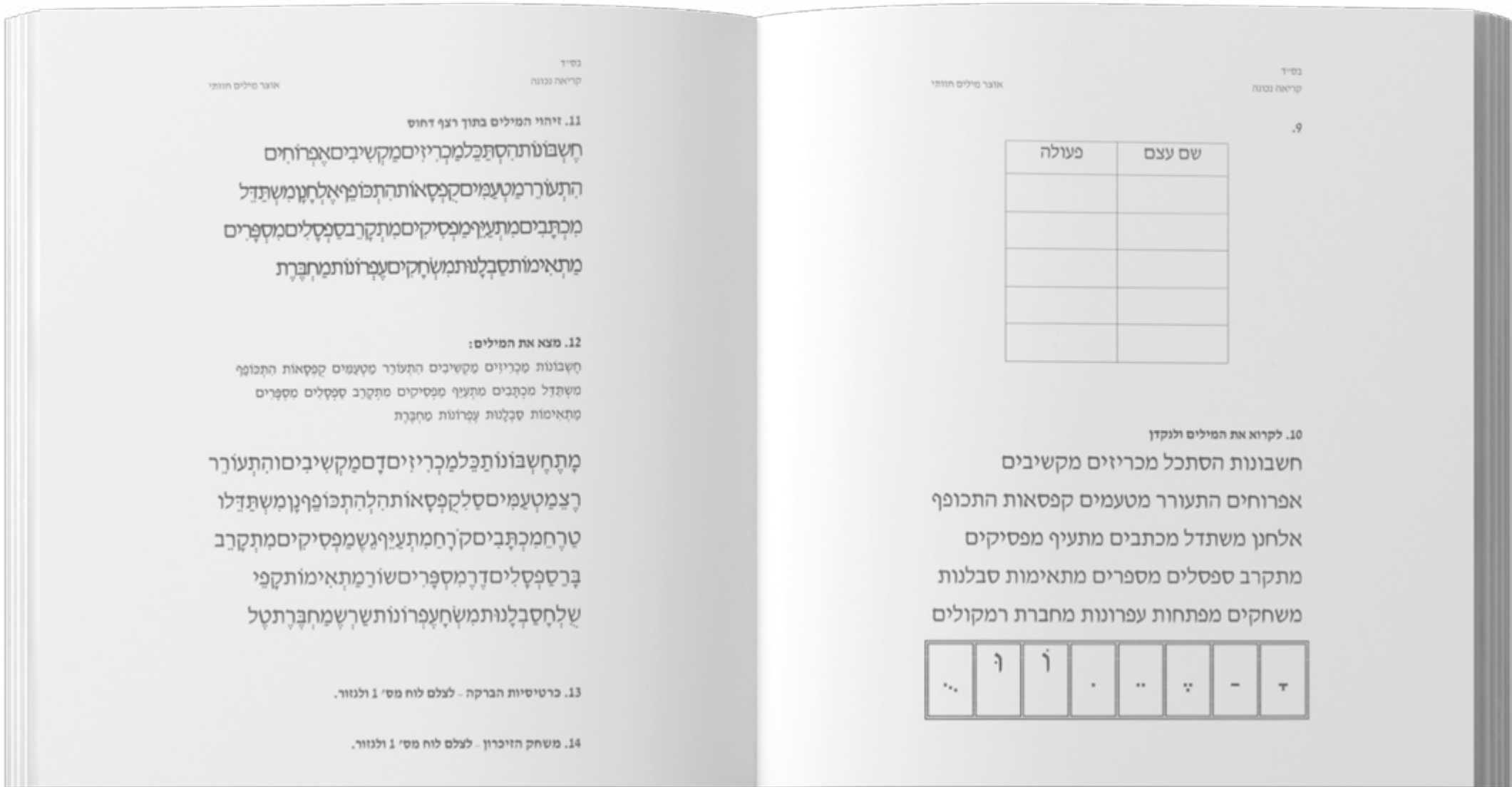
לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים



נדרש

ענה

קריאה

דיק?

ת



חץ כאן



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נדרש

ענה

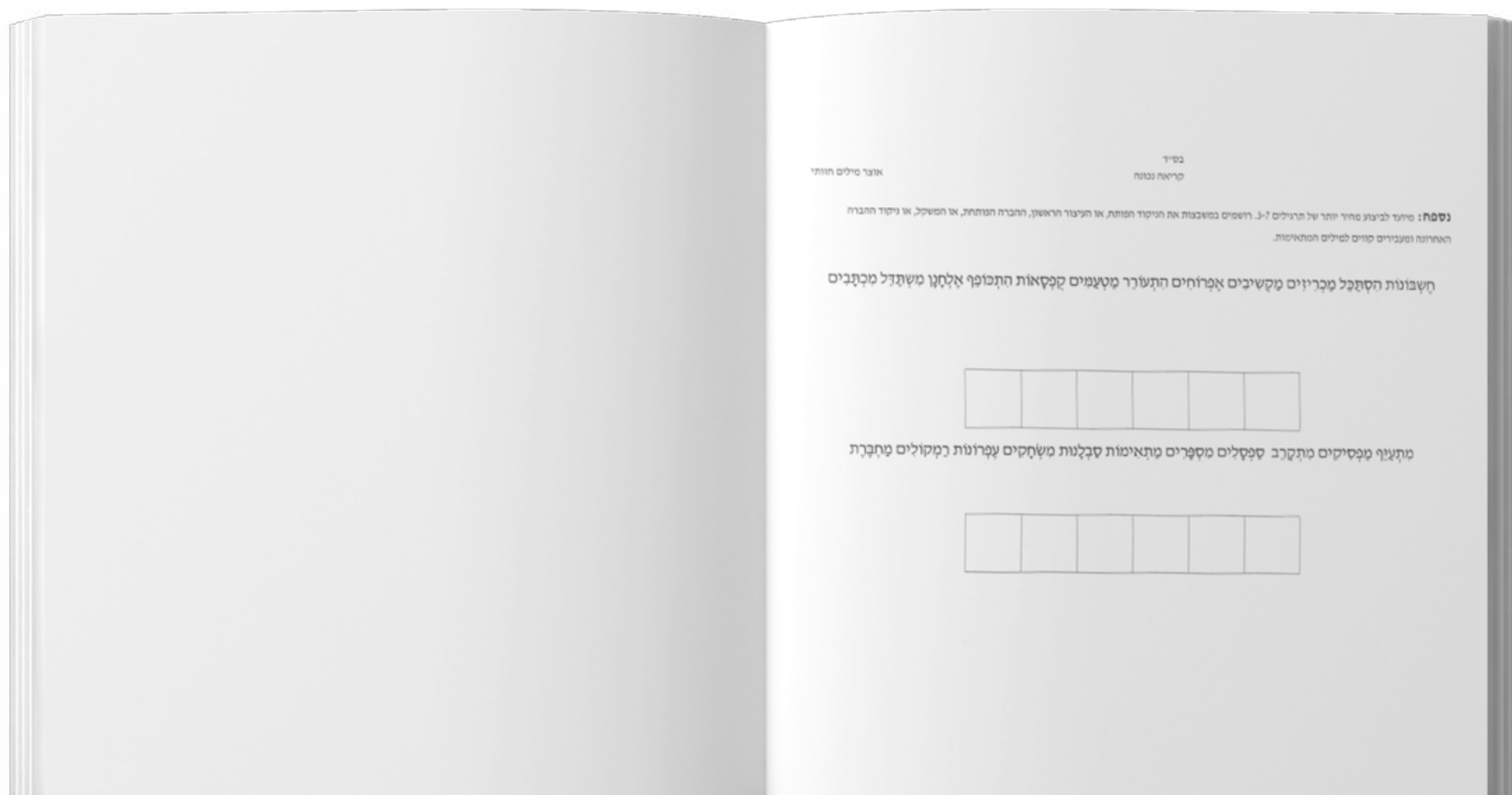
לקריאה

דו"ק?

ת



חץ כאן



לכל הספרים צמצום שגיאות כתיב פיתוח הבעה בכתב קידום הבנת הנקרא ספרי לימוד למתקשים 

« מקראה על פי המקראה

החוברת כוללת טקסטים קצרים ומובנים על
פי סדר פרשות השבוע. מקראה לתרגול קריאה
ללא עבודות.



« עוד...

גודל הספר בס"מ: 23/22 ס"מ
מס' עמודים: 117 עמודים
סוג כריכה: רכה
מחיר: 30 ש"ח

לחץ כאן

לצפיה בעמודי דוגמה מהספר





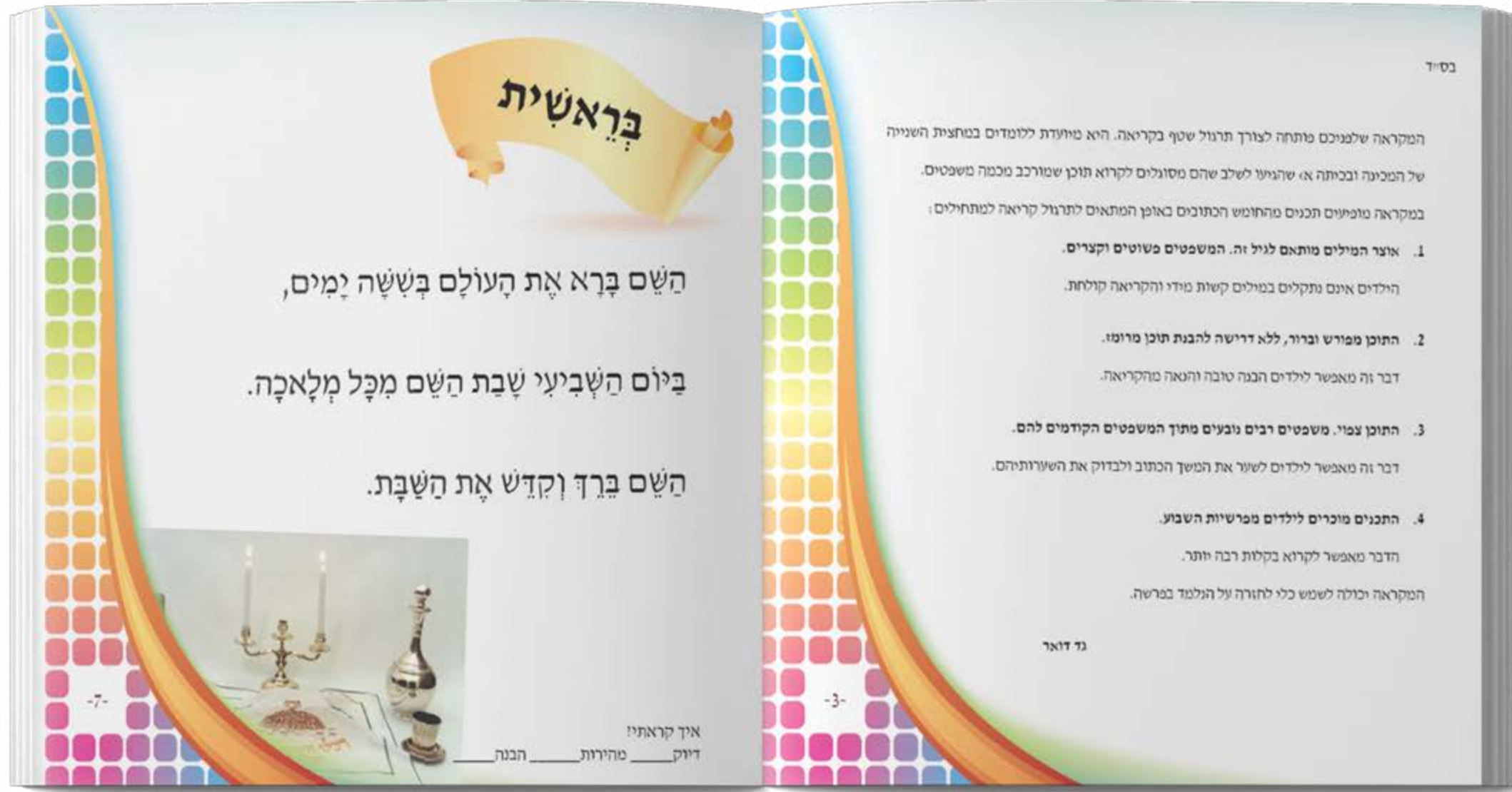
לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים



נדרש
ענה
קריאה
דיוק?
ת

חץ כאן



לכל הספרים

צמצום שגיאות כתיב

פיתוח הבעה בכתב

קידום הבנת הנקרא

ספרי לימוד למתקשים

נדרש
ענה
קריאה
דיק?
ת



ואתחננו

משה התחנן להשם שיכניס אותו לארץ ישראל.
השם צוה על משה להפסיק לבקש,
לעלות על הר גבוה ולראות משם את ארץ ישראל
ולמנות את יהושע להנהיג במקומו את העם.

איך קראתי?
דיוק _____ מהירות _____ הבנה _____

נח

השם אמר לנח לבנות תבה.
בתבה היו שלש קומות:
בקומה הראשונה גרו האנשים,
בקומה השנייה גרו החיות,
בקומה השלישית היה הזבל.

איך קראתי?
דיוק _____ מהירות _____ הבנה _____

-108- -11-



חץ כאן



**אני מלמדת בכיתה
ב' ובכיתתי יש בנות
רבות שכותבות
בשגיאות כתיב.
האם כדאי וצריך
להעיר להן או לטפל
בכך בדרך אחרת,
אשמח לשמוע.**



שאלה

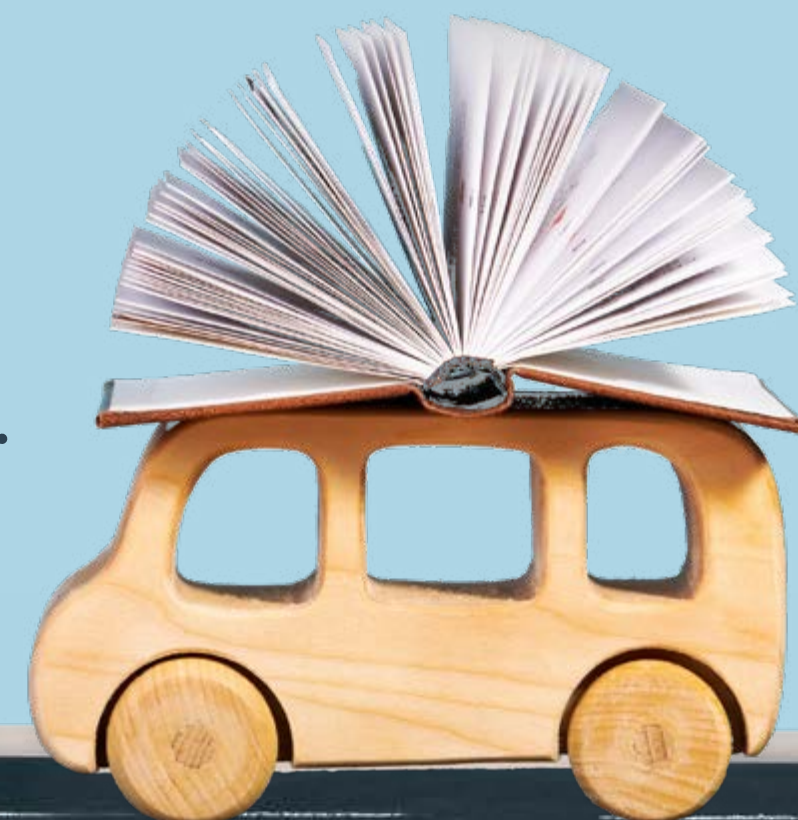
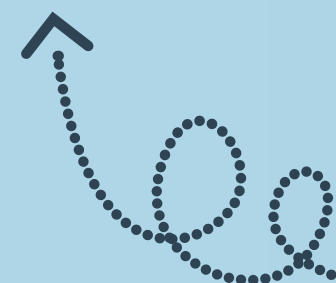
**המושג שגיאות כתיב הוא מושג רחב שדורש מיקוד לצורך הטיפול
יש 3 סוגי שגיאות עיקריות ולכל סוג שגיאה יש גיל הכחדה:**

1. שגיאות פונולוגיות - שגיאות שפוגעות בצליל המילה, כלומר המילה כתובה לא כפי שהיא נשמעת. שגיאות אלו כוללות השמטה של אותיות (חשמל = חמל) הוספה של אותיות, שיכול (מחשב = משחב) הפרדת מוספית (כשה למדתי) חיבור מילים (קנו לי = קנלי) ועוד. שגיאות אלו כוללות גם השמטה של אימות קריאה כמו י' לציון חיריק (פיל = פל) ו' לציון חולם או שורוק (בור = בר, שוק = שק) וה' שותקת בסוף המילה (רצפה = רצפ)

2. שגיאות אורתוגרפיות - הן שגיאות שפוגעות בניראות של המילה, כלומר המילה לא כתובה בכתיב המוסכם (כלב = קלו) הן השגיאות הנפוצות ביותר של החלפת הומופונים (א' ע' ה', ט' ת' וכו')

3. שגיאות מורפולוגיות - שגיאות כתיב שבאות ממקור דקדוקי, כמו כתיבה שגויה של סיומת שייכות (מכנסיו = מכנסב) או תחיליות של פעלים (תשמרי = טשמרי, התפלל = איטפלל)

בכיתה ב' לא אמורות להימצא שגיאות פונולוגיות. כלומר הבנות בכיתה שלך צריכות לכתוב את כל הצלילים שהן שומעות במילה ולהוסיף אימות קריאה כנדרש. מעבר לזה אין צורך להעיר או לתקן שגיאות אורתוגרפיות או מורפולוגיות. הערות על כך עלולות להביא לתלות במבוגר (איך כותבים?) או להימנעות מכתיבה. מובן שאין כל הצדקה להוריד לבת ציון במבחן במקצוע כלשהוא בשל שגיאות כתיב.



תשובה

דפוס הקריאה הזה נקרא קריאה התרשמותית. הילד לא מדייק בקריאה ולכן הוא זקוק לריסון קריאה.

הסיבות לדיוק נמוך יכולות להיות:

1. ידע חסר באבני יסוד - מתקשה בתנועת הקובץ, מתבלבל בין חולם לשורוק ולכן מנחש
2. חוסר מודעות לצורך בקריאה מדויקת - הילד חושב לעצמו מה זה משנה איך קוראים?
3. התבוננות שטחית - הילד מרפרף בעיניו על הכתוב ולא מתעמק

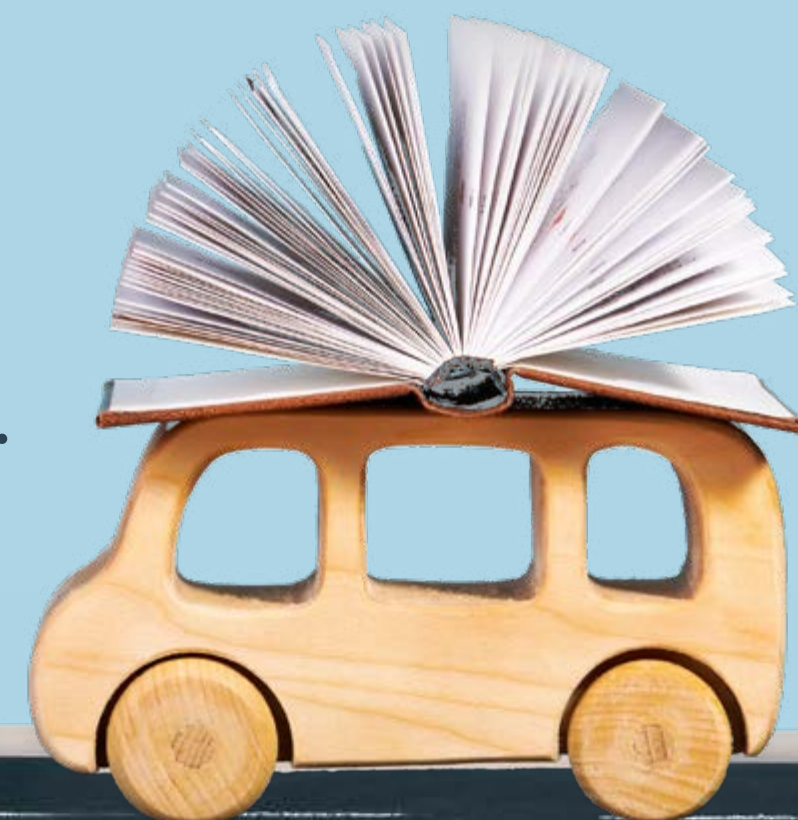
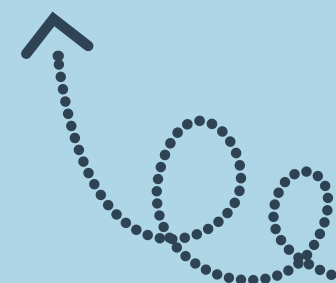
כדי לפתור את הקושי הזה יש לעבור על המרכיבים ולבדוק את מקור הקושי:

1. אם יש תנועה מבלבלת - יש להקנות אותה באופן מופרד ויסודי
2. אם חסרה מודעות - אפשר:
 - לספר לילד עד כמה חשוב לקרוא בחומש באופן מדויק,
 - להפוך אותו ל"בעל קורא".
 - להדגים איך שגיאות בקריאה הופכות את המשפט למשהו שונה לגמרי
 - לספר לו על דינים שונים הקשורות בקריאה מדויקת (כמו קריאה שגויה של פסוק במגילה שלא יוצאים בה ידי חובה)
3. אם ההתבוננות היא שטחית - אפשר:
 - לתת לו מילות תפל לקריאה כמו תצמוגה, מנרץ, התפנשות. העובדה שהמילים הן לא אמיתיות מאלצת אותו לשים לב לאותיות ולניקוד באופן מלאכותי. בספר "מתפל לדיוק" יש סיפורים שמשובצות בהן מילות תפל וכן עבודות משעשעות שקשורות לכך.
 - לבקש ממנו למצוא טעויות שמסתתרות במשפטים, כמו דוד כתב במחבת שלו
 - לתת לו מילים הומוגרפיות לשיבוץ, כמו: המצרים לקו במכת _____ (דָּבַר, דָּבַר, דָּבַר, דָּבַר)
 - ללמד אותו לחלק מילים קשות לחלקים ולקרוא כל חלק באופן איטי

תלמידי , בן 10, מנחש רבות בקריאה, הוא קורא "בערך" מה כתוב ולפעמים לא מבין את מה שקורא, מה אפשר לעשות?



שאלה



תשובה

מה נחשב
קצב קריאה
תקין לילד
בכיתה ד'



שאלה

כדי לבדוק שטף קריאה (קצב) עלינו לתת לילד חומר קריאה תואם גיל
(לא ארוך מידי) ולהפעיל סטופר.

בסיום הקריאה סופרים את מספר המילים שקרא ואת מספר השניות שלקח לו
לסיים.

מחשבים את הנוסחה הבאה: $\frac{\text{מס' מילים}}{\text{מס' השניות}} \times 60$
(מספר מילים לחלק למספר השניות כפול שישים)

התוצאה נקראת מל"ד = מספר מילים לדקה.
מל"ד ממוצע בכיתה ד' הוא 60-80 מילים בדקה.



תשובה



כשהילדים בכיתה
מתבקשים לכתוב
קטע על פי נושא
שאני נותן להם,
הם טוענים ש"אין
להם מה לכתוב".
**באלו דרכים אפשר
לעזור אותם לכתיבה**



שאלה

הנושאים שניתנים לילדים בשיעורי הבעה צריכים להיות לקוחים מעולמם ולא כלליים מידי כמו: האכזבה, כמו כן יש לתת מספר נושאים לבחירה.

כדי לגרות נושאים לכתיבה אפשר להשתמש בדרכים הבאות:

לבקש מהילדים לחשוב: האם קרה לי משהו דומה? לדוגמה בנושא האכזבה (אם ניתן בכל זאת נושא כזה) מתי התאכזבתי? מה היה גורם לי לאכזבה? לשאול את הילדים: מה ספרתם זה לזה בהפסקה? על מה דברתם אחרי הלימודים עם השכנים? ולהראות להם שהם מספרים הרבה מאוד סיפורים במהלך היום יום ובהבעה ההבדל הוא רק שהם צריכים לשפוך את הסיפור על הדף (אם יש קשיי ניסוח - זו כבר שאלה אחרת)

לתת לילדים תמונה צבעונית ומלאה פרטים ולבקש מהם: ספרו לי, מה קורה בתמונה? (לא מה אתם רואים בתמונה - זה לא מזמן סיפור התרחשות) להראות להם שיש דרכים שונות לסיפורים שונים על אותה תמונה.

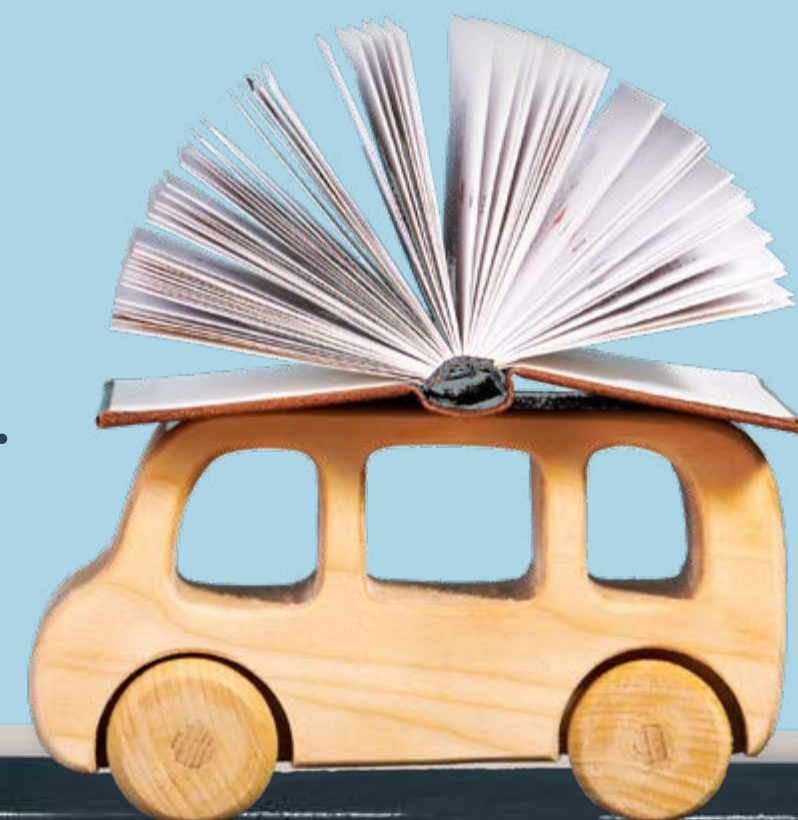
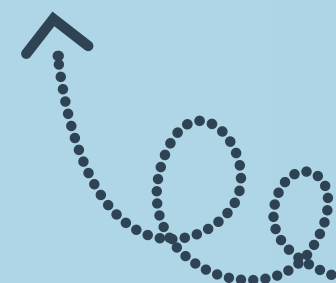
להרבות בתרגילים מילוליים בכיתה. דוגמה לתרגיל: סיפור על 3 מילים נתונות - מטריה, חלון, שמחה. כל ילד מביא סיפור קצת שונה ויחד מעשירים את עולם הדמיון של הילדים.

להרבות בתרגילים של העלאת השערות: מה יכול לגרום לו להתנהג כך? או פיתוח של סיבה ותוצאה: מה קרה אחר כך?

דוגמאות רבות לפיתוח רעיון מופיעות בספר "עט להביע 3".



השורה

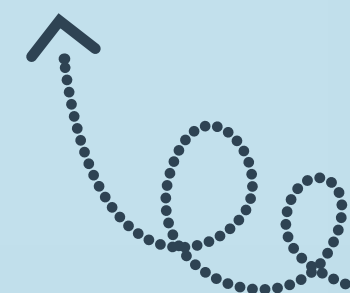




המאמץ המיוחד המושקע ע"י מרכז "את בש"
והשאיפה והחתיירה למקצועיות הביאו את הספר "קרא כצבי"
לרמה מצוינת שבאה לידי ביטוי במבחנים השנתיים
המבוצעים במהלך השנה בתחום הבנת הנקרא.
ברכותי למרכז ולעומדים בראשו שיזכו להגדיל תורה במעשי ידיהם,
ע"י הוצאות נוספות בתחומים נוספים.

שאל מחרבי

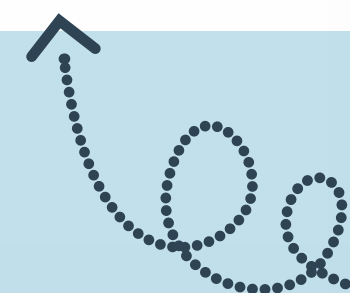
מפקח ת"ת דרכי אבותינו
מודיעין עילית



סדרת "קרא כצבי" עשתה מהפך בתחום הבנת הנקרא!
העבודות ממוקדות למטרות ספציפיות בתחום
ולא גולשות לתחומים לא רלוונטיים.
פרקי המבוא מכוונים את המלמדים לאותן מטרות,
כך שכל עבודה נעשית מתוך ידיעה והבנה מה מטרתה.
הרצפיות בתוכן וסגנון העבודות מקלה על התלמיד והמורה,
הופכת את הספר לידידותי ומהנה וחוסכת זמן ומאמץ מיותר.
בטוחני שהספרים "קרא כצבי" הם לא ספרי חול,
אלא עזר לקודש ממש!

אליהו מאיר זיידע

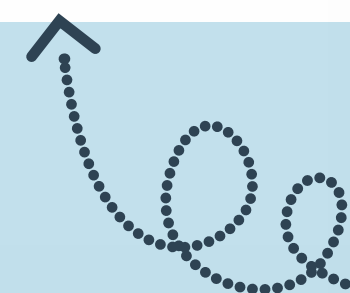
מפקח חינוכי ת"ת מעשי חייא
ביתר



סדרת הספרים 'קרא כצבי', הינה שם דבר בתחום פיתוח הבנת הנקרא.
הדירוג המקצועי בשלבי הקניית ההבנה,
הינו ראשון במעלה ומסייע עד מאד הן למורים והן לתלמידים,
ברכישת אסטרטגיה זו, שהינה מפתח להמשך הצלחתו של התלמיד.
היכולות של מדידת ההצלחה בביצוע המטרות,
נותנת בידנו את האפשרות לבדוק את הלמידה וההפנמה של התלמיד
ולהביאו למחוזות ההצלחה בס"ד.

דוד אונגר

מנהל אגף הקריאה
"מכון אחיה"

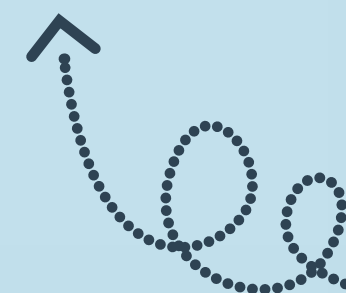




ספרי "קרא כצבי" של מכון את-בש, הינם ספרים מעולים לפיתוח שטף קריאה והבנת הנקרא, החל מהשלבים הראשונים ועד לרמות חשיבה גבוהות המתאימות לילדים הלומדים גמרא מגיל צעיר.

יוסף גז

רכז לימודי ת"ת שדה צופים
מעלות תרשיחא

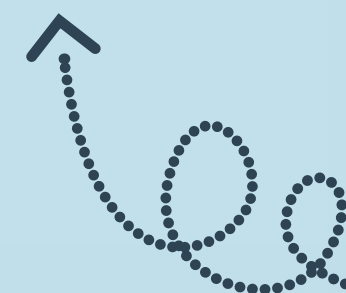




סדרת הספרים "קרא כצבי", הינה סדרת ספרי לימוד הערוכה בטוב טעם ובצורה מקצועית ומעניינת ע"י אנשים מיומנים, אשר משנתם סדורה להם כדי להחדיר בתלמידים את הקריאה הרהוטה, הבנת הנקרא ואף כתיבה נכונה. הסדרה מעשירה את אוצר המילים של הלומדים בה, כך שהיא מהווה כלי עזר בסיסי לניתוח ולהבנת החומר הנלמד במקצועות הקודש.

חנוך קליינהנדלר

מפקח חינוכי ת"ת "חפץ חיים"
ירושלים

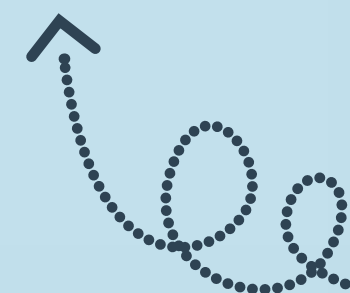




מרכז "את בש" ממשיך בזה משנה סדורה שנכתבה במיוחד
לילדי התלמודי תורה בתחום הבנת הנקרא.
הספר נבנה בכשרון ובתבונה אריח ע"ג לבנה שלב אחר שלב ביסודיות
ובעקביות למען ילמדו הילדים לפי דרכם.
למותר לציין שלילדי תלמודי התורה הבנת הנקרא תקינה היא היסוד
ללימודי חומש משניות וגמרא בהמשך.

נתן קאפ

מפקח חינוכי ת"ת קהל חסידים
אלעד



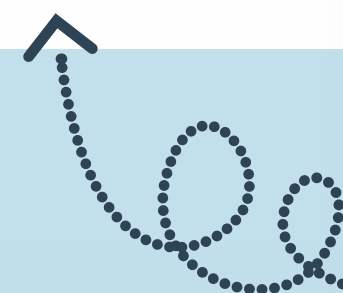


הספרים מוגשים בצורה 'ידידותית' לתלמידים ולמורים,
לבד מדפי ההדרכה בתחילת הספר שהם ממש לעזר ותועלת למורים
להפקת המירב מכל סיפור, מה שגורם שהלמידה 'זורמת' מחד ללא קשיים
ומאידך דורשת הבנה.
ההשקעה המקצועית ניכרת בכל עמוד ועמוד והתוצאות המבורכות
בעקבותיהם.

בכבוד ובברכה

מרדכי ברוך בלומנטל

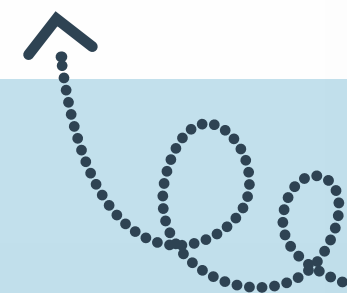
מפקח בת"ת דרכי אבות צאנז נתניה



הסדרה "קרא כצבי" א-ה, בנויה בצורה חכמה ומדורגת ה"מתווכת"
לתלמיד את החומר החל משלבי הבנת הנקרא הראשונים
ועד להבנה וסיכום של טקסטים מורכבים.
הסדרה חשובה שבעתיים לדוברי אידיש.
ולדעתי, מחזקת את הבנת הנקרא לתלמידים בינוניים ומטה גם בלימודי הקודש.
הגדילו לעשות בהוצאת "את-בש", וצירפו הסברים מפורטים למלמד.
כאשר המלמד מבין את מטרת העבודה והוא יודע לכוון את התלמידים
אליה, האפקטיביות גדלה שבעתיים.

דוד מאיר שיקלר

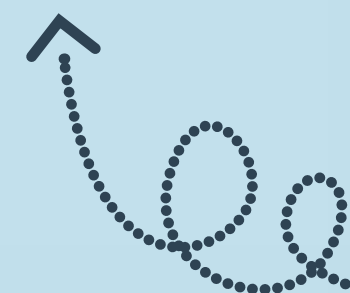
מפקח ת"ת תורת עולם
בית שמש



הספר בנוי בצורה מקצועית והתרגול בו מחזק את הביטחון של הילדים ומשפר את רמת הקריאה בכמה רמות.
השיטה של הספר מאפשרת לילד עבודה עצמאית עם הטקסט בצורה קלה, נעימה ומהנה. הילדים מאוד אוהבים את הספר ולי, כמורה, יש תענוג לראות את הילדים הצעירים עובדים בריכוז רב ובאופן עצמאי.
מבחינתי אין תחליף לספר והוא חלק הכרחי בהקניית לימוד הקריאה לגיל הרך.

יניב שלום,

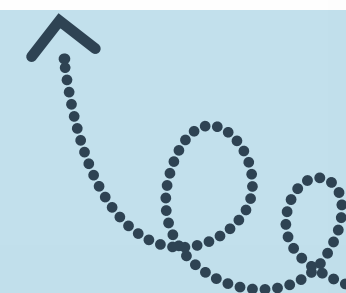
ת"ת 'בני מנחם'
חולון



התרשמתי מאוד מסדרת הספרים "קרא כצבי"
המשלבים "חכמה נפלאה בכלי מפואר!"
הסיפורים בעלי תכנים ומסרים חינוכיים, ערוכים בטוב טעם ודעת ומפתחים
מיומנויות רבות ומגוונות.
התלמידים נהנים מאוד ללמוד מספרים אלו, והשיעור הוא חוויתי.
חשוב מאוד גם לציין כי השורות המיוחדות בדומה לשורות מחברת תורמות
לשמירה על צורת הכתב.

יצחק נהרי

מפקח ת"ת דרך האמת
עפולה



צור קשר

המלצות

שאלות נפוצות

קטלוג

אודות

לרכישה
באמצעות פקס

1533-908-7434

שלחו את טופס ההזמנה המצורף להודעת מייל זו

לרכישה טלפונית
התקשרו

03-9087434

מעוניין שנציגנו
יחזור אליך?

לחץ כאן

לרכישה
באמצעות דוא"ל

**מלאו את טופס
ההזמנה הממוחשב**

המצורף להודעת מייל זו



אסטרטגיה ועיצוב:



לכל הספרים 

צמצום שגיאות כתיב 

פיתוח הבעה בכתב 

קידום הבנת הנקרא 

ספרי לימוד למתקשים 

...להתראות:

